

милосердие

“Вальс цветов” МОЖНО НАУЧИТЬСЯ ТАНЦЕВАТЬ ДАЖЕ СИДЯ

СРЕДИ бед, прокливаемых всеми родителями, ОРЗ после физкультуры или перелом ключицы в школьной драке поминаются не реже, чем лень, упрямство и плохие гены. Еще бы, болезнь запирает наше чадо дома - значит, жди беды. К тому же у кого хватит душевных сил смотреть на великовозрастных сына или дочь, готовых умереть от температуры, но с плеером под одеялом. О, как мы боимся рокового приговора педсовета: “Отстал по программе”. Тогда против-прощай престижный вуз и деньги, отложенные на покупку подержанного автомобиля: начнутся хлопоты, репетиторы, курсы Илоны Давыдовой. При этом сами мы, даже имея “бестроечный” диплом о высшем образовании, вряд ли рискнем объяснить своему ребенку что-нибудь сложнее десятичных дробей.

ОДНАКО этот извечный родительский страх - оставить ребенка неучем - в экстремальной ситуации способен и из обычных мам и пап сделать Сухомлинских. Да еще каких! Если ваш малыш из-за детского церебрального паралича обречен всю жизнь просидеть у окошка, разглядывая каждый сентябрь идущих мимо первоклассников с шарами, вы волей-неволей задумаетесь о перемене призвания.

Родители, создавшие пять лет назад школу “Динамика” на первом этаже старого флигеля в бывшем клубе собаководства, были поставлены именно перед таким выбором. Либо полуграмотные дети дома, либо - жизнь с педагогического нуля. Это сегодня школа-центр “Динамика” существует в ранге официальной, 616-й школы Адмиралтейского района и считается, по мнению специалистов, уникальной городской “лабораторией”. Здесь работают педагоги и врачи, создавшие абсолютные новые методики обучения и адаптации больных детей. Здесь проходят праздники и фестивали, спортивные соревнования, здесь - где у порога аккуратно стоят в ряд детские инвалидные коляски. Вот что могут родители...

Этой весной в “Динамике” - первый выпуск: три человека. Педагоги ими гордятся. Женя Барулин,

Эти дети могут
почти все.
Только не могут
прожить
без лифта

например, занимается на подготовительном отделении Университета. Его силы воли хватило на то, чтобы самому выучить английский. Антон Смирнов прекрасно разбирается в компьютере, а Аня Нестерова собирается в училище художественных промыслов. Одна проблема - в училище нет лифта...

Кажется, почти все могут преодолеть в школе “Динамика”. Могут научить работать на компьютере ребенка, и он будет грамотным - ведь иным легче печатать, нажимая на клавишу, чем сжимать тремя пальцами ручку. Могут придумать “Танец цветов”, в котором участвуют 18 детей: они в костюмах сидят на скамеечках и “танцуют” - одними руками. Получается, будто один за другим раскрываются бутоны. Все под музыку Чайковского. И мальчик, у которого спинномозговая грыжа и ноги как плети, тоже улыбается и “танцует”...

На мой взгляд, даже самую школу родители называли словом, далеким от болезни неподвижности, ведь динамика - это полная противоположность параличу. “Динамика” - это отрицание привычного отношения к инвалиду как к юридическому: с жалостью, с подачей милостыни. Это отношение к равному - равно с нами чувствующему и думающему. Ведь их коротенькие уроки здесь - по 35 минут вперемежку с массажем, бесконечным массажем рук, ног, позвоночника - тем не менее кроме школьной программы посвящены истории культуры и религии, экономике, информатике. Спасибо тем, кто зовет детей из “Динамики” в гости - в Эрмитаж, Кунсткамеру, Петродворец. Очень трудно вообразить, сидя дома, что такое “дворец”. Или, например, “ресторан” - спасибо “Литературному кафе” и “Метрополю”.

Но вот одного не могут в “Динамике” - если в училище, или в институте, или в колледже, о котором мечтают их ученики, нет лифта - то... Попробуйте сами придумать, как сказать ребенку, отчего его мечта отменяется... Поэтому педагоги школы считают: всегда будут дети, которых школа должна оставлять при себе - помощниками, воспитателями малышей и т.д. Есть даже детально разработанный проект такой большой “Динамики” - с мастерскими, бассейном, гаражом, большой “зеленой” зоной. Есть и участок земли, где стоят руины бывшего детского сада. Нет, как всегда, денег.

Поэтому, с одной стороны, город может гордиться школой, чей опыт приезжают изучать со всей России - педагоги, медики, социальные работники. С другой стороны, запись в “Динамику” идет в течение года на специальной отборочной комиссии, где из сотен желающих отбирают единицы. А в этом сентябре набор в “нулевочки” - всего 6 человек, и он будет последним - школе тесно, она и так перестроила под классы даже помещения бывшей ванной комнаты. А что будет с теми, кто не попадет в “Динамику”? Может быть, стоит спросить горожан, и выяснится, что мечта мэрии - дворики с подогретым асфальтом - в предствлении петербуржцев не стоит денег, которые можно потратить на обучение детей.

Марина ГОНЧАРЕНКО