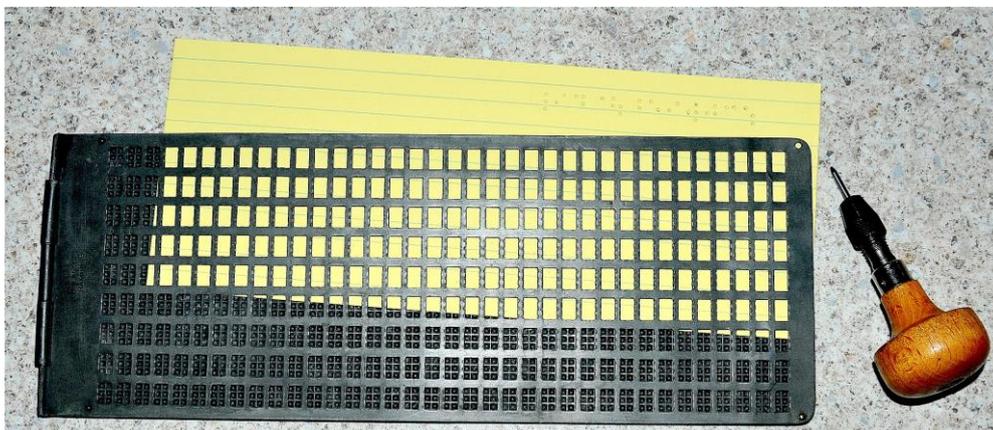




ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ STATE LIBRARY FOR THE BLIND

Информационный отдел по специальной педагогике и психологии



История рельефных шрифтов

тематический список для специалистов

Армитедж Т.Р. О разных системах чтения и письма для слепых / Т.Р. Армитедж // Армитедж Т.Р. О воспитании слепых и их занятиях : пер. с англ. / Т.Р. Армитедж ; Попечительство Императрицы Марии Александровны о слепых. — Санкт-Петербург, 1889. — С.45-57. — [ЭБ ГБС](#)

Белоруков А.П. Вильям Мун / А.П. Белоруков // Белоруков А.П. Путями веков: историческое повествование / А.П. Белоруков. — Москва : Учпедгиз, 1940. — С.106-111. — *Вильям Мун (1818-1894) – лондонский адвокат, после того как ослеп, разработал свою систему рельефного шрифта для слепых, открыл типографию книг для слепых (1847 год).* — [ЭБ ГБС](#)

Белоруков А.П. Луи Брайль / Л. Белоруков // Белоруков А.П. Путями веков: историческое повествование / А.П. Белоруков. — Москва : Учпедгиз, 1940. — С.101-105. — *Луи Брайль (1809-1852) – французский тифлопедагог, создатель современной системы рельефно-точечного письма для слепых (фото).* — [ЭБ ГБС](#)

Белоруков А.П. Оболенский, Денис Михайлович / А.П. Белоруков // Белоруков А.П. Путями веков: историческое повествование / А.П. Белоруков. — Москва : Учпедгиз, 1940. — С.112-116. — *Денис Михайлович Оболенский (1844-1918) – князь, слепой, вследствие болезни оглохший, управлял своим имением, изобрёл прибор для разговора с глухонемым.* — [ЭБ ГБС](#)

Березин Н. О краткописи для слепых М.Е. Петрова / Н. Березин // Слепец. — 1903. — №12. — С.222-223. — *Необходимость введения краткописи по системе Брайля в программу школьного обучения слепых (3 класс).* — [ЭБ ГБС](#)

Бирючков М.В. Книга несущая свет / М.В. Бирючков; ВОС. — Москва : ИПТК «Логос» ВОС, 1995. — 131 с.

Бирючков М.В. Книга, несущая свет : об истории издания книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом / М.В. Бирючков. — Изд. 2-е. — Москва : ООО «ИПТК "Логосвос"», 2014. — 279 с.

