

## **Аннотация**

**Название** «Календарное планирование занятий по развитию зрительного восприятия детей подготовительной группы».

**Разработчик:** Петрова С. А., учитель-дефектолог (тифлопедагог) высшей квалификационной категории, ГБДОУ детский сад №25 Невского района Санкт-Петербурга

**Номинация 5** «Методическая разработка по обеспечению образовательного процесса».

**Название реализуемой образовательной программы:**

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 25 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

**Адресат (контингент):** календарный план разработан для учителей-дефектологов (тифлопедагогов), работающих с детьми 6-7 лет со слабовидением, амблиопией и косоглазием.

**Цель:** обеспечение образовательного процесса.

**Формы реализации:** совместная игровая деятельность с детьми.

**Краткое описание:** Коррекционно-развивающая область «Развитие зрительного восприятия», предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определения их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с ними, воспитания интереса к окружающему миру.

Эффективность коррекционной работы по зрительному восприятию зависит от умения педагога осуществлять дифференцированный подход к определению содержания и хода занятия в зависимости от уровня развития зрительного восприятия детей конкретной возрастной группы.

Индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся по следующим направлениям:

1. Формирование предметных представлений и способов обследования предметов;
2. Развитие предметности восприятия;
3. Формирование сенсорных эталонов;
4. Развитие восприятия сюжетных изображений;
5. Развитие восприятия глубины пространства;
6. Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений;
7. Развитие зрительно-моторной координации.

В основе календарного планирования по развитию зрительного восприятия лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме. Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей

дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Представленный материал, разработан для обучающихся подготовительной группы (детей 6-7 лет) с нарушением зрения и включает в себя календарное планирование на учебный год (с октября по май) и коррекционные задачи по месяцам.

**Методическая ценность:**

- Соответствие современным требованиям.
- Материал доступен для использования.
- Учены возрастные и индивидуальные особенности развития детей с нарушениями зрения.
- Соответствие основным принципам дидактики: систематичности, наглядности, индивидуального подхода, учета ведущей деятельности дошкольника, активной деятельности ребенка на занятии.

## **Коррекционные задачи на октябрь месяц**

### **Подготовительная группа**

Лексические темы:

1. «Деревья, кустарники» (береза, ель, рябина, дуб, клен, сосна, ива, тополь, липа, каштан, осина, лиственница, ясень, вяз; яблоня, груша, вишня, слива, виноград; шиповник, сирень, боярышник, барбарис, акация, калина, черноплодная рябина).
2. «Овощи, фрукты» (помидор, огурец, морковь, картофель, капуста, свекла, лук, кабачок, горох, репа, чеснок, баклажан, патиссон; яблоко, груша, апельсин, слива, лимон, банан, абрикос, виноград, персик, ананас).
3. «Грибы» (мухомор, боровик, лисичка, бледная поганка, подосиновик, подберезовик, сыроежка, опята, груздь, волнушка, моховик, масленок).
4. «Ягоды» (земляника, малина, черника, клюква, брусника).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.
2. Закрепить названия деревьев и кустарников. Дать знания о причинах опадания листьев.
3. Расширить представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и ягодах.
4. Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью.
5. Закрепить обобщающие понятия «деревья», «кустарники», «овощи», «фрукты», «грибы», «ягоды».
6. Закрепить умение выделять и называть части деревьев: корни, ствол, ветки, листья; грибов: ножка, шляпка.
7. Закрепить умение выделять информативные признаки овощей, фруктов, ягод (цвет, форма, величина, вкус, запах).
8. Закреплять умение узнавать по части предмета целый, упражнять в составлении целого из 8 частей.
9. Упражнять в умении узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
10. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.
11. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

Формирование сенсорных эталонов:

1. Закреплять знания о системе и взаимосвязи цветов спектра.
2. Продолжать формировать представления об основных и промежуточных цветах. Упражнять в подборе объектов по образцу, ориентируясь на несколько признаков одновременно.
3. Закреплять представления о теплых и холодных цветах. Упражнять в соотношении оттенков теплых и холодных цветов, учить быстро выкладывать спектральный ряд из цветных предметных изображений, действуя разными способами: выкладывая его в обратном порядке от фиолетового цвета; достраивая ряд от промежуточного цвета.
4. Закреплять знания о постепенном переходе цвета от красного к фиолетовому.
5. Расширять знания о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.
6. Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных телах (шар, куб, конус, цилиндр).

7. Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм.
8. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.
9. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
10. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 – 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.
2. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов на схеме.
3. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).
4. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами (постепенно уменьшая разницу) в малом и большом пространствах.
5. Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.
6. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек, конструктора.
7. Закрепить умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и писании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении).
2. Упражнять в моделировании картины на фланелеграфе.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

## ***Коррекционные задачи на ноябрь месяц***

### ***Подготовительная группа***

Лексические темы:

1. «Домашние животные и их детеныши» (кошка, котята, собака, щенята, корова, теленок, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, коза, козленок, овца, ягненок; животные юга: осел, верблюд, слон; животные севера: собака, олень).
2. «Домашние птицы» (петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, гусята, индюк, индюшка, индюшата, селезень, утка, утята).
3. «Дикие животные» (лиса, волк, медведь, заяц, белка, еж, рысь, бобр, лось, енот, куница, кабан).
4. «Животные жарких стран» (слон, обезьяна, лев, крокодил, тигр, бегемот, жираф, леопард, носорог, кенгуру, зебра). «Животные Севера» (северный олень, белый медведь, песец, морж, тюлень).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Уточнить и расширить представления детей о домашних животных и птицах, о диких животных наших лесов (внешний вид, повадки, пища, польза, детеныши, подготовка к зиме), животных жарких стран и Севера (внешний вид, повадки, пища, польза, детеныши).
2. Закрепить обобщающие понятия «домашние животные», «домашние птицы», «дикие животные», «животные жарких стран», «животные Севера».
3. Закрепить умение выделять части животных и птиц (голова, шея, туловище, лапы, хвост).
4. Упражнять в умении узнавать по части предмета целое, составлять целое из частей.
5. Развивать умение выделять признаки сходства и различия.
6. Продолжать учить составлять рассказы-описания, загадки-описания.
7. Закрепить умение узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
8. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.

Формирование сенсорных эталонов:

1. Учить узнавать и называть темно-серый и светло-серый цвета.
2. Закреплять знания о получении оранжевого, зеленого, фиолетового, голубого, розового, серого, коричневого и бордового цветов.
3. Познакомить с разными вариантами получения коричневого цвета: 1. смешение трех цветов – синего, желтого и красного; 2. смешение двух цветов – зеленого и красного; 3. смешение двух цветов – оранжевого и синего.
4. Дать знания о том, что у коричневого цвета есть несколько разных названий, например, каштановый, шоколадный.
5. Упражнять в умении составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания светлоты.
6. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.
7. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показывать ее отличие от пятиугольника и треугольника.
8. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб).
9. Продолжать учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм.

10. Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.
11. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
12. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разно-расположенных предметов.
13. Упражнять в построении сериационных рядов по величине.
14. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Закреплять умение сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.
2. Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа – направо, слева – налево и т. д.).
3. Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.
4. Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до, и др.).
5. Учить составлять простейшие схемы пути передвижения.
6. Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.
7. Упражнять в умении располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.
8. Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, фланелеграфа, стола.
9. Продолжать учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 – 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.
10. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами (постепенно уменьшая разницу) в малом и большом пространствах.
11. Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая).
12. Продолжать учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его форму, размер.
13. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек, конструктора.
14. Закрепить умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и писании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении).
2. Упражнять в умении на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные эмоциональные состояния человека.
3. Упражнять в моделировании картины на фланелеграфе.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

## ***Коррекционные задачи на декабрь месяц*** ***Подготовительная группа***

Лексические темы:

1. «Зима»
2. «Птицы наших лесов» (ворона, голубь, воробей, синица, сорока, снегирь, дятел, сова, филин, клест).
3. «Праздник Новый год» (Дед Мороз, Снегурочка, елка, новогодние игрушки, карнавал, хоровод, гирлянда, новогодние открытки, маски, костюмы, подарки).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Уточнить и систематизировать представления детей о зиме, о зимних явлениях природы.
2. Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках птиц. Закрепить понятие «зимующие птицы». Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.
3. Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января.
4. Закрепить умение выделять части птиц (голова, шея, туловище, лапы, хвост).
5. Упражнять в умении узнавать по части предмета целое, составлять целое из частей.
6. Развивать умение выделять признаки сходства и различия.
7. Закрепить умение узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
8. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.
9. Продолжать учить составлять рассказы-описания, загадки-описания.
10. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.

Формирование сенсорных эталонов:

1. Учить различать и называть оттенки зеленого цвета: желто-зеленый, сине-зеленый. Познакомить с новым названием бледно-зеленого или желто-зеленого цвета – салатный.
2. Упражнять в умении составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания цветовой насыщенности. Учить упорядочивать предметы зеленого, желтого, коричневого, серого цветов.
3. Совершенствовать умение ранжировать одни и те же предметы в порядке уменьшения/возрастания светлоты. Закрепить знания о том, что каждый элемент в ряду темнее (светлее), чем все предыдущие, и светлее (темнее), чем все последующие.
4. Расширить знания о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.
5. Совершенствовать зрительные возможности в восприятии разномерных точек белого, черного, серого цветов, представленных с учетом разного цветотонального контраста.
6. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.



7. Продолжать учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника – ромб, треугольник и квадрат – пятиугольник и т. д.).
8. Упражнять в умении зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; определять размеры с помощью условных мерок.
9. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
10. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.
11. Упражнять в построении сериационных рядов по величине.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Упражнять в умении составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).
2. Упражнять в умении располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме. Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.
3. Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, фланелеграфа, стола.
4. Развивать умение анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 – 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.
5. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами (постепенно уменьшая разницу) в малом и большом пространствах.
6. Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая).
7. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.
8. Продолжать учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его форму, размер.
9. Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома и др.).
10. Учить создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.
11. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек, конструктора.
12. Закрепить умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и писании сюжетной картины продолжать предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении).
2. Упражнять в умении на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные эмоциональные состояния человека.
3. Упражнять в моделировании картины на фланелеграфе.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

## ***Коррекционные задачи на январь месяца***

### ***Подготовительная группа***

Лексические темы:

1. «Мебель» (шкаф, стол, стул, кровать, диван, кресло, полка, сервант, табурет, комод, буфет, стенка, тумба).
2. «Бытовая электротехника» (телевизор, холодильник, пылесос, электрочайник, плита, стиральная машина, утюг, магнитофон, микроволновая печь, видеоманитофон, соковыжималка, электрообогреватель, тостер, кофеварка, миксер, компьютер, посудомоечная машина).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Уточнить и систематизировать знания детей об основных видах мебели. Закрепить умение детей выделять части предметов мебели (спинка, сиденье, ножки, подлокотники, дверца). Воспитывать чувство красоты и бережного отношения к мебели.
2. Уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах (назначение, правила безопасности при использовании).
3. Закрепить обобщающие понятия «мебель», «электротехника».
4. Закреплять умение узнавать по части предмета целое, составлять целое из частей.
5. Развивать умение выделять признаки сходства и различия.
6. Закреплять умение узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
7. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.
8. Закреплять умение составлять рассказы-описания, загадки-описания.
9. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.

Формирование сенсорных эталонов:

1. Закреплять представления о системе и взаимосвязи цветов в спектре, об основных и промежуточных, о теплых и холодных цветах.
2. Закреплять умение называть точным словом теплые и холодные, хроматические и ахроматические цвета.
3. Продолжать знакомить с цветом как признаком предмета. Учить видеть нюансы окраски окружающих объектов.
4. Упражнять в локализации заданного цвета в предметах окружающей обстановки.
5. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.
6. Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.
7. Предлагать локализовывать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении.
8. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.
9. Продолжать развивать способность локализовывать заданную величину в предметах или частях большого пространства.

10. Учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.
11. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
12. Упражнять в построении сериационных рядов по величине.
13. Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать, а также комбинаторные способности, внимание, память с опорой на представления о форме, цвете, величине.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.
2. Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.
3. Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т.д.).
4. Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.
5. Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, фланелеграфа, стола.
6. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
7. Упражнять в умении создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.
8. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек, конструктора.
9. Закреплять умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.
2. Упражнять в умении на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные эмоциональные состояния человека.
3. Упражнять в моделировании картины на фланелеграфе.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

## ***Коррекционные задачи на февраль месяц***

### ***Подготовительная группа***

Лексические темы:

1. «Посуда: столовая, чайная, кухонная» (тарелка, чашка, ложка, чайник, кастрюля, вилка, нож, сковорода, блюдец, ковш, масленка, солонка, хлебница, поднос, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, супница, конфетница).
2. «Транспорт» (Грузовик, машина, автобус, корабль, самолет, трамвай, поезд, велосипед, лодка, троллейбус, самосвал, фургон, метро, вертолет, катер, мотоцикл, такси, маршрутное такси, катамаран, яхта, электричка, цистерна. Спец. транспорт: скорая помощь, милиция, пожарная, аварийная. Гужевого транспорт. Снегоуборочная машина, бензовоз, с/х техника).
3. «Профессии» (Водитель, капитан, летчик, продавец, воспитатель, врач, почтальон, машинист, повар, шофер, помощник воспитателя, кондуктор, логопед, заведующая, прачка, медсестра, кладовщица, портниха, закройщица, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик, пограничник, моряк, учитель, библиотекарь, рабочий, сапожник, парикмахер).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Уточнить и систематизировать знания детей о предметах посуды (назначение, детали посуды, разделение посуды на столовую, кухонную, чайную, материал, правила обращения с посудой, уход за ней).
2. Уточнить и расширить представления детей о транспорте, правилах дорожного движения, профессиях.
3. Закрепить обобщающие понятия: «посуда», «транспорт», «профессии».
4. Закрепить умение сравнивать, группировать, классифицировать посуду, транспорт.
5. Закрепить умение выделять части транспорта (кабина, дверца, кузов, колеса и т. д.).
6. Уточнить представления детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.
7. Закреплять умение узнавать по части предмета целое, составлять целое из частей.
8. Развивать умение выделять признаки сходства и различия.
9. Закреплять умение узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
10. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.
11. Закреплять умение составлять рассказы-описания, загадки-описания.
12. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.

Формирование сенсорных эталонов:

1. Закреплять представления о системе и взаимосвязи цветов в спектре, об основных и промежуточных, о теплых и холодных цветах.
2. Упражнять в систематизации красного, синего, фиолетового цветов.
3. Закреплять умение называть точным словом оттенки красного цвета, упражнять в их локализации.

4. Расширять знания о предметах, их частях, имеющих постоянный признак красного цвета, о предметах окружающей обстановки, отличающихся малиновой, бордовой, розовой окраской.
5. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.
6. Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.
7. Закреплять умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
8. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации.
9. Способствовать называнию в процессе наблюдения близких и далеких, высоких и низких, толстых и тонких, широких и узких объектов.
10. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разно-расположенных предметов.
11. Закреплять умение составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания величины.
12. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
13. Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать, а также комбинаторные способности, внимание, память с опорой на представления о форме, цвете, величине.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.
2. Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.
3. Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.
4. Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т.д.).
5. Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, фланелеграфа, стола.
6. Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.
7. Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.
8. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
9. Упражнять в умении создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.
10. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек, конструктора.
11. Закреплять умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.
2. Упражнять в умении на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные эмоциональные состояния человека.
3. Упражнять в моделировании картины на фланелеграфе.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

## ***Коррекционные задачи на март месяц*** ***Подготовительная группа***

Лексические темы:

1. «Весна» (изменение цвета неба, таяние снега, солнечные лучи, проталинки, сосульки, оттепель, набухание почек, возвращение птиц, появление травы, увеличение светового дня, ледоход и его причины).
2. Праздник «8 марта»
3. «Аквариумные рыбы» (золотая рыбка, гуппи, меченосец, скалярия, гурами, барбус).
4. «Речные и озерные рыбы» (щука, сом, окунь, лещ, карась, судак, плотва).
5. «Животный мир морей и океанов» (акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба, скумбрия, ставрида).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Уточнить и систематизировать представления детей о признаках весны.
2. Уточнить и систематизировать представления детей о семье, закрепить обобщающее понятие «семья»
3. Уточнить и систематизировать представления детей об аквариумных, речных рыбах, о жителях морей и океанов; закрепить обобщающие понятие «рыбы».
4. Закрепить умение детей выделять и называть части рыб.
5. Закреплять умение узнавать по части предмета целое, составлять целое из частей.
6. Развивать умение выделять признаки сходства и различия.
7. Закреплять умение узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
8. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.
9. Закреплять умение составлять рассказы-описания, загадки-описания.
10. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.

Формирование сенсорных эталонов:

1. Закреплять представления о системе и взаимосвязи цветов в спектре, об основных и промежуточных, о теплых и холодных цветах.
2. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.
3. Учить узнавать и называть точным словом лиловый и сиреневый цвета.
4. Упражнять в локализации и соотнесении оттенков лилового и сиреневого цветов, в составлении сериационного ряда в порядке убывания цветовой насыщенности, в узнавании изображения, представленного в зашумленном фоне.
5. Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.
6. Закреплять умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
7. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации.
8. Способствовать называнию в процессе наблюдения близких и далеких, высоких и низких, толстых и тонких, широких и узких объектов.



9. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разно-расположенных предметов.
10. Закреплять умение составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания величины.
11. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
12. Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать, а также комбинаторные способности, внимание, память с опорой на представления о форме, цвете, величине.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Совершенствовать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т.д.).
2. Закреплять умение детей определять парнопротивоположные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.
3. Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.
4. Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.
5. Совершенствовать навыки микроориентировки на листе бумаги, фланелеграфа, стола.
6. Совершенствовать умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.
7. Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.
8. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
9. Способствовать созданию на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений.
10. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек, конструктора.
11. Закреплять умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.
2. Упражнять в умении на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные эмоциональные состояния человека.
3. Упражнять в моделировании картины на фланелеграфе.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

Учитель-дефектолог Петрова С. А.

## ***Коррекционные задачи на апрель месяца*** ***Подготовительная группа***

Лексические темы:

1. «Комнатные растения» (кактус, фиалка, толстянка, розан, герань, бегония, сенполия, азалия, амарилис).
2. «Космос» (космос, космонавт, ракета, корабль, станция, спутник, полет, Земля, Луна, Солнце, планета, звезда, скафандр, комета, созвездие, невесомость).
3. «Первые весенние цветы» (мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, первоцвет, пролеска, ветреница).
4. «Одежда, обувь, головные уборы» (платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, куртка, комбинезон, плащ, пальто, свитер, сарафан, варежки, перчатки; тапки, ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, галоши, босоножки, сандалии; шапка, платок, кепка, панама, шляпа, косынка, берет).

### Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Уточнить и систематизировать представления детей о комнатных растениях и первых весенних цветах.
2. Закрепить умение узнавать и правильно называть части комнатных растений и цветов (корень, стебель, лист, бутон, цветок).
3. Закреплять умение ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых.
4. Закрепить обобщающие понятия «комнатные растения», «цветы», «одежда», «обувь», «головные уборы».
5. Уточнить и систематизировать представления детей об одежде, обуви, головных уборах (назначение, детали, материал, виды в соответствии от времени года, уход).
6. Расширить представления детей о космосе.
7. Закреплять умение узнавать по части предмета целое, составлять целое из частей.
8. Закреплять умение выделять признаки сходства и различия.
9. Закреплять умение узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
10. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.
11. Закреплять умение составлять рассказы-описания, загадки-описания.
12. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.

### Формирование сенсорных эталонов:

1. Закреплять представления о системе и взаимосвязи цветов в спектре, об основных и промежуточных, о теплых и холодных цветах.
2. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.
3. Развивать тонкую зрительную дифференциацию при восприятии фиолетового, лилового и сиреневого цветов, совершенствовать навык их систематизации.
4. Упражнять в локализации лилового цвета из фиолетовых, в сравнении лилового и сиреневого цветов, в ранжировании объектов разных оттенков фиолетового цвета по цветовой насыщенности.

5. Закреплять у детей умение видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.
6. Закреплять умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
7. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации.
8. Способствовать называнию в процессе наблюдения близких и далеких, высоких и низких, толстых и тонких, широких и узких объектов.
9. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разно-расположенных предметов.
10. Закреплять умение составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания величины.
11. Закреплять умение соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
12. Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать, а также комбинаторные способности, внимание, память с опорой на представления о форме, цвете, величине.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Совершенствовать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т.д.).
2. Закреплять умение детей определять парнопротивоположные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.
3. Закреплять умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.
4. Закреплять умение передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.
5. Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства.
6. Совершенствовать навыки микроориентировки на листе бумаги, фланелеграфа, стола.
7. Совершенствовать умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.
8. Закреплять умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.
9. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
10. Способствовать созданию на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений.
11. Закреплять умение конструировать из геометрических фигур, палочек, конструктора.
12. Закреплять умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.
2. Закреплять умение на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные эмоциональные состояния человека.
3. Упражнять в моделировании картины на фланелеграфе.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

## ***Коррекционные задачи на май месяц*** ***Подготовительная группа***

Лексические темы:

1. «Поздняя весна, растения и животные весной».
2. «Перелетные птицы» (грач, скворец, ласточка, соловей, лебедь, утка, аист, журавль).
3. «Насекомые» (жук, бабочка, божья коровка, пчела, шмель, оса, муравей, стрекоза, комар, муха, кузнечик).
4. «Полевые и луговые цветы» (ромашка, колокольчик, мак, василек, лютик, клевер, незабудка, кашка, купальница).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов; развитие предметности восприятия:

1. Обобщить знания детей о весне на основе наблюдений за изменениями в природе (изменение жизни животных, распускание листьев, цветение растений).
2. Закреплять умение находить признаки весны в окружающей природе, развивать способность наблюдать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
3. Уточнить и систематизировать знания детей о группах птиц: зимующие – оседлые, перелетные – кочующие.
4. Обобщить знания детей о жизни птиц (гнездование, выведение птенцов), закрепить знания об их отличительных признаках, о значении птиц в жизни людей.
5. Уточнить и систематизировать знания детей о насекомых, внешнем строении их тел (голова, грудь, брюшко, крылья, ножки).
6. Уточнить и систематизировать знания детей о полевых и луговых цветах. Закрепить названия частей растений.
7. Закреплять умение узнавать по части предмета целое, составлять целое из частей.
8. Закреплять умение выделять признаки сходства и различия.
9. Закреплять умение узнавать предметы по темам в силуэтном, контурном изображении, при пересечении контуров.
10. Закреплять умение составлять рассказы-описания, загадки-описания.
11. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.

Формирование сенсорных эталонов:

1. Закреплять представления о системе и взаимосвязи цветов в спектре, об основных и промежуточных, о теплых и холодных цветах.
2. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.
3. Закреплять у детей умение видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.
4. Закреплять умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
5. Способствовать называнию в процессе наблюдения близких и далеких, высоких и низких, толстых и тонких, широких и узких объектов.
6. Закреплять умение локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

7. Закреплять умение составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания величины.
8. Закреплять умение соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
9. Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать, а также комбинаторные способности, внимание, память с опорой на представления о форме, цвете, величине.

Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений; развитие восприятия глубины пространства:

1. Закреплять умение детей определять парнопротивоположные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.
2. Закреплять умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.
3. Закреплять умение передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.
4. Закреплять умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства.
5. Совершенствовать навыки микроориентировки на листе бумаги, фланелеграфа, стола.
6. Закреплять умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.
7. Закреплять умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.
8. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
9. Способствовать созданию на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений.
10. Закреплять умение конструировать из геометрических фигур, палочек, конструктора.
11. Закреплять умение узнавать с помощью осязания знакомые игрушки и геометрические фигуры.

Развитие восприятия сюжетных изображений:

1. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.
2. Закреплять умение на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные эмоциональные состояния человека.

Развитие зрительно-моторной координации:

1. Упражнять детей в раскрашивании картинок, штриховке, работе с трафаретами (обводка по внутреннему и внешнему контуру), мозаикой, шнуровкой, прищепками; выполнять сортировку мелких предметов, нанизывать бусы на нитку.
2. Развивать память на движения.

Развитие зрительных функций:

1. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Домашние животные»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать представления детей о домашних животных (внешний вид, повадки, поведение, образ жизни, уход, польза, детеныши).</li> <li>2. Учить описывать основные признаки животных по алгоритму, группировать, обобщать домашних животных по их существенным признакам.</li> <li>3. Закрепить обобщающее понятие «домашние животные».</li> <li>4. Учить узнавать животных в изображениях, в условиях затрудненного восприятия (зашумления, заслоненности).</li> <li>5. Закрепить умение выделять части животных (голова, шея, туловище, лапы, хвост).</li> <li>6. Закрепить у детей умение рисовать квадрат и круг, со штриховкой и без нее.</li> <li>7. Закреплять умение заполнять трафарет клочками цветной бумаги по методу мозаики.</li> <li>8. Уточнить и расширить у детей словарь существительных и глаголов по теме «Домашние животные».</li> <li>9. Развивать мелкую моторику, координацию движений, зрительную память.</li> </ol>	<p>предметные картинки; алгоритм для составления описательных загадок; демонстрационная таблица; геометрические фигуры; трафареты, цветная бумага</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок. Беседа.</li> <li>3. Составление описательных загадок.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>5. Работа в тетради - «Узоры»; - «Бордюры»; - «Змейка»</li> <li>6. «Зрительный диктант».</li> <li>7. «Штриховка геометрических фигур».</li> <li>8. «У кого шуба теплее?».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>



# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Домашние птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать представления детей о домашних птицах (внешний вид, поведение, уход, польза, птенцы).</li> <li>2. Закрепить обобщающее понятие «домашние птицы»</li> <li>3. Закрепить умение выделять части птиц (голова, шея, туловище, лапы, хвост).</li> <li>4. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно картинки, выделять главные признаки.</li> <li>5. Закреплять умение узнавать домашних птиц в силуэтном изображении, при пересечении контуров.</li> <li>6. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.</li> <li>7. Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.</li> <li>8. Упражнять в построении сериационных рядов по величине.</li> <li>9. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: образование и использование в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; пересеченные контуры; силуэтные изображения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Беседа.</li> <li>4. «Отгадай загадку, обведи отгадку».</li> <li>5. «Четвертый лишний».</li> <li>6. Физкультминутка.</li> <li>7. «Разложи по порядку».</li> <li>8. «Кто быстрее».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Дикие животные наших лесов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать представления детей о диких животных (внешний вид, повадки, поведение, образ жизни, пища, детеныши).</li> <li>2. Расширить и углубить представления о подготовке диких животных к зиме.</li> <li>3. Закрепить обобщающее понятие «дикие животные»</li> <li>4. Упражнять в составлении целого из частей.</li> <li>5. Закрепить умение выделять части животных (голова, шея, туловище, лапы, хвост).</li> <li>6. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно картинки, выделять главные признаки.</li> <li>7. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.</li> <li>8. Продолжать учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм.</li> <li>9. Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.</li> <li>10. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: образование притяжательных прилагательных.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; муляжи; «танграм»; манная крупа; пластилин, листы картона; разрезные картинки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок. Беседа.</li> <li>3. «Танграм».</li> <li>4. «Узнай на ощупь».</li> <li>5. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>6. «Сложи картинку».</li> <li>7. «Рисуем пальцами».</li> <li>8. «Вкусное угощение».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Животные жарких стран и Севера»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о животных жарких стран (внешний вид, повадки, поведение, образ жизни, пища, детеныши).</li> <li>2. Формировать представления о животных Севера.</li> <li>3. Упражнять в узнавании животных в силуэтном изображении.</li> <li>4. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно картинки, выделять главные признаки.</li> <li>5. Познакомить с разными вариантами получения коричневого цвета: 1. смешение трех цветов – синего, желтого и красного; 2. смешение двух цветов – зеленого и красного; 3. смешение двух цветов – оранжевого и синего.</li> <li>6. Упражнять в умении составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания светлоты.</li> <li>7. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: согласование существительных с прилагательными в роде и числе; образование сравнительной степени прилагательных.</li> </ul> </li> </ol>	<p>предметные картинки; силуэтные изображения силуэтные изображения; синяя, желтая, красная, оранжевая, зеленая краски; баночки с водой, кисточки, палитры</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок. Беседа.</li> <li>3. «Отгадай загадку, найди отгадку».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Разложи по порядку».</li> <li>6. Получение коричневого цвета.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учить ориентироваться в ограниченной плоскости; развивать зрительное, слуховое внимание, произвольное внимание и память, нужные графические умения.</li><li>2. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами.</li><li>3. Продолжать учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами.</li><li>4. Развивать мелкую моторику рук.</li></ol>	тетради в крупную клетку, простые карандаши; стрелки, игрушки; цветные карандаши, листы бумаги	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зрительная гимнастика.</li><li>2. «Иду по следу».</li><li>3. «Графический диктант».</li><li>4. Физкультминутка.</li><li>5. «Что ближе, что дальше?».</li><li>6. «Стрелки».</li><li>7. Итог занятия.</li></ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.</li> <li>2. Упражнять в умении располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.</li> <li>3. Учить составлять простейшие схемы пути передвижения.</li> <li>4. Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги стола.</li> <li>5. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами.</li> <li>6. Упражнять в конструировании из палочек.</li> <li>7. Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении.</li> <li>8. Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до, и др.).</li> </ol>	тетради в крупную клетку, простые карандаши; схемы пути, игрушки; счетные палочки; цветные карандаши, листы бумаги	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. «Графический диктант».</li> <li>3. «Правильно пойдешь – игрушку найдешь».</li> <li>4. «Нарисуй путь».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. Конструирование из палочек.</li> <li>7. «Что ближе, что дальше?»</li> <li>8. «Двигательный диктант».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li> </ol>	сюжетная картина «Домашние животные и их детеныши»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание картины и беседа по ней.</li> <li>4. Рассказывание по отдельным фрагментам картины по плану педагога.</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. Составление плана рассказа.</li> <li>7. Творческий рассказ.</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА НОЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей об осенних изменениях в природе.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Учить определять изобразительные признаки глубины пространства: чем ближе к нам предмет, тем он кажется больше и наоборот; чем ближе предмет, тем он кажется больше такого же по величине, но находящегося на заднем плане и наоборот; ближние предметы частично закрывают дальние; основание ближнего предмета в рисунке всегда ниже основания удаленного (то есть, чем дальше предмет, тем его основание ближе к горизонту).</li> <li>6. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li> </ol>	Сюжетная картина «Поздняя осень»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание сюжетной картины и беседа по ней.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. Составление плана рассказа.</li> <li>6. Творческий рассказ.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей о зиме, о зимних явлениях природы.</li> <li>2. Познакомить с зимними месяцами.</li> <li>3. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно картинки, выделять главные признаки.</li> <li>4. Учить различать и называть оттенки зеленого цвета: желто-зеленый, сине-зеленