

## «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»



Белецкая

широкий круг читателей, столь увлекательно, эмоционально, ярко, с огромным запасом доброты она написана. К. Г. Паустовский как-то заметил, что тот не писатель, кто не прибавил людям зоркости. Бианки, рассказывая о тех, кто сохраняет людям зоркость глаза, учит нас зоркости сердца».

И вот новое издание «Обыкновенного чуда» Натальи Бианки. Сам факт столь быстрого переиздания говорит сам за себя — значит, читатели раскупили книги мгновенно, проголосовали своим рублем за новое издание.

Так называется книга Натальи Бианки об удивительном научном центре нашей страны, да, пожалуй, и всего мира. Адрес его — СССР, Москва, Научно-исследовательский институт микрохирургии глаза. Возглавляет институт член-корреспондент АМН СССР Святослав Николаевич Федоров — человек, чье имя при жизни стало легендарным.

Всего три года назад вышло первое издание этой интересной книги, рассказывающей о том, как в своих каждодневных буднях профессор Федоров и его ученики и коллеги творят поистине чудеса, возвращая людям зрение.

Рекомендуя книгу читателям, я писала тогда: «Хотя герои книги — это врачи и больные, ее с интересом прочтет самый

Однако второе издание существенно отличается от предыдущего, автор рассказал и о том новом, что произошло в работе офтальмологов за последние три года. А это немало. Здесь выставка «ЭКСПО-85» в Японии, где ошеломляющий успех имели методы лечения С. Н. Федорова, и те новые операции, которые стали делать в его клинике, и то, что глазной центр перерос рамки научно-исследовательского института, стал Научно-производственным объединением, и то, как, органически входя в перестройку, внедряет в жизнь профессор Федоров прогрессивные методы организации науки, свои мечты. Обо всем этом рассказано в новом издании.

В прошедшем 1987 году

ждали Святослава Николаевича новые успехи: Академии наук СССР присудила ему высшую награду в области естественных наук — золотую медаль имени Ломоносова. А совсем недавно, в связи с 60-летием со дня рождения С. Н. Федоров стал Героем Социалистического Труда.

Рассказать о последних событиях Бианки не смогла — книга уже печаталась. Но, думается, в новом, тоже дополненном издании книги читатели прочтут и об этом. Ведь и в 1987 году, как и в 1984-м, «Обыкновенное чудо» мгновенно исчезло с полок книжных магазинов, да и связь писательницы со своими героями — врачами офтальмологами, не прерывалась, а окрепла еще больше. Ведь невозможно расстаться с теми, кто вернул тебе зрение (несколько лет назад Бианки и Федоров встретились как пациентка и оперирующий ее хирург), с теми, кто стал героем твоих книг. Человеческое общение, человеческая дружба — тоже «обыкновенное чудо».

Ванда БЕЛЕЦКАЯ