Брайлевская система выпуклого точечного письма и печатания для слепых // Русский слепец. — 1886. — №3. — С.17-20. — *Луи Брайль и его система письма для слепых.* — [ЭБ ГБС](#)

Брайль, Луи : 210 лет со дня рождения // Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих : 2019 год / сост. Н.Д. Шапошникова. — Москва, 2018. — С.35-40. — Библиогр.: с.38-40. — *Луи Брайль (1809-1852) – французский тифлопедагог, создатель современной системы рельефно-точечного письма для слепых.*

На сайте библиотеки представлен буклет: **Луи Брайль**: французский тифлопедагог [электронный ресурс] / Тифлологический отдел СПб ГБСС. — Электронные текстовые данные (1 файл : 275 кб). — СПб., 2022. — Свободный доступ к коллекциям. — 280 кб. —

URL: http://tlib.gbs.spb.ru/dl/collections/2/2017_rdef_brall.pdf

Бюрклен К. Чтение и письмо слепых / К. Бюрклен // Бюрклен К. Психология слепых : пер. с нем / проф. К. Бюрклен. — Москва : Учпедгиз, 1934. — С.94-131, 106-107. — Библиогр.: с.256-262. — *История создания системы письма. Дается описание доски Гебольда, ключ для письма и русская азбука по Гебольду.* — [ЭБ ГБС](#)

Воронин В.М. Знаковые проблемы в современной тифлопедагогике и тифлопсихологии / В.М. Воронин, В.П. Ермаков // Дефектология. — 1987. — №2. — С.9-15. — Библиогр.: с.15.

Воронин В.М. Кибернетика и пути развития рельефно-точечного шрифта / В.М. Воронин // Дефектология. — 1978. — №4. — С.16-20. — *Автоматизация производства печатной продукции шрифтом Брайля. Замена бумажного носителя. Увеличение мощности Брайлевского кода (увеличение числа кодовых элементов).*

Гандер В.А. Обучение письму (плоскому) по Гебольду / В.А. Гандер // Гандер В.А. Первоначальное воспитание и обучение слепых детей : учеб. пособие для педтехникумов и учителей начальных школ / В.А. Гандер. — Москва : Учпедгиз, 1934. — С.42-45. — Библиогр.: с.47. — *Дается описание доски Гебольда, ключ для письма и русская азбука по Гебольду.* — [ЭБ ГБС](#)

Гаюи, Валентин : 275 лет со дня рождения // Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих : 2020 год. — Москва, 2019. — С.265-277. — Библиогр.: с.275-277. — *Валентин Гаюи (1745-1822) – французский просветитель, основоположник тифлопедагогике, создатель первых учебных заведений для слепых.*

На сайте библиотеки представлен буклет: **Валентин Гаюи**: французский тифлопедагог [электронный ресурс] / Тифлологический отдел СПб ГБСС. — Электронные текстовые данные (1 файл : 280 кб). — СПб., 2022. — Свободный доступ к коллекциям. — 280 кб. —

URL: http://tlib.gbs.spb.ru/dl/collections/2/2017_rdef_hauy.pdf

Глуши Э. Из истории адаптации алфавита Луи Брайля в Чехии / Элишка Глуши (Чехия) // Великое шеститочие: взаимодействие специальных библиотек и образовательных учреждений : мат. междунаро. науч.-практич. конф. (2-3 апр. 2015 г., СПб., Россия) : сб. ст. — Санкт-Петербург : СПб ГБУК ГБСС, 2016. — С.10-11.

Гончарова Е.Л. Из истории обучения чтению слепоглухих / Е.Л. Гончарова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2015. — №5. — С.38-48. — *Экскурс в историю тифлосурдопедагогике. Она насыщена воспоминаниями выдающихся педагогов и удивительными свидетельствами слепоглухих людей, описывающих свой опыт обучения чтению и изучения литературных произведений. Упоминаются: Э. Келлер, О.И. Скороходова, И.А. Соколянский. Бостонский шрифт.*

Дёмкина Н. Четвертое измерение, открытое Луи Брайлем / Н. Дёмкина // Новый меценат. — 2007. — Специальный выпуск. — С.43. — *Луи Брайль (1809-1852) – французский тифлопедагог, создатель современной системы рельефно-точечного письма для слепых. 1834 год Луи Брайль представил свою систему письма для слепых на Парижской технической выставке.*

Должанский Л.М. О краткописи г-на Петрова / Л.М. Должанский // Слепец. — 1905. — №7. — С.132. — *Рельефные шрифты: история.* — [ЭБ ГБС](#)

