Государственное областное автономное общеобразовательное учреждение «Центр образования, реабилитации и оздоровления»

Технологическая карта

по индивидуальному логопедическому занятию

- 1. Ф.И.О. учителя-логопеда: Ситникова Екатерина Анатольевна.
- **2.** Класс: 2 «В» Дата: 08.02.2023г. Предмет: логопедическое индивидуальное занятие.
- 3. Краткая характеристика обучающегося: слабовидящий Логопедический диагноз: дислалия (сигматизм).
- 4. Тема: Постановка звука [С].
- **5. Место и роль занятия в изучаемой теме:** занятие по постановке звука [C], соответствует календарнотематическому планированию.
- 6. Тип занятия: повторение.
- **7. Цель занятия:** постановка звука [C], закрепление в изолированном произношении; развитие речевой моторики; развитие фонематического восприятия и фонематического анализа.
- **8. Задачи:** *Образовательные:* закреплять слуховой и моторный образы звука [С]; формировать умение правильно произносить звук [С]. *Коррекционно-развивающие:* развивать артикуляционную и мелкую моторику; развивать правильное дыхание (силу, длительность, направленность); развивать фонематический слух, слуховое и зрительное внимание, память, логическое мышление; развивать пространственную

- ориентировку, понятия «вправо-влево». *Воспитательные*: воспитывать культуру речевого общения; формировать функции контроля и самоконтроля. *Здоровьесберегающие*: планировать объём материала с учётом повышенной утомляемости обучающегося; чередовать статические и динамические задания; создать психологически комфортную обстановку для развития самооценки и эмоционального тонуса.
- **9.** Универсальные учебные действия: *Личностные*: формирование интереса к занятию. *Регулятивные*: формирование умения принимать и сохранять поставленную задачу; формирование умения определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем-логопедом. *Коммуникативные*: формирование умения слушать, слышать и понимать учителя-логопеда, поддерживать беседу с учителем-логопедом. *Познавательные*: формирование умения извлекать информацию.
- **10.Оборудование**: *Учебно-демонстрационный материал*: предметные картинки, «артикуляция звука в графическом изображении». *Предметы*: зеркало, игрушка или картинка чайник, предметы для развития дыхания (флюгер-вертушка, ватный комок, «ворота» из конструктора «лего»), игрушка собачка, счётные палочки, цветные карандаши, тетрадь, мяч. Магнитная доска.

Характеристика этапов занятия.

Таблица 1.

| Этап | | Методы и приёмы | | Содержание педагогического | о взаимодействия. |
|-----------------|------------|---------------------|--------|-----------------------------|-------------------|
| логопедического | Цель. | работы, в том числе | ФОУД* | Деятельность учителя- | Деятельность |
| занятия. | | специальные. | | логопеда. | обучающегося с |
| Время, мин. | | | | | нарушением |
| | | | | | зрения. |
| І.Этап | Создание | Словесный метод | Индив | -Добрый день!Сегодня к | -Здравствуйте. |
| мотивации. | доброжелат | (беседа, чтение | идуаль | нам пришёл необычный | |
| 2 мин. | ельной | загадки). | ная. | гость. Отгадай загадку и | |
| | атмосферы | Сюрпризный приём. | | узнаешь, кто это. | |
| | | | | Кто гуляет по двору, | |
| | | | | Забираясь в конуру. | |
| | | | | Большая Забияка | -Это собака. |
| | | | | Грозная | Рассматривает |
| | | | | Ответ: Собака | собаку. |
| | | | | (Приложение. Рис. 1.) | |
| | | | | -Правильно, собака, | |
| | | | | посмотри какая собака к нам | -Здравствуй |
| | | | | пришёл. | собака. |
| | | | | -Поздоровайся с ней. | |
| II.Этап. | Создать | Методы здоровьесбе | Индив | -Сегодня мы продолжим | |

