

КАКОЕ СЧАСТЬЕ — СЛЫШАТЬ!

БАСКАКОВА Е

Две недели назад у пациентки пропал слух. В поликлинике врачи сказали как отрезали: не ляжете в стационар — оглохнете совсем. Так она оказалась в сурдологическом отделении 52-й московской клинической больницы с острым невритом слухового нерва. Сейчас ее лечат и гарантируют полное восстановление слуха.

Для начала немного статистики. Три процента населения Москвы страдают теми или иными нарушениями слуха. Причем не только пожилые, но молодые среднего возраста даже дети. Причины самые разнообразные. Если по наследственности, тут уж, как говорится, ничего не поделаешь — судьба. Бывают и врожденные, когда плод, находясь еще в утробе матери или во время родов, заболевает.

Но чаще всего это причины приобретенные. Например, травмы, перенесенные инфекционные заболевания, работа на шумных производствах, а так же на предприятиях, связанных с химией.

Неврит слухового нерва, как известно, не лечат нигде в мире, если речь идет о хронической стадии заболевания. Что же касается острых состояний, когда несут впервые, а явил о себе, оказывается, срочное хирургическое вмешательство или медикаментозное лечение помогут справиться с ним. Об этом рассказал заведующий отделением Федор Самсонов.

Многим людям в поликлиниках

лор-специалисты довольно часто ставят диагноз неврит и направляют на протезирование. А на самом деле они страдают, например, отосклерозом, то есть специфическими образованиями в среднем ухе, которые не позволяют человеку нормально слышать. Операция же возвращает его к полноценной жизни.

По профессии я переводчик, рассказывает одна из пациенток отделения. Пять лет назад стала плохо слышать, приходилось все время переспрашивать. Оставила

работу, не хотелось рисковать репутацией. А здесь прямо на операционном столе почувствовала слышу! Представляете, какая я теперь счастливая!

Об этом отделении я узнал случайно, говорит другой пациент. Год назад мне прооперировали одно ухо, сейчас другое словом от хронического отита не осталось и следа.

Недавно там прооперировали пожилую женщину, которая в детства страдала тугоухостью, никуда не обращалась. Дожив, что называется, до седых волос, решила наконец обзавестись слуховым протезом. Не попади она сюда, так и ходила бы с аппаратом. Теперь он ни к чему.

И вот я в операционной. Наблюдают за работой хирурга. В микроскопе видно, до чего же слож-

ный этот орган — наше ухо. Вижу нервы, перепонки, слуховые косточки.

Вот нерв, который связан с языком, комментирует хирург Валентина Никитина. Главное, его не повредить, иначе у человека исчезнут вкусовые ощущения. А это лицевой. С ним тоже надо очень осторожно. Знаете, я просто обожаю эти операции.

Сорок с лишним лет, если так можно выразиться, заслуженный врач В. Никитина занимается ушами. На фронте работала хирургом. Тяжелые ранения головы и шеи все это предопределило дальнейший выбор хирургической специализации.

В единственном в России сурдологическом отделении 52-й больницы, которое существует уже шесть лет, оказывают помощь тем,

кто страдает хроническим воспалением среднего уха и его последствиями: отосклерозом, острой и хронической нейросенсорной тугоухостью, ушным шумом и многими другими заболеваниями.

Там ежегодно делают около 600 операций, улучшающих и сохраняющих слух. Однако лечат в отделении не только хирургическим путем. Для исцеления людей используют и разнообразные нетрадиционные методы, в частности игло-рефлексотерапию. На базе отделения работают специалисты из Московского НИИ уха, горла и носа.

Если вам доведется оказаться на Хорошевке, рядом со станцией метро «Беговая», то непременно встретите людей со специальными слуховыми аппаратами на ушах. Там находится городской сурдологический центр. Посмотрите на этих людей: внимательней лица, как правило, напряжены, а глаза полны страдания.

Прибор, каким бы качественным он ни был, это все равно протез, который не может заменить слух. Иногда в центр приходят люди, не слышавшие ничего в течение пяти-семи лет. Разумеется, сразу они не могут чувствовать себя с аппаратом комфортно. Специалистам приходится как бы заново учить их воспринимать окружающие звуки.

Елена БАСКАКОВА.

РОССИЙСКИЙ ГАЗЕТ

24 НОЯ 72

861

12