Евдищенко Г. Шесть волшебных точек, или Брайль на башкирском языке / Г. Евдищенко // Наша жизнь. — 2015. — №8. — С.63-67. — *Тухвашин Макарим Хусаинович, незрячий, разработал алфавит для чтения и письма по Брайлю. История создания и внедрения шрифта, книгопечатания на башкирском языке.*

Егоров П.Р. Использование информационных технологий в издании учебно-методической и научно-популярной литературы по системе Л. Брайля / П.Р. Егоров // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. — 2009. — Том 6, №2. — С.79-83. — *Исследованы истоки возникновения системы письменности и чтения с точечно-рельефным шрифтом, созданной французом Луи Брайлем, для людей с проблемами зрения в республиканском, российском и мировом образовательном пространстве. Описан важный этап в якутской филологии – создание якутского алфавита по системе Брайля. Отражён опыт издания учебно-методической и научно-популярной литературы для людей с проблемами зрения в Республике Саха (Якутия) на якутском и других языках с использованием новых информационно-коммуникационных технологий.* — eLibrary URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=12805279>

Егоров П.Р. Исторические периоды в эволюции образования лиц с проблемами зрения / П.Р. Егоров // Наука и образование. — 2010. — №2. — С.48-51. — Библиогр.: с.51. — *Исследованы и проанализированы исторические этапы становления и развития специального образования в России и за рубежом. Развитие национальных систем специального образования во все исторические периоды жизни связано с социально-экономическими условиями страны, ценностными ориентациями государства и общества, государственной политикой в области образования, законодательством в сфере общего и специального образования, а также уровнем развития дефектологической науки как интегративной области знания на стыке медицины, социологии, психологии, философии и педагогики. Описан этап становления начального, среднего и высшего специального образования для людей с проблемами зрения в Республике Саха (Якутия).* — eLibrary URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=15003596>

Егоров П.Р. Создание якутского алфавита по системе Брайля для людей с проблемами зрения / П.Р. Егоров // Сибирский педагогический журнал. — 2009. — №7. — С.255-260. — *Исследованы истоки возникновения системы письменности и чтения для людей с проблемами зрения точечно-рельефным шрифтом в России и за рубежом, созданная великим французом Луи Брайлем. Описан важный этап в якутской филологии – создание якутского алфавита по системе Брайля. Опыт издания учебно-методической, научно-популярной литературы для людей с проблемами зрения в республике Саха (Якутия) по системе Брайля точечно-рельефным шрифтом на якутском и других языках с использованием новых информационно-коммуникационных технологий.* — eLibrary URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18047949>

Егоров П.Р. Точечно-рельефный шрифт – уникальная система письменности для людей с проблемами зрения / П.Р. Егоров // Вопросы гуманитарных наук. — 2009. — №3(41). — С.198-204. — *Исследованы истоки возникновения системы письменности и чтения для людей с проблемами зрения точечно-рельефным шрифтом в республиканском, России и за рубежом, созданная великим французом Луи Брайлем. Описан важный этап в якутской филологии – создание якутского алфавита по системе Брайля. Отражён опыт издания учебно-методической, научно-популярной литературы для людей с проблемами зрения в республике Саха (Якутия) по системе Брайля точечно-рельефным шрифтом на*

якутском и других языках с использованием новых информационно-коммуникационных технологий. — eLibrary (платный) URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=12893239>

Зарубина И.Н. Проблемы и перспективы применения ситемы Брайля в учебной и профессиональной деятельности незрячих в 21 веке / И.Н. Зарубина // С Брайлем – в XXI век : сборник статей. — Москва : РГБС, 2010. — С.93-99. — *Рельефно-точечный шрифт Брайля.*

История шрифта Брайля // Наша жизнь. — 2009. — №1. — С.24-31. — *К 200-летию Луи Брайля. По материалам СМИ.*

Kimbrough P. How Braille Began : на англ. яз. / Paula Kimbrough // The Braille Monitor. — 2005. — Vol. 48, №7. — P.449-468. — *История появления шрифта Брайля. Биографии Валентина Гаюи, Луи Брайля (фото).* сайт журнала
URL: <https://nfb.org/sites/www.nfb.org/files/images/nfb/publications/bm/bm05/bm0507/bm050703.htm>

