

Аннотация

Автор: Северова Елена Сергеевна – учитель-дефектолог (тифлопедагог).

Учреждение: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 2 комбинированного вида Петродворцового района.

Программа: Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для слепых, слабовидящих, детей с амблиопией, косоглазием) ГБДОУ детского сада № 2 Петродворцового района Санкт-Петербурга.

Предмет: Дидактическое пособие для моделирования глубины пространства, сюжетных картин в микропространстве.

Продолжительность: как фрагмент занятия 10-15 минут.

Группа: коррекционная старшая, подготовительная группа детского сада.

Контингент: дети с амблиопией, косоглазием, слабовидением.

Технологии: игровая технология; моделирование; коммуникативная.

Оборудование: подставка планшет с прорезями, набор раздаточного материала силуэты людей, деревьев, домов, скамеек на «подставке-держателе».

Практическая реализация: Дидактическое пособие изготовлено для детей старшего, подготовительного возраста.

Цель: Развивать нестереоскопические способы восприятия глубины пространства.

Задачи:

1. Закрепление полученных представлений через игровую деятельность.

2. Сенсорное развитие.

Развитие восприятия глубины и удаленности предметов. Сравнение изменения величины предметов относительно удаленности.

Совершенствование умений определять пространственные направления (слева, справа, впереди, сзади). Дети группируют предметы по разнообразным признакам.

4. Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;

5. Развитие устной речи детей;

6. Воспитание нравственных качеств: аккуратность, бережливость, дружеские отношения, умение решать конфликтные ситуации.

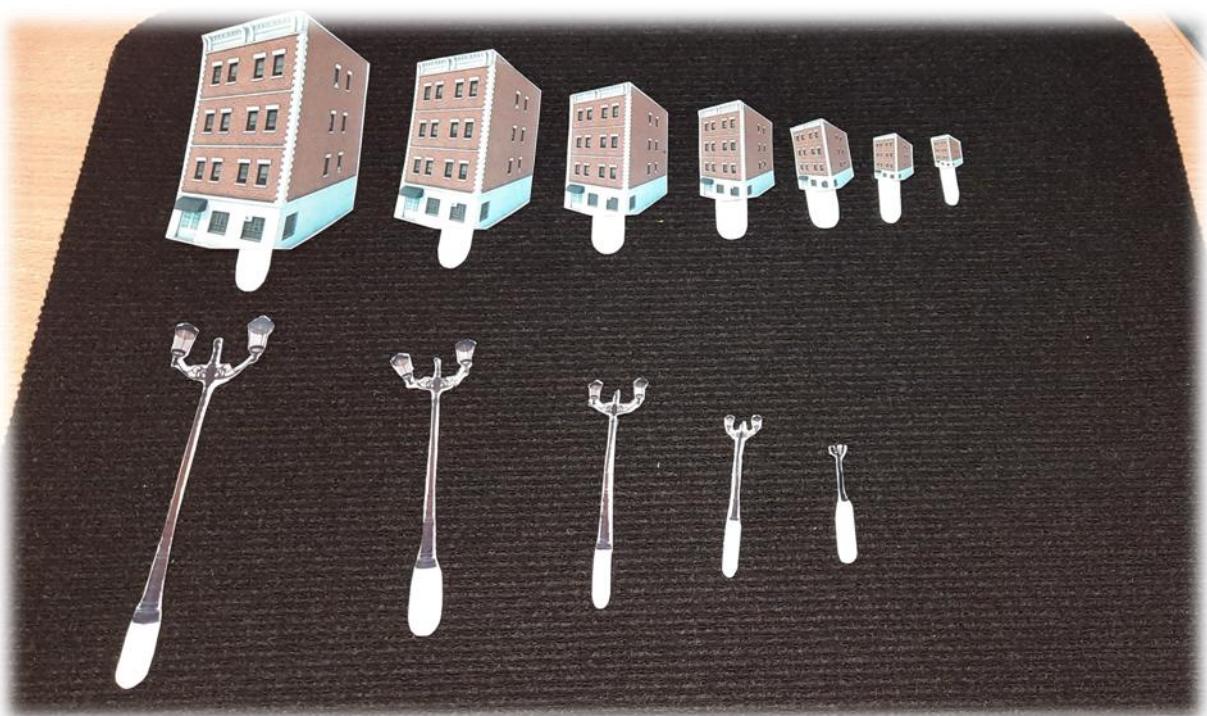
Варианты игр:

1. Ребенок создает (моделирует) картину после анализа сюжетной картины, по образцу (по плану-схеме).
2. По словесной инструкции педагога дети создают «сюжет», проговаривают местоположение каждого объекта.
3. Педагог предлагает ребенку «создать экспозицию», используя набор предметов. Ребенок создает сюжет, выбирая объект нужного размера (размер зависит от степени удаленности объекта).

Пособие на развитие глубины пространства



Планшет - подставка с 11 прорезями и серый картон (моделирование границы дороги, которая уходит в даль).



Набор раздаточного материала: дома (7 шт), фонари (5 шт) разные по величине на «подставке-держателе».



Набор раздаточного материала: деревья (6 шт), скамейки (4 шт) разные по величине, на «подставке-держателе».



Набор раздаточного материала: Казанский собор, люди разные по величине, на «подставке-держателе».



Моделирование правой стороны сюжетного изображения.



Моделирование левой стороны сюжетного изображения.



Расстановка людей относительно сравнения величины и удаленности от глаз ребенка.