| | | Ι | I | - F.C. | |
|-----------------|-------------|----------------------|--------|---|--|
| Актуализация | проблемну | регающей технологии. | идуаль | работу над звуком [С], | |
| знаний по теме. | Ю | Частая смена вида | ная. | будем стараться правильно | |
| 4 мин. | ситуацию, | деятельности. | | произносить звук [С]. | |
| | спрогнозир | | | Давай, вспомним, с чего мы | |
| | овать | | | начинаем занятие? Конечно, | |
| | предстоящу | | | с артикуляционной | |
| | Ю | | | гимнастики, подготовим | |
| | деятельност | | | наши губки и язычок | |
| | Ь. | | | (артикуляционный аппарат) | |
| | | | | для красивой, правильной | |
| | | | | речи. | |
| | | | | Артикуляционная | |
| | | | | гимнастика. | |
| | | | | Картинки (Приложение.Рис. | |
| | | | | 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8): | |
| | | | | «Бегемот». Широко открыть | |
| | | | | рот и удерживать 5-7 с. «Лягушка» . Широко | |
| | | | | улыбнуться, | |
| | | | | показать сжатые зубы | |
| | | | | (верхние зубы сто | |
| | | | | ят ровно на нижних). Удерживать такое | |
| | | | | положение 5-7 с. | |
| | | | | «Слон». Вытянуть губы | |
| | | | | вперед трубочкой (зубы | |
| | | | | сжаты). Удерживать 5-7 с. | |
| | | | | «Футбол». Рот закрыт. | |
| | | | | Кончик языка с | |
| | | | | | |

| | напряжением упирать то в одну, то в другую щеку так, чтобы под шёчкой надувать «мячики» (выполнять 8-10 раз). «Качели». Открыть рот. Языком тянуться то к носу, то к подбородку. Рот не закрывать. Выполнять 5-10 раз. «Часики» Открыть рот, слегка улыбнуться. Высунуть узкий язык. Тянуть его попеременно то вправо, то влево. Упражнение выполняется сначала в медленном, а затем в умеренном темпе, с фиксацией положения языка. Следить, чтобы язык не облизывал губы (выполнять 8-10 раз). «Чистим зубки». Улыбнуться, показать зубы. Приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» сначала нижние, а потом верхние зубы, делая движения из стороны в сторону | Выполняет артикуляционные упражнения перед зеркалом сопряжено с учителем-логопедом. |
|--|---|---|
|--|---|---|

| (выполнять 8-10 раз). | |
|--------------------------------|------------------|
| Упражнения на развитие | Выполняет |
| дыхания. | дыхательное |
| Картинки и предметы | упражнение: |
| (Приложение. Рис. 9, 10) | «Загони мяч в |
| «Загони мяч в ворота». | ворота». |
| Улыбнуться, положить | |
| широкий передний край | |
| языка на нижнюю губу и, | |
| как бы произнося длительно | |
| звук [ф], сдуть ватку на | |
| противоположный край | |
| стола, где находятся | |
| «ворота» из конструктора | |
| «лего». | |
| 1) Нижняя губа не должна | |
| натягиваться на нижние | |
| зубы. 2) Нельзя надувать | |
| щеки. 3) Следить, чтобы | |
| ребёнок произносили звук | |
| [ф], а не звук [х], т.е. чтобы | |
| воздушная струя была узкая, | |
| а не рассеянная. | π 1 |
| -Подуй на игрушку | Дует на «флюгер- |
| «флюгер-вертушку». | вертушку». |
| Изанированиза | |
| Изолированное | |

| | | | | произношение звука [C]Покажем, как свистит чайник, когда он закипит. (Приложение. Рис. 11) | -[C], [C],[C], [C], [C]. |
|--------------------------------|--------------------------------|--|-------------------------|--|---|
| | | | | -У нас в гостях сегодня собака. Она умеет произносить звук [С]- [С]- [С]. Повтори. | -[C], [C], [C], [C]. |
| III.Этап. Практический. 4 мин. | Развивать логическое мышление. | Игровой приём. Деятельностный. Предоставление выбора. | Индив идуаль ная. | 1. Постановка звука [С]Собака принесла тебе коробку с буквами и картинками, давай их посмотрим. А здесь задания для тебяДоговори слово, чётко проговаривая звук [С].Слова: абрико[С], барбари[С], анана[С], реди[С], коко[С]. (Приложение Рис. 12, 13, 14, 15, 16) -Сейчас мы поиграем в игру «4-й лишний». Обучающемуся | -[C]. -[C]. -[C]. -[C]. -[C]. |

| | | | | предлагаются картинки: флокс, лотос, роза, нарцисс. Ему необходимо показать и назвать лишний предмет. Почему лишний? (Приложение Рис.17, 18, 19, 20) -Игра «Посчитай до 5» кактус. (ПриложениеРис. 21, 22, 23, 24, 25.) -Назови правильно. Один (что?) и т. д. | потому что в названиях всех остальных предметов есть звук [С], а в слове роза его нет. -Один кактус, два кактуса, три кактуса, четыре кактуса, пять кактусовВправо летят три самолёта, а влево летят два самолёта. |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|--|---|
| IV. Этап Физминутка. 3 мин. | Формирова ть установки на | Показ образца выполнения упражнения. | Индив идуаль ная. | Минутка здоровья. Гимнастика для глазА, сейчас мы выполним | |
| | здоровый образ жизни и реализации | | | следующее задание – гимнастику для глаз. Мы гимнастику для глаз Выполняем каждый раз. | Дети выполняют движения в соответствии с текстом. |

| V. Этап Самостоятельна я работа. 3 мин. | в реальном поведении. Создавать на занятии условия, обеспечива ющие формирован ие навыков самоконтро ля,способст вовать овладению необходим ыми навыками самостоятел ьной учебной | Практические, письменные. | Индив идуаль ная. | Вправо, влево, кругом, вниз, Повторить ты не ленись. Укрепляем мышцы глаза. Видеть лучше будем сразу. -Выполни ещё задание. «Найди букву С, с среди других». (Приложение Рис. 27.) -Необходимо выполнить ещё одно задание. -Выложи букву С из счётных палочек. -Собачка очень довольна тобой и поэтому предлагает тебе следующее задание. -Напиши букву С, с мелом на доске, карандашом в тетради. | Обучающийся находит и показывает букву С среди других букв. Ребёнок выкладывает букву С из счётных палочек. Обучающийся пишет букву С, с на доске мелом, а потом карандашом пишет её в тетради. |
|--|--|---------------------------|-------------------------|---|---|
| | учеонои деятельност и | | | | тетради. |
| VI. Этап | Организова | Практический метод. | Индив | -Собачка захотела поиграть | |
| Закрепление. | ТЬ | Словесный метод | идуаль | с тобой в игру. | Хлопает в |
| 2 мин. | деятельност | (беседа). | ная. | Игра «Поймай звук [С]». | ладошки, |
| ∠ МИН. | | (осседа). | пая. | _ | |
| | ь по | | | -Хлопни в ладошки, если | услышав звук |

| применени | услыц | иишь звук [С]. | [C]. |
|------------|----------|----------------------------|--------------------|
| ю ранее | Звуки | : [р], [з], [с], [м], [ф], | |
| полученных | [B], [c] | | |
| знаний. | -А вот | г и новая игра, | |
| | котор | ую предлагает | |
| | собач | ка. | |
| | Игра | с мячом «Один – | |
| | много |)» . | |
| | Логоп | ед, бросая мяч | |
| | обуча | ющемуся, называет | |
| | слово | в единственном числе, | |
| | а ребё | нок - бросает обратно | |
| | мяч и | называет это же слово | Ребёнок |
| | во мно | ожественном числе. | отвечает: |
| | -Апел | ъсин, | -Апельсины, |
| | | ожение Рис.28) | , |
| | -Слив | , | -Сливы, |
| | | ожение Рис.29) | , |
| | -Перс | | -Персики, |
| | | ожение Рис.30) | · r · · · · |
| | -Пати | • | -Патисоны, |
| | | ожение Рис.31) | , |
| | -Сыр, | | -Сыры, |
| | | ожение Рис. 32) | - r, |
| | -Кекс, | | -Кексы, |
| | | ожение Рис.33) | , |
| | -Сала | Γ, | |