Коваленко Б.И. Письмо слепых по Гебольду и скорописью / Б.И. Коваленко // Коваленко Б.И. Методика и техника обучения слепых / Б.И.Коваленко [и др.]. — Москва : Учпедгиз, 1934. — С.33-49. — ЭБ ГБС
URL: http://tlib.gbs.spb.ru/dl/027_18087.pdf

Красноусов П.Д. История рельефной письменности для слепых / П.Д. Красноусов, Ф.И. Шоев // Красноусов П.Д. Луи Брайль: историко-биографический очерк / П.Д. Красноусов, Ф.И. Шоев. — Москва : Учпедгиз, 1959. — С.19-35. — *Начало систематического образования слепых. История тифлопедагогики, рельефных шрифтов: Лана Бретчианский (1670), Гаюи (1786), Барбье (1821), Клейн (1809), Лезюер (1809), Галль (1833), Лукас (1833), Фрей (1833), Гоу (1835), Фрер (1838), латинский шрифт «Перл» (1840), Мун (1847), Гебольд (1856) (2 шрифта), Петцельт (1877), Скребицкий (1882), Полежаев (1895), Везиэн (1898).*

Красноусов П.Д. Луи Брайль: историко-биографический очерк / П.Д. Красноусов, Ф.И. Шоев. — Изд. 2-е. — Москва : ВОС, 1976. — 60 с. — *Луи Брайль (1809-1852) – французский тифлопедагог, создатель современной системы рельефно-точечного письма для слепых.*

Краякин Ф. Новые приборы для письма слепых Кулля / Ф. Краякин // Слепец. — 1905. — №5. — С.83-85. — *История тифлопедагогики. Доска для плоского письма. Доска для точечного письма. Записная книжка для слепых. Письменный прибор для слепцов, потерявших зрение в зрелом возрасте.* — [ЭБ ГБС](#)

Кудряшов К. Детский лепет? изобретения подростков существенно изменили мир: шрифт Брайля / К. Кудряшов // Аргументы и факты. — 2015. — 14 янв. (№3). — С.36. — *1824 г. Луи Брайль (15 лет) – сын сапожника, удостоился погребения в Парижском пантеоне. Малыш Луи случайно напоролся на шорный нож отца. К 5 годам совершенно ослеп. Однако читать всё же научился, изобретя свой собственный шрифт. В первом прототипе буквы изображались гвоздиками, набитыми в доску. Это оценили и отправили новинку в Королевский институт для слепых в Париже. В то время было две системы тактильного шрифта – для слепых гражданских и военная, для чтения донесений в темноте. Обе Брайлю не понравились – громоздкие и неудобные. Тогда он разработал свою – простую и изящную. Ею пользуются все незрячие люди планеты до сих пор.* — EastView URL: <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/42906738>

Лапытова Л.Ф. О подготовке будущих дизайнеров к разработке тактильных развивающих игр для детей с нарушениями зрения / Л.Ф. Лапытова // Вопросы науки и образования. — 2017. — №11(12). — С.199-201. — Библиогр.: с.201. — *Анализ эмпирического исследования по проблеме подготовки будущих дизайнеров к разработке тактильных развивающих игр для детей с нарушениями зрения. Проведено анкетирование сотрудников специальных учреждений и студентов 4 курса СПО, обучающихся по направлению «Дизайн».* — URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32373992>

Литвак А.Г. Роль письменности слепых в реабилитации инвалидов по зрению / А.Г. Литвак, Е.П. Синева // Сборник по реабилитации слепых / общ. ред. А.Г. Литвак. — Москва : ВОС, 1982. — С.98-105. —

Библиогр.: с.105. — *История возникновения и развития письменности для слепых. Валентин Гаюи. Шрифты Люзера, Галла, Перла, Муна, Лукаса, Клейна, Луи Брайля и др.*

Morman E.T. Louis Braille: French Teacher : на англ. яз. / Edward T. Morman // The Braille Monitor. — 2010. — Vol. 53, №3. — сайт журнала URL: <https://www.nfb.org/sites/www.nfb.org/files/images/nfb/publications/bm/bm10/bm1003/bm100310.htm>

Майданов А.С. Письмо, ускоряющее мысль / А.С. Майданов // С Брайлем – в XXI век : сборник статей. — Москва : РГБС, 2010. — С.49-67. — *Брайлевская письменность.*

