

МАСТЕРСТВО И ТАЛАНТ

В эти дни под сводами Центрального дворца культуры Узбекского общества слепых не смолкали песни и музыка. Здесь проходил зональный смотр коллективов художественной самодеятельности производственных предприятий, организаций и домов культуры УзОС Ташкентской, Сырдарьинской областей и столицы республики, посвященный 40-летию Победы и предстоящим XXVII съезду КПСС и XXI съезду Компартии Узбекистана.

В коллективах художественной самодеятельности выросло немало талантливых певцов и музыкантов, артистов и декламаторов, которые достойно представляют УзОС на многих конкурсах и смотрах. Жюри под председательством доцента Узгосконсерватории Ш. Казиева высоко оценило исполнительское мастерство участников смотра.

Хоровой коллектив Ташкентского производственного комбината носит звание академического народного хора. Он и завоевал первое место. Второе — состоящий в основном из ветеранов войны и труда — хоровой коллектив первичной организации УзОС Фрунзенского района Ташкента.

Из ансамблей народных инструментов лучшим признан коллектив Ташкентско-

го производственного комбината под руководством М. Мирмахмудова. Второе место у коллектива ТашПК щеточных и картонажных изделий.

Среди вокально-инструментальных ансамблей призовые места заняли коллектив Дома культуры Ангрена, ансамбль ТашПК.

Большой интерес вызвало выступление драматического кружка под руководством М. Ганиевой с ТашПК, показавшего литературно-музыкальную композицию «Это не повторится», посвященную 40-летию Великой Победы.

Горячо аплодировали зрители и ансамблю «Чертмак» Свердловского ПК.

Зональные смотры коллективов художественной самодеятельности УзОС состоялись также в Намангане и Самарканде.

Высокое мастерство продемонстрировали хоровые коллективы из Коканда, Ферганы, Маргилана, Бухары, Навои, Джизака, ансамбли народных инструментов из Бухары, Самарканды, Каттакурмана.

Все зональные смотры прошли на высоком организационном и творческом уровне, показали возросшее мастерство исполнителей.

К. АХМЕДОВ.

Редактор журнала «Бир сафда» — «В одном строю».

28

„ПРАВДА ВОСТОКА“

г. Ташкент

9 ИЮЛ 1985