| | | | | (Приложение Рис.34) -Сухарь, | -Салаты |
|-----------------|-------------|---------------|--------|---------------------------------|------------------|
| | | | | (Приложение Рис.35) -Суп. | -Сухари, |
| | | | | (Приложение Рис.36) | -Супы. |
| VII. | Организова | Аналитико- | Индив | | |
| Рефлексивно – | ть оценку | синтетические | идуаль | -Что мы сегодня делали на | -На занятии мы |
| оценочный этап. | обучающим | | ная | занятии? | сегодня |
| 2 мин. | СЯ | | | | выполняли |
| | результата | | | | упражнения: |
| | своей | | | | «Бегемот», |
| | деятельност | | | | «Лягушка», |
| | И. | | | | «Слон», |
| | Подведение | | | | «Футбол», |
| | ИТОГОВ | | | | «Качели», |
| | занятия | | | | «Часики», |
| | учителем – | | | | «Чистим |
| | логопедом. | | | | зубки»;свистели |
| | | | | -Как ты считаешь, сегодня | как чайник с |
| | | | | ты справился со всеми | собачкой, играли |
| | | | | заданиями? | в игру «4-й |
| | | | | -Тебе было интересно? | лишний», писали |
| | | | | -Ты устала? | C, выполняли |
| | | | | -Какое сейчас у тебя | гимнастику для |
| | | | | настроение? | глаз и т.д. |
| | | | | -Попрощайся с собачкой. | |

| | -До новых встреч. | І думаю, | что |
|--|-------------------|---------------------|------|
| | СІ | равилась | co |
| | ВС | еми задани | ями. |
| | -N | Лне (| было |
| | и | нтересно. | |
| | -5 | I не устала. | |
| | -(| Сейчас у мен | ЯН |
| | | рошее | |
| | на | строение. | |
| | - | (о свидания | ί, |
| | co | бачка! | |
| | -1 | [о свидания | [! |

 Φ ОУД* - форма организации учебной деятельности обучающихся (Φ – фронтальная, Π – парная, Γ – групповая).

При проведении занятия большое значение придавалось соблюдению основополагающих дидактических принципов (доступность предлагаемого материала, наглядность, индивидуальный подход и т.д.) и специальных положений, разработанных в логопедии (принцип развития, принцип системного подхода, принцип связи речи с другими сторонами психического развития).

В основу обучения было положено развитие познавательной деятельности в связи с активным наблюдением. На занятии обучение строила как увлекательную проблемно- игровую деятельность, во время которой

обучающийся выполнял различные задания. Такая деятельность создала положительный, эмоциональный фон процесса обучения, повысила речевую активность ребёнка и сохраняла интерес на протяжении всего занятия.

В ходе занятия использовала наглядные, словесные и практические методы, направленные на применение речевых навыков и умений.

Все этапы занятия были взаимосвязаны и взаимообусловлены, подчинены заданной теме и целям занятия.

Смена видов деятельности на каждом этапе занятия позволила предотвратить утомляемость и пресыщаемость каким-то одним видом деятельности. Обучающийся динамично переключался.

Со словесных игр на игры с предметами. В занятие была также включена физическая минутка.

Наглядный материал соответствовал теме и целям занятия. На всех этапах активизировалась речевая деятельность ребёнка. Обучающемуся предлагались задания, побуждающие его использовать в собственной речи изучаемый звук. Побуждала ребёнка к активности, а так же обращала внимание на особенности речевого и психического развития. Я старалась создавать ребёнку ситуацию успеха особенно в личной оценке.

В ходе занятия следила за внятностью и выразительностью речи обучающегося, осуществляла дифференцированный подход в обучении. Максимально учитывала интересы и способности ребёнка, варьировала задания и их дозировку. Оказывала помощь обучающемуся при выполнении заданий и упражнений в разных формах –подсказки, наводящие вопросы.

