

Аннотация

Название реализуемой учебной программы: Рабочая программа по курсу коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Пространственная ориентировка» (вариант 3.2), составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся.

Адресат (контингент): слепые обучающиеся 3 класса (четвёртого года обучения).

Тема программы: Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.

Тема занятия: «Схемы маршрутов».

Задачи, поставленные автором разработки:

Образовательные: познакомить обучающегося с вариантами изучения нового маршрута до его прохождения во время выполнения учебных заданий; актуализировать и уточнить понятия школьника: «маршрут», «схема», «схема пространства помещения», «схема маршрута», «ориентир» в процессе работы на занятии; закрепить умение обучающегося соотносить объекты, встречающиеся на маршруте, с их условными обозначениями на тактильной схеме во время прохождения маршрутов, составления и чтения их тактильных схем.

Развивающие: развивать умение школьника читать и составлять тактильные схемы маршрутов на магнитной доске из элементов прибора «Ориентир» во время работы с ними; совершенствовать умение обучающегося проходить по заданному маршруту с опорой на его словесное описание или тактильную схему.

Воспитательные: содействовать закреплению установки школьника на соблюдение правил бережного обращения с рельефно-графическими пособиями при изучении схемы предстоящего маршрута и её составления; способствовать осознанию обучающимся важности умения помочь другому человеку в процессе изучения способов знакомства с новым маршрутом до его прохождения.

Коррекционные: совершенствовать культуру осязательного восприятия (прослеживающую функцию и координацию движений рук) школьника при обследовании тактильной схемы маршрута, а также в процессе её составления на магнитной доске из элементов прибора «Ориентир»; содействовать автоматизации умения обучающегося адекватно использовать в речи пространственную терминологию в процессе комментирования тактильной схемы маршрута и вербального описания предстоящего / пройденного маршрутов.

Эффективность представленного материала: На занятии осуществляется работа по формированию у обучающегося адекватных представлений о видах схем маршрутов и способах работы с ними. Содержание занятия предполагает, с одной стороны, опору на уже имеющийся индивидуальный опыт ориентировки школьника в пространстве, с другой – формирование компетенций, актуальных для обу-

чающегося не только на текущем занятии, для решения поставленных задач, но и в дальнейшей самостоятельной жизни обучающегося.

Занятие на тему «Схемы маршрутов» входит в раздел «Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений» программы курса «Пространственная ориентировка», изучение которого начинается с первого года обучения в школе. На данном уроке применяется сочетание всех 3-х групп **методов обучения** (классификация по источнику знаний) – словесных, наглядных и практических, а именно проблемный диалог; прослушивание / чтение учебного материала, изучение тактильной наглядности, прохождение заданного маршрута; составление тактильной схемы пройденного маршрута. Актуальные на занятии **приемы работ:** ответы обучающихся на вопросы учителя; составление им плана решения проблемного вопроса с помощью учителя; выдвижение школьником предположений, гипотез; изучение условных обозначений, встречающихся на тактильной схеме; прослушивание рассказа о правилах обращения с рельефными пособиями, «звуковой схемы» / чтение описания предстоящего маршрута; изучение, анализ и комментирование тактильной схемы маршрута; вербальное описание предстоящего / пройденного маршрута; продумывание и составление схемы пройденного маршрута на магнитной доске из элементов прибора «Ориентир».

Предмет: *«Пространственная ориентировка».*

Класс: *3 класс (четвёртого года обучения).*

Контингент: *слепые обучающиеся.*

Тема: *«Схемы маршрутов».*

Тип занятия: *урок усвоения новых знаний учащимися.*

Продолжительность: *40 минут.*

Технологии: *технология личностно-ориентированного обучения.*

Фамилии и инициалы автора (авторов) работы: *Замятина А.В.*

Название образовательной организации или организации, осуществляющей обучение (полное название, страна, город, e-mail): *Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Верхнепышминская школа-интернат имени С.А. Мартиросьяна, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», Россия, Верхняя Пышма, info@mart-school.ru.*

Краткая аннотация. *На индивидуальном занятии осуществляется работа по формированию у обучающегося адекватных представлений о видах схем маршрутов и способах работы с ними. Содержание занятия предполагает, с одной стороны, опору на уже имеющийся индивидуальный опыт ориентировки школьника в пространстве, с другой – формирование компетенций, актуальных для обучающегося не только на текущем занятии, для решения поставленных задач, но и в дальнейшей самостоятельной жизни школьника. Решение задач (образовательных, развивающих, воспитательных и коррекционных), поставленных на занятие, осуществляется в процессе использования сочетания словесных, наглядных и практических методов обучения, а также смены различных видов деятельности школьника.*

1. Технологическая карта урока

1. Ф.И.О. учителя: *Замятина Анастасия Владимировна.*
2. Класс: *3 (4 год обучения)* Дата: *24 ноября 2016 г.* Предмет *пространственная ориентировка.*
3. Краткая характеристика контингента¹ *для слепых обучающихся, вариант программы 3.2.*
4. Тема урока: *«Схемы маршрутов».*
5. Место и роль урока в изучаемой теме: *Данное занятие является первым из четырёх уроков в разделе «Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений» программы 3 класса (4 год обучения). Занятие направлено на работу по достижению сразу двух планируемых результатов, обозначенных в Примерных адаптированных основных общеобразовательных программах начального общего образования слепых и слабовидящих обучающихся – в вариантах 4.2, 4.3 и 3.2. Это следующие планируемые результаты: «представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь; отражать сформированные топографические представления «карта-план» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства» (Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слепых обучающихся [Электронный ресурс]: решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15. URL: [---

¹ Слабовидящие, незрячие, с сочетанной патологией, обучающиеся по программе 4-1, 4-2 и др.](http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-</i></div><div data-bbox=)*

osnovnaya-obshheobrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-slepykh-obuchayushhixsya (дата обращения – 13.02.2022). с. 135).

6. Цель урока: **Перспективная цель:** формирование представлений у обучающегося о видах схем пространства и способах работы с ними. **Актуальная цель:** формирование представлений у обучающегося о видах схем маршрутов и способах работы с ними.

Характеристика этапов урока

Этап урока	Время, мин	Цель	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы, в том числе специальные	ФО УД *	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Деятельность обучающегося с нарушением зрения (в случае инклюзивного образования)
I. Организационно –	1	Подготовка к занятию,	•Приветствие учителя, обучающе-	Работа в режиме диалога.	И	Организует обучающегося на работу, создаёт мотивацию к учебной деятельности. - Здравствуй! К нам с тобой на занятие	•Настраивается на занятие. •Отвечает на вопросы учителя (диалог).	

МОТИ- ВАЦИ- ОННЫЙ		положи- житель- тель- ный на- строй на ра- боту.	<p>гося и гос- тей заня- тия.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Обозначе- ние темы занятия. •Актуализа- ция знаний школьника. •Опреде- ление интере- са обучаю- щегося к теме заня- тия. 			сегодня пришли гости. Давай поздоро- ваемся с ними. - Сегодня мы с тобой будем изучать маршруты.	
						- Знаешь, что такое маршрут?	- Путь из одного места в другое.
						- Молодец. Тебе это будет интересно? Тогда давай начнем.	- Да.
П. Созда- ние	2	Фор- мули- ровка	•Создание проблемной ситуации.	Работа в режиме диалога.	И	<ul style="list-style-type: none"> • Создаёт проблемную ситуацию. - Представь, что тебе нужно пройти из одного помещения или места в другое, 	<ul style="list-style-type: none"> •Отвечает на вопросы учи- теля (диалог). •Составляет план решения

проблемной ситуации		проблемы.	•Формулирование проблемного вопроса занятия.			но ты не знаешь этого маршрута.	проблемного вопроса с помощью учителя.
						- Что или кто тебе может помочь познакомиться с этим маршрутом? Помогает сформулировать проблемный вопрос занятия.	- Словесное описание этого маршрута или его изображение человеком, который там уже был.
						- Что сегодня на занятии мы будем узнавать?	- Как заранее можно познакомиться с новым маршрутом.
III. Актуализация знаний и планирование деятельности	3	Составление плана решения проблемного	Актуализация и планирование деятельности на занятии.	Работа в режиме диалога.	И	Помогает актуализировать и спланировать деятельность обучающегося на занятии. - Сегодня ты познакомишься с маршрутами разными способами: по его схематическому изображению; по его словесному описанию и попробуешь сам составить схему маршрута, словами описать его.	•Отвечает на вопросы учителя (диалог). •Выдвигает свои предположения, гипотезы.

тель-ности		вопроса.				- Знаешь ли ты, что такое схема? Попробуй объяснить. - Верно.	- Изображение расположения предметов в пространстве относительно друг друга.
IV. Открытие и применение новых знаний	30	Решение проблемного вопроса, применение на практике новых знаний.	Организация работы обучающегося по решению поставленного вопроса и применению новых знаний в различных видах деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в режиме диалога. • Прослушивание рассказа педагога о правилах обращения с рельефными пособиями и 	И	Организует работу обучающегося по решению поставленного вопроса и применению новых знаний в различных видах деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечает на вопросы учителя (диалог). • Слушает рассказ педагога о правилах обращения с рельефными пособиями. • Знакомится с условными обозначениями, встречающимися на схеме. • Читает тактильную схему маршрута. • Комментирует схему маршрута самостоятельно или совместно с учителем. • Определяет конечный

				<p>«звуковой картой» предстоящего маршрута.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение условных обозначений и тактильной схемы маршрута. • Анализ и коммен- 		<p>пункт маршрута.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вербально описывает предстоящий маршрут. • Проходит маршрут по памяти или с опорой на схему. • Прослушивает «звуковую карту» / читает описание предстоящего маршрута. • Составляет схему пройденного маршрута на магнитной доске из элементов прибора «Ориентир».
					<p>- В пространственной ориентировке применяют схемы пространства помеще-</p>	<p>- Схема пространства помещения - изображение распо-</p>

				<p>тирова- ние так- тильной схемы маршру- та.</p> <p>•Работа с маршру- том: вербаль- ное его описа- ние и прохож- дение.</p> <p>•Чтение описания пред-</p>	<p>щения или открытого пространства и схемы маршрутов. Можешь объяснить, в чем разница между схемой простран- ства помещения и схемой маршрута? - Молодец. С одной из схем маршрутов предлагаю тебе познакомиться прямо сейчас. - Из элементов прибора «Ориентир» на магнитной доске я составила тактиль- ную схему маршрута, проходящего по знакомому тебе пространству: от каби- нета ориентировки в пространстве по второму этажу здания мастерских до ... А до какого объекта, думаю, ты скоро поймешь сам и расскажешь нам.</p>	<p>ложения предметов в этом пространств относительно друг друга и его стен, а схе- ма маршрута – изображение расположения предметов, встречающихся на пути движения от одного предме- та до другого и направления движения относительно этих объектов.</p>
				<p>•Чтение описания пред-</p>	<p>- На схеме указаны все значимые для нас объекты, которые встречаются на пути. Как мы называем такие объекты?</p>	<p>- Ориентиры.</p>

				<p>стоящего маршрута.</p> <p>•Составление схемы пройденного маршрута на магнитной доске из элементов прибора</p> <p>«Ориен-</p>	<p>- Верно. Ориентир – объект, имеющий стабильное местоположение, «указывающий» человеку на то место в пространстве, где он находится, и на направление его дальнейшего движения в этом пространстве.</p> <p>- Давай познакомимся с условными обозначениями, которые встретятся тебе на схеме маршрута: круг – исходная точка маршрута (дверь кабинета ориентировки в пространстве), магнитная полоса – направление движения, деревянный квадрат - дверь, квадрат с рельефной поверхностью – конечная точка маршрута, которую ты нам назовешь сам после изучения схемы или чуть позже</p> <p><i>Параллельно с описанием условных обозначений осуществляется их демон-</i></p>	
--	--	--	--	---	--	--

				тир».	<p><i>страция обучающемуся.</i></p> <p>- Чтобы элементы схемы сильно не сдвигались и давали тебе правильную информацию о расположении объектов, постарайся работать со схемой аккуратно, обследовать ее двумя руками. Движения твоих пальчиков должны быть легкими и точными.</p>	
					<p>- Рассмотрю схему маршрута (Приложение. Рис. № 1. Схема предстоящего маршрута), вспоминая условные обозначения. Рассказывай вслух все, что ты видишь.</p>	<p>- Выхожу из кабинета ориентировки в пространстве, поворот направо. Идти по правой стороне вдоль стены. Найти вторую дверь, пройти её и повернуть налево. Идти прямо до конечного пункта.</p>
					<p>- Ты узнал, к какому объекту ведет маршрут, схему которого ты изучил?</p>	<p>- Да / Нет.</p>
					<p>- Что было обозначено на схеме квадрата?</p>	<p>- Лестничная клетка / Не</p>

					<p>том с рельефной поверхностью?</p> <p><i>Следующий вопрос задаётся обучающемуся только в том случае, если он положительно ответил на предыдущий вопрос.</i></p> <p>- Верно! / Не страшно. Ты поймешь, что это за место, но чуть позже!</p>	<p>знаю.</p>
					<p>- Нам с тобой предстоит пройти маршрут, изображенный на схеме, но, сначала представь, что я не могу посмотреть схему и не знаю, куда идти. Помогите мне – попробуйте описать маршрут словами: откуда идем, куда поворачиваем, куда идем дальше, какие объекты и в каком количестве проходим.</p> <p><i>Если у обучающегося не получилось вербально описать маршрут после изучения его схемы, то вторая попытка да-</i></p>	<p>- Выхожу из кабинета ориентировки в пространстве и поворачиваю направо. Иду по правой стороне вдоль стены. Нахожу вторую дверь, прохожу её и поворачиваю налево. Иду прямо до лестничной клетки.</p>

					<p><i>ется обучающемуся после прохождения этого маршрута.</i></p> <p>- Молодец, хорошо описал маршрут! У тебя сложилось представление о нем! Это значит, что ты теперь не только сможешь пройти по маршруту сам, но и готов познакомить с этим маршрутом других людей. / Не расстраивайся. Попробуем выполнить это задание позже.</p> <p>- Пройди по маршруту, изображенному на схеме, по памяти (<i>если обучающийся смог вербально описать маршрут</i>) или с опорой на схему (<i>если обучающийся вербально не смог описать маршрут</i>).</p>	
					- Отлично, мы преодолели маршрут! Где мы оказались?	- На лестничной клетке.
					- Правильно ты определил конечный пункт по схеме? / Теперь ты сообразил,	- Да / Лестничная клетка.

					<p>что было обозначено на схеме квадратом с рельефной поверхностью? <i>Это вопрос задается только в том случае, если ранее учитель на него ответа от обучающегося не получил.</i></p>	
					<p>- Попробуй сейчас описать пройденный тобой маршрут. <i>Это задание дается только в том случае, если ранее обучающийся не смог выполнить его.</i></p> <p>- Молодец! / Нужно еще потренироваться!</p> <p>- Теперь я предлагаю тебе прослушать звуковую схему / прочитать описание предстоящего маршрута.</p> <p>Ты находишься в коридоре второго этажа здания мастерских.</p> <p>Встань спиной к лестнице. Иди вперед вдоль правой стены до ее поворота напра-</p>	<p>- Выхожу из кабинета ориентировки в пространстве и поворачиваю направо. Иду по правой стороне вдоль стены. Нахожу вторую дверь, прохожу её и поворачиваю налево. Иду прямо до лестничной клетки.</p>

					<p>во. Поверни направо и продолжай движение вдоль правой стены прямо, считая двери, которые ты встречаешь на своем пути. Будь внимательным и аккуратным, ведь сразу после третьей двери на стене находится пожарный щит. Нужно не забыть использовать верхнюю защитную технику, чтобы не удариться о него.</p> <p>Напротив пятой двери поверни налево и иди прямо до стены. В стене ты найдешь широкую (двойную) дверь. Это и есть конечная точка маршрута.</p>	
					<p>- Ты сообразил, что является конечной точкой этого маршрута?</p> <p><i>Если обучающийся не называет конечный пункт маршрута, то учитель также не называет его, т.к. вопрос повторно будет задаваться обучающемуся</i></p>	<p>- Кабинет ориентировки в пространстве / Нет.</p>

					<p><i>после прохождения маршрута.</i></p> <p>- Сможешь описать маршрут, который тебе предстоит пройти? Попробуй сделать это.</p> <p><i>Если у обучающегося не получается вербально описать предстоящий маршрут после прослушивания / чтения его описания, то вторая попытка предоставляется обучающемуся после прохождения этого маршрута, а третья – после составления схемы пройденного маршрута.</i></p> <p>- Хорошо! / Попробуем выполнить это задание позже.</p> <p>- Пройди по предложенному маршруту по памяти или с опорой на звуковую схему.</p> <p>- Молодец! Вот и этот маршрут ты пре-</p>	
					<p>- Да. От лестничной клетке идём вдоль правой стены вперёд до её поворота направо. Поворачиваем направо идём вдоль правой стены вперед, считаем двери. После третьей двери будет пожарный щит . чтобы не удариться, используем верхнюю защитную технику. Доходим до пятой двери, поворачиваем налево. Идём до стены. Широкая (двойная) дверь - конечная точка маршрута. / Нет.</p>	

					<p>одолеет!</p> <p><i>Следующий вопрос задается только в том случае, если ранее ответа на него от обучающегося учитель не получил.</i></p>	
					<p>- Теперь ты сообразил, что было конечным пунктом маршрута?</p> <p><i>Следующее задание даётся обучающемуся только в том случае, если ранее он не смог его выполнить.</i></p>	- Кабинет ориентировки в пространстве.
					<p>- Попробуй сейчас описать словами пройденный тобой маршрут.</p> <p>- Молодец! / Нужно еще потренироваться!</p> <p>- Проходи в кабинет и присаживайся на свое место. Перед тобой на столе лежат детали прибора «Ориентир» и магнитная доска. Попробуй составить схему пройденного тобой маршрута. Будь аккурат-</p>	- От лестничной клетке идём вдоль правой стены вперёд до её поворота направо. Поворачиваем направо идём вдоль правой стены вперед, считаем двери. После третьей двери будет пожарный щит . чтобы не удариться, используем верхнюю за-

					<p>ным при составлении схемы, постарайся сделать ее правильно, ровно и красиво. Условные обозначения можешь использовать те же, что были на тактильной схеме, которую ты изучал, а можешь сделать свои. Если условные обозначения будут другими, то важно не забыть и пояснить их.</p>	<p>щитную технику. Доходим до пятой двери, поворачиваем налево. Идём до стены. Широкая (двойная) дверь - конечная точка маршрута.</p>
					<p>- Покажи, что у тебя получилось.</p> <p><i>Следующее задание предлагается обучающемуся только в том случае, если он ранее не смог его выполнить.</i></p> <p>- Постарайся сейчас описать составленную тобой схему пройденного маршрута.</p> <p>- Отлично! / Нужно еще потренироваться!</p>	<p>Приложение. Рис. 2. Схема пройденного маршрута.</p>
V. Итог	2	Обобщение	Подведение итогов занятия	•Работа в режиме	И Организует подведение итогов занятия.	• Отвечает на вопросы учителя (диалог).

<p>заня- тия</p>		<p>и фор- мули- рова- ние выво- дов по про- блеме, оценка результ- татов работы на за- нятии.</p>	<p>тия.</p>	<p>диалога. •Анализ обучаю- чаю- щимся результ- татов своей работы на заня- тии.</p>	<p>- Наше занятие заканчивается. - Вспомни и расскажи, чем мы с тобой сегодня занимались? - Ты узнал что-то новое? (да) Что? - Чему научился? - Что получилось хорошо, а что не совсем получилось? - Что тебе больше понравилось: изучать тактильные схемы, словесно описывать маршруты, проходить маршруты самому или составлять схему пройденного маршрута? - Как ты думаешь, пригодится ли тебе эта информация в жизни? (да) Для чего? - Ты сегодня на занятии хорошо поработал! Теперь сможешь помогать своим друзьям осваивать новые маршруты, составляя для них тактильные схемы мар-</p>	<p>• Анализирует результаты своей работы на занятии.</p>
-----------------------------	--	---	-------------	--	---	--

						шрутов или описывая их словесно!	
VI. Рекомендации по выполнению заданий в семье (по желанию).	2	Осознание и принятие обучающимся к сведению информации о творческом задании.	Инструктаж по выполнению творческих заданий в семье: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения творческого задания.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в режиме диалога. • Анализ обучающимся полуженной от учителя информации о творческом задании. 	И	<p>Проводит инструктаж по выполнению творческого задания в семье.</p> <p>- Скажи, пожалуйста, у тебя дома есть своя комната? / Комната, в которой ты спишь? Предлагаю выполнить дома одно творческое задание. Сделай к следующему уроку из подручных материалов (спичек и спичечных коробков, деталей магнитного или мягкого конструктора и т.п.) тактильную схему маршрута из твоей комнаты к входной двери в квартиру. Постарайся, возможно, с опорой на эту схему, самостоятельно словесно описать этот маршрут. На следующем занятии мы вместе с тобой сможем проверить, как у тебя получилось выполнить это задание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечает на вопросы учителя (диалог). • Осознает и принимает к сведению информацию о творческом задании.

						- Ты молодец! Мне было интересно работать с тобой! До встречи на следующем занятии. До свидания.	
--	--	--	--	--	--	--	--

* ФОУД – форма организации учебной деятельности обучающихся (Ф – фронтальная, И – индивидуальная, П – парная, Г – групповая).

6. Работа обучающихся на уроке (указать активность, меру занятости): *работа в режиме диалога; прослушивание рассказа о правилах обращения с рельефными пособиями; знакомство с условными обозначениями, встречающимися на схеме; изучение тактильной схемы маршрута; словесное комментирование тактильной схемы маршрута; вербальное описание предстоящего маршрута; прохождение заданного маршрута; прослушивание «звуковой схемы» / чтение описания предстоящего маршрута; составление схемы пройденного маршрута на магнитной доске из элементов прибора «Ориентир».*

7. Дифференциация и индивидуализация обучения (подчеркнуть): присутствовала / отсутствовала.

8. Характер самостоятельной работы учащихся (подчеркнуть): репродуктивный, продуктивный.

9. Оценка достижения целей урока: *задачи решены, актуальная цель достигнута.*

Список литературы и источников

1. Обучение пространственной ориентировке слепых младших школьников : метод. пособие / Составитель Е. А. Кульбуш. М.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1989. 49 с.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слепых обучающихся [Электронный ресурс]: решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-slepykh-obuchayushhixsya> (дата обращения – 13.02.2022).
3. Наумов М. Н. Обучение слепых пространственной ориентировке: учеб. пособие. М.: УПП ВОС, 1982. 118 с.
4. Подколзина Е.Н. Ориентировка в пространстве // Программы Специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей) (ясли - сад - начальная школа) / под ред. Л. И. Плаксиной. М.: Город, 1999. - Ч. 2 Начальная школ. 170 с. – с. 132 – 136.
5. Сверлов В. С. Методика обучения слепых ориентировке в большом пространстве: краткое методическое пособие. «Легкая индустрия», 1969. 87 с.
6. Солнцева Л. И., Семенов Л.А. Психолого-педагогические основы обучения слепых детей ориентированию в пространстве и мобильности: учебно-методическое пособие. М.: ВОС, 1989. 80 с.