Макеева А.Д. Брайлевская книга в системе библиотечно-информационного обеспечения слепых и слабовидящих / А.Д. Макеева // С Брайлем – в XXI век : сборник статей. — Москва : РГБС, 2010. — С.37-48. — *200-лет со дня рождения Луи Брайля (1809-1852) – французский тифлопедагог, создатель современной системы рельефно-точечного письма для слепых. Книги РТШ в библиотеках сегодня.*

Малина К. К вопросу о происхождении русского Брайля / К. Малина // Слепец. — 1916. — №5. — С.74-76. ; №9. — С.131-138. ; №10. — С.156-158. — *Приспособление Брайлевской системы к русскому алфавиту. Азбука Д.М. Оболенского. Е.Р. Трумберг. №9. Шрифты Брайля, Муна и Гебольда.* — ЭБ ГБС URL: [№5](#) ; URL: [№9](#) ; URL: [№10](#)

Мор И. В каком возрасте и как следует обучать краткописи в училищах слепых / И. Мор // Слепец. — 1903. — №10. — С.183-190. — [ЭБ ГБС](#)

Мун, Вильям: 200 лет со дня рождения // Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих : 2018 год. — Москва : РГБС, 2017. — С.291-293. — Вильям Мун (1818-1894) – английский юрист, создатель рельефного шрифта для слепых.

На сайте библиотеки представлен буклет: **Уильям Мун** : [электронный ресурс] / Тифлологический отдел СПб ГБСС. — Электронные текстовые данные (1 файл : 923 кб). — СПб., 2022. — Свободный доступ к коллекциям. — 923 кб. — URL: http://tlib.gbs.spb.ru/dl/collections/9/2019_rdef_MoonW.pdf

Вильям Мун: некролог // Слепец. — 1895. — №4. — С.43-44. — Вильям Мун (1818-1894) – английский юрист, создатель рельефного шрифта для слепых. — [ЭБ ГБС](#)

Мухин М.К. Несколько слов по поводу статьи «Плоское письмо слепых на доске Гебольда» / М. Мухин // Слепец. — 1915. — №8. — С.124-126. — *История образования слепых. Обучение слепых грамоте. История развития шрифта для слепых. — [ЭБ ГБС](#)*

Мухин М.К. О происхождении русского Брайля / М. Мухин // Слепец. — 1916. — №3. — С.40-42. — *Приспособление Брайлевской системы к русскому алфавиту осуществила учительница Санкт-Петербургского училища слепых г-жа Е.А. Трумберг и директор Дрезденского института слепых г.Бютнер. К.К. Грот поддержал азбуку Е.А. Трумберг. — [ЭБ ГБС](#)*

Нельзикова Н. Брайль: нюансы и размышления / Н. Нельзикова // Наша жизнь. — 2013. — №10. — С.3-6.

Новиков С.А. Информационные технологии – вторая жизнь системы Брайля / С.А. Новиков // С Брайлем – в XXI век : сборник статей. — Москва : РГБС, 2010. — С.82-92. — *Система Брайля и компьютер.*

Оболенский, Денис Михайлович: 160 лет со дня рождения // Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих : 2004 год. — Москва : РГБС, 2003. — С.83-84. — Денис Михайлович Оболенский (1844-1918) – князь, слепой, вследствие болезни оглохший, создатель первого варианта русского алфавита по системе Брайля.

Ольхин П.М. Книга для слепых [электронный ресурс] : из № 15-го журнала «Писчая бумага» за 1886 г. / П. Ольхин. — Санкт-Петербург : Типография Г. Шахт и Комп., 1886. — *История организации книгопечатного дела в России. Унициал Скребичко. Русский шрифт Брайля. — [ЭБ ГБС](#)*

Перов М.Г. Букварь для обучения слепых чтению и письму точечного шрифта Брайля / сост. М.Г. Перов // Хрестоматия по истории тифлопедагогике : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — Изд. 2-е, испр. — Москва : Просвещение, 1987. — С.26-30. — *История тифлопедагогике. Книги для слепых.* // Букварь для обучения слепых чтению и письму точечного шрифта Брайля /сост. М.Г. Перов // Слепец. — 1910. — №1. — С.8-11.

