

ПАМЯТЬ

МАТРОСОВ Е.

# «Сибирский Островский»

**Общественность Каратузского района отметила 80-летие Г. Г. Карапаева**

Со всех концов страны съехались друзья, земляки поэта. Маленький домик на улице Ярова, где многие годы жил и работал Григорий Григорьевич, снова стал, как в былое время, своеобразным художественным и общественно-политическим центром. Во многих школах прошли Карапаевские чтения.

Это была глубокая дань уважения поэту и человеку, которому суждено было повторить жизненный подвиг Н. Островского.

Беда пришла к нему в 19 лет. Случилось это в 1929 году. Комсомолец Григорий Карапаев шел с работы и вдруг заметил на столбе оборванные телефонные провода.

Работал он линейным монтером телефонной станции. Это была очень престижная работа в то время. Ведь шоферы, монтеры, трактористы несли новую жизнь в деревню. Не случайно пули кулацких обрезов нередко сокращали их век. Григорий быстро нацепил «когти» и поднялся по столбу до самого верха. Вдруг он почувствовал, что его вместе со столбом резко повело в сторону...

Невероятными усилиями врачам удалось спасти жизнь Карапаеву, но он навсегда остался прикованным к постели и так прожил более 30 лет! Это был уникальный случай.

Жена Николая Островского, которая переписывалась с Карапаевым, в одном из писем назвала его «сибирским Островским».

Друзья, комсомольцы, общественность не дали Григорию замкнуться, уйти в себя.

Небольшой домик на улице Ярова многие годы был своего рода студией, клубом интересных встреч. С утра до поздней ночи у Карапаевых были люди самых разных профессий и возрастов. А когда закрывались двери, то нередко посетители проникали через окно...

Баян, русские романсы, народные песни сменились стихами Есенина, Маяковского, Багрицкого, Пастернака, Бальмонта, Гумилева...

Григорий был очень обаятельный человек, великолепно играл на баяне.

Не было такого события в жизни стра-

ны, на которое бы не отозвался стихами Г. Карапаев — Магнитка, Березники, ДнепроГЭС, челябинская эпопея, Хасан...

В тяжелую годину войны поэт был в строю. Его автомотом и штыком было перво. Стихотворение «Другу-фронтовику Г. Мартынову» он заканчивает строчками:

Не поддамся сомненьям тревожным,

Верю, кончатся скоро бои.

И покрытые пылью дорожной

Я покажу еще руки твои!

Это писалось в 1941-м, а в 1945-м вернулся его друг с войны. Стихотворение четыре года лежало в кармане фронтовой гимнастерки младшего лейтенанта Мартынова.

В 1942 году через газету Юго-Западного фронта Г. Карапаев послал поэтический привет полковнику И. В. Проценко — герою Сталинграда, бывшему секретарю Каратузского райкома партии. После войны Иван Васильевич Проценко привез Карапаеву фронтовую газету с его стихотворением.

Бессчетное количество писем Григорий послал на фронт своим землякам. Не случайно в победном 1945-м он был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.».

Лишения военного лихолетья не обошли семью Карапаевых. Ниса Григорьевна Карапаева, сестра поэта, работала парикмахером. Григорий Григорьевич чинил часы, баяны, гармошки. Ведь более чем скромные гонорары районной газеты не позволяли сводить концы с концами. А пенсию он не получал, так как в свое время никто и не подумал составить акт о несчастном случае.

Мне довелось встретиться с Карапаевым еще в начальной школе. Моя первая учительница Евгения Гавриловна Осипова привела меня в этот дом после того, как я удачно прочитал стихи на школьном вечере.

С тех пор я часто бывал у Карапаевых. У них я познакомился с Валей Довгер — геройней книги Героя Советского Союза А. Н. Медведева «Сильные духом».

А через годы в качестве второго секретаря Каратузского райкома КПСС я участ-

вовал в заседании бюро райкома партии на квартире у Карапаевых, когда Григория Григорьевича принимали в партию.

Как дорогую реликвию я хранил в своей библиотеке сборник стихов «В строю» Г. Карапаева с его автографом.

При всей трагичности своей судьбы поэт обладал редким даром оптимизма. Из своей комнаты он, казалось, охватывал весь мир. Но было еще сокровенное: друг юности Валя Ш.

Она работала в Каратузском начальнике паспортного стола. В 1940 году вышла замуж за лейтенанта-пограничника и уехала в Брест.

Муж Вали погиб при обороне Бреста. Валя работала машинисткой в отделе СМЕРШ («Смерть шпионам» — особый отдел в войсках). Дочку отравили бандеровцы.

Валя осталась одна. Пошла к начальнику и попросилась на оперативную работу. Приняли в виде исключения. Она прошла всю войну фронтовым чекистом. А ведь эта ноша по плечу не каждому мужчине. Войну окончила в Пруссии майором. После войны служила в территориальных органах КГБ, а затем вышла в отставку.

Они не могли быть вместе, и в этом была подлинная трагедия. Дружбу свою эти сильные люди пронесли через всю жизнь.

Рядом с Григорием Григорьевичем всегда была сестра Ниса Григорьевна. И именно ее заботы совершили чудо: после тяжелейшей травмы позвоночника Г. Карапаев прожил долго. Оба они — и брат, и сестра — были людьми редкой душевной щедрости и бескорыстия. Таким же человеком проявил себя и муж Нисы Григорьевны — Георгий Константинович Юрьев. Как бы тяжело им ни приходилось, в доме всегда царила атмосфера добродушия, уюта, предупредительности.

Поэта уже нет. Нет и Нисы Григорьевны. Остались стихи. Они учат мужеству и человечности.

Мне кажется, что настало время издать более полный сборник стихов Карапаева с солидным очерком о жизни и творчестве этого удивительного человека, настоящего коммуниста.

Е. МАТРОСОВ