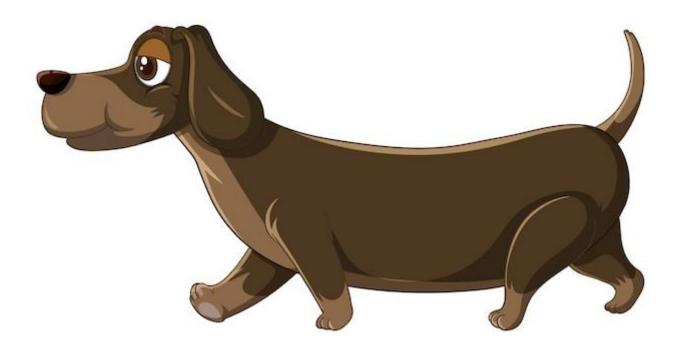
Анализируя деятельность ребёнка на занятии, хочется отметить, что он проявлял познавательную активность, эмоционально реагировал на приёмы активации деятельности, использовал имеющиеся знания и умения. Он был заинтересован, внимателен, организован.

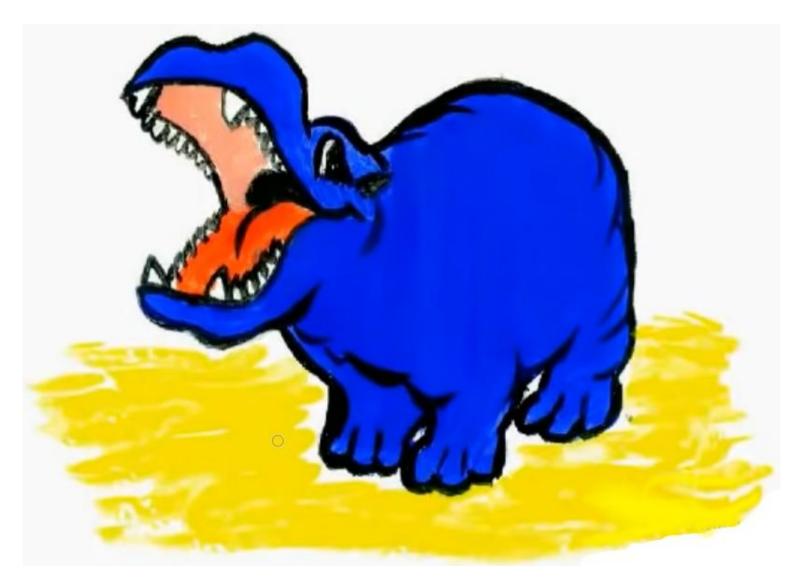
Я считаю, что занятие было результативным. Выбранные методы обучения обеспечили мотивацию деятельности, организацию обучающегося на достижение поставленных задач. Коррекционно-развивающие задачи были выполнены и цель достигнута.

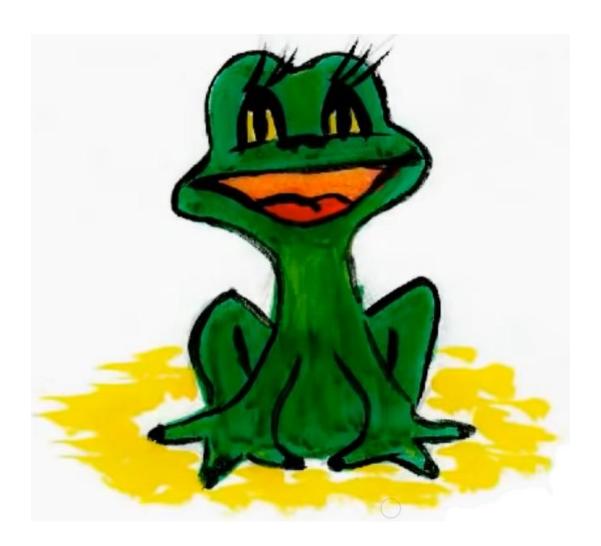
Список литературы и источников.

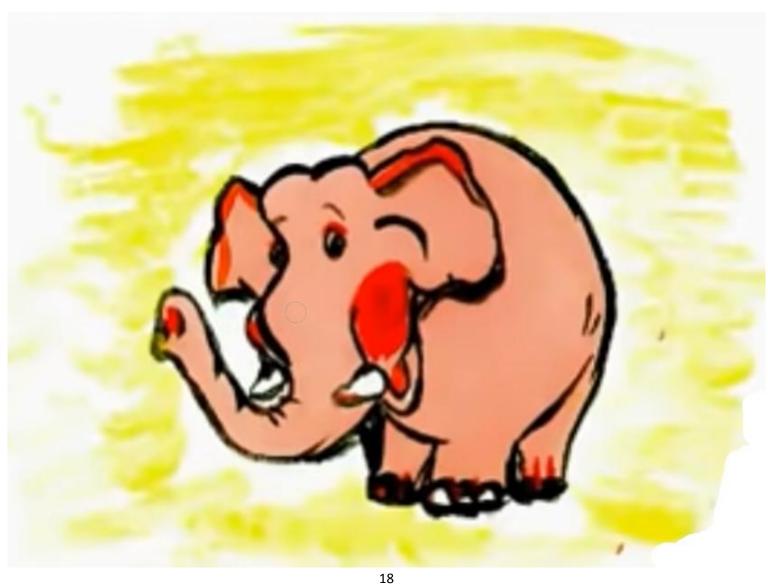
- Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. М.: «Издательство Гном и Д», 2004 г.
 - infourok.ru
 - nsportal.ru
 - amelica.com > транспорт-картинки-для-детей-скачать
- Лылова Л. С. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернёров. Воронеж: И П Лакоценина Н.А. 2012 г.

Приложение









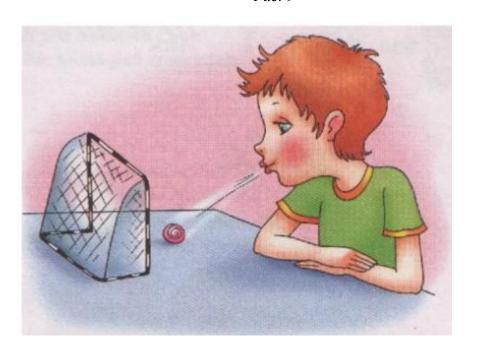








Puc. 9



Puc. 10

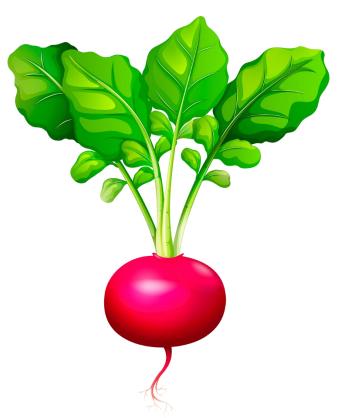
















Puc. 21

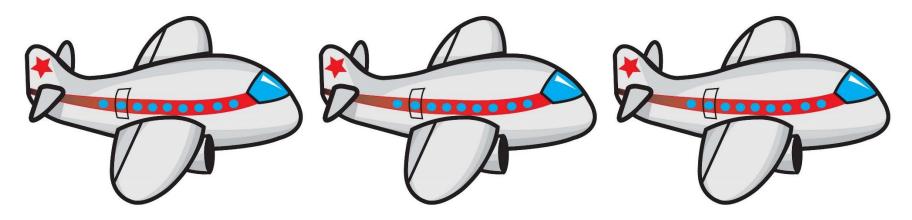


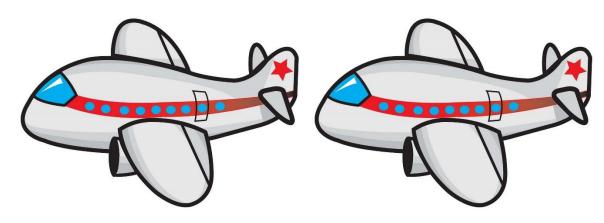
Puc. 22











тмм ж спф йьксОээСяё C ω e ω e ω













Puc. 30







Puc. 31









Puc. 33







Puc. 34