Перов М.Е. Букварь для обучения слепых чтению и письму точечного шрифта Брайля / М. Перов // Слепец. — 1910. — №1. — С.8-11. — *История тифлопедагогике.* — [ЭБ ГБС](#)

Першин В.Г. Белая магия шеститочия : для преподавателей тифлопедагогике, реабилитологов, студентов / Виктор Першин. — Москва : ИПТК «Логос» ВОС, 2008. — 379 с. — (Круг чтения : издание для слабовидящих). — Текст набран крупнопечатным шрифтом. — *Валентин Гаюи. Луи Брайль. Самуэль Гоу.*

Пилюгин О.Н. Распространение шрифта Брайля в России / О.Н. Пилюгин // С Брайлем – в XXI век : сборник статей. — Москва : РГБС, 2010. — С.49-57. — *История рельефно-точечного шрифта.*

Плоское письмо слепых на доске Гебольда // Слепец. — 1915. — №5. — С.74-78. — *История образования. Обучение слепых грамоте.* — [ЭБ ГБС](#)

Потемкина А.В. Рельефные книги для слепых: история и современность / А.В. Потемкина // Теория и практика общественного развития. — 2014. — №4. — С.123-126. — Библиогр.: с.126. — *Исследование развития рельефной книги для незрячих. Анализируются проблемы разработки первых подобных изданий. Приводится характеристика современного состояния развития рельефных книг, как необходимого условия организации обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.* — КиберЛенинка URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/reliefnye-knigi-dlya-slepyh-istoriya-i-sovremennost>

Раевский Д.С. Краткопись для слепых / Д. Раевский // Слепец. — 1909. — №2. — С.27-30. ; №3. — С.41-44. — *Русский алфавит системы Брайля.* — ЭБ ГБС URL: [№2](#) ; URL: [№3](#)

Раевский Д.С. По вопросу о русской краткописи для слепых / Д. Раевский // Слепец. — 1905. — №2. — С.25-30. — [ЭБ ГБС](#)

Рождественский С.К. Свет во тьме : сборник / С.К. Рождественский. — Саратов : Типография Союза Печатного Дела, 1910. — 140 с. — Содерж.: *Свет во тьме ; Училища слепых ; Чтение слепых ; Письмо слепых ; Мастерские училища слепых ; Ткацкое ремесло и прядение ; Знаменитые слепцы (приложение к статье «Свет во тьме»).* — ЭБ ГБС

Саундерсон, Николас : 330 лет со дня рождения // Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих : 2012 год. — Москва, 2011. — С.291-293. — *Николас Саундерсон (1682-1739) – английский разработчик рельефного шрифта для математических знаков.*

Сафаргалеева Н.И. История и современное развитие книгопечатания для слепых по ситеме Брайля в Республике Татарстан / Н.И. Сафаргалеева, Г.Т. Закирова // С Брайлем – в XXI век : сборник статей. — Москва : РГБС, 2010. — С.100-109. — *Рельефно-точечный шрифт Брайля.*

Система письма для слепых д-ра Маскаро // Слепец. — 1896. — №4. — С.46-47. — *д-р Маскаро (Лиссабон, Португалия) разработал система письма для слепых, о которой сделал доклад на Мадридском конгрессе в 1892 году.* — [ЭБ ГБС](#)

Система письма слепых Мюло : пер. с фр. // Слепец. — 1901. — №11. — С.129-131. — *Система письма для слепых 2-жи Мюло (дир. учреждения для слепых в Анжере).* — [ЭБ ГБС](#)

Скребицкий А.И. История рельефа для слепых; разные системы для печатания книг / А.И. Скребицкий // Скребицкий А.И. Воспитание и образование слепых и их призрение на Западе: с чертежами в тексте и пятью таблицами / д-р А.И. Скребицкий. — Санкт-Петербург : Тип. М.М. Стасюлевича, 1903. — С.700-

914. — *История тифлопедагогике. Яков Бернульи (17 век). Хр.Ниссен (Германия). Первоначальные алфавиты. Гебольд (унициал - азбука зрячих). Аппараты для письма, тиснения. Барбье. Брайль (англиптография). Картон. Кёхлин. Петцельт. Крамер. Маскар. Кунц. Везьен. Уайт. Смиз. Сан-Мари. Доски для письма: Паблазек, Гульдберг, Шварц-Миклер, Бюргер, Крюгер. Стенография, краткопись рельефом. Тифлотехнический музей. Первые книги в России брайлем Анны Адлер (1885).*

Скребицкий А.И. Рельефные издания для слепых / А.И. Скребицкий // Скребицкий А.И. Воспитание и образование слепых и их призрение на Западе: с чертежами в тексте и пятью таблицами / д-р А.И. Скребицкий. — Санкт-Петербург : Тип. М.М. Стасюлевича, 1903. — С.412-460. — *История книгопечатания для слепых. Германия. Англия. По почину Эрмитэджа, в Англии издавались рельефом рукописные книги для слепых. Летучие библиотеки. Периодические издания о слепых и для слепых.*

Скребицкий А.И. Три таблицы рельефных алфавитов, линейных и точечных / А.И. Скребицкий // Скребицкий А.И. Воспитание и образование слепых и их призрение на Западе : в 3 т. Том 3 / А.И. Скребицкий. — Санкт-Петербург : Сател'Л, 2003. — С.333. — *История тифлопедагогике. Е. Фру-Алстон (Глазго, 1833); Дж. Галл (1833); Т.М. Лукас; В. Мун (1847); Фрере; С. Гове (Бостон, 1835); Петцельт (1877); Э. Гебольд (1856). Шрифт Брайля (французский, английский, немецкий, польский, русский).*

Уменьшение точечного шрифта // Слепец. — 1896. — №5. — С.56-58. — *Проблемы размера шрифта Брайля. Обсуждение на Мюнхенском съезде учителей слепых.* — [ЭБ ГБС](#)

Феоктистова В.А. Хрестоматия по истории тифлопедагогике : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Феоктистова. — Москва : Просвещение, 1981. — 165, [1] с.

Феоктистова В.А. Шесть выпуклых точек Луи Брайля, открывших глаза незрячих / В.А. Феоктистова // Школьный вестник. — 2009. — №1. — С.6-12. — *К 200-летию со дня рождения Л. Брайля.*

Филин В.М. Все ли мы знаем о системе Брайля? / В.М. Филин // Наша жизнь. — 1975. — №8. — С.32-33. — *Рельефные шрифты Ш. Барбье и Л. Брайля.*

Французский междуточечный шрифт для слепых // Слепец. — 1900. — №2. — С.17-19. — *История рельефных шрифтов для слепых.* — [ЭБ ГБС](#)

Шорхта О. О введении краткописи в училищах слепых / Оскар Шорхта // Слепец. — 1903. — №12. — С.223-227. — *Статья директора Мора «В каком возрасте и как следует обучать слепых детей краткописи» из журнала «Blindenfreund». 1903. №8. Опыт использования в России. Организация изданий книг, библиотеки.* — [ЭБ ГБС](#)

Stein D.K. Louis Braille: The Father of Literacy for the Blind : на англ. яз. / Deborah Kent Stein // Future Reflections. — 2009. — Vol. 28, №1. — сайт журнала
URL: <https://www.nfb.org/sites/www.nfb.org/files/images/nfb/publications/fr/fr28/fr280105.htm>

Шушкова Г. За Брайль «по правилам» и немного о себе / Г. Шушкова // Наша жизнь. — 2013. — №1. — С.58-62. — *Польза шрифта Брайля и необходимость его унификации.*

Японский рельефно-точечный алфавит для слепых на основе системы Луи Брайля: 125 лет со дня созания // Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих : 2005 год. — Москва : РГБС, 2004. — С.95-97. — *Создан в 1880 году по инициативе преподавателя Токийской школы для слепых и глухих детей Курае Ишикава.*

135 лет со дня создания японского шрифта Брайля // Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих : 2015 год. — Москва, 2014. — С.17. — *Преподаватель Токийской школы для слепых и глухих детей Курае Ишикава на основе системы Луи Брайля разработал японский рельефно-точечный алфавит для слепых.*

Санкт-Петербургская государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих

Стрельнинская ул., д.11

Сайт библиотеки : www.gbs.spb.ru

ИОСПП тел. (812) 417 52 28 e-mail: tiflo_otdel@gscbs.ru

социальные сети : vk.com/gbsspb
facebook.com/gbsspb
instagram.com/libraryforblind

Для пенсионеров и инвалидов доставка книг на дом (бесплатно)
тел.: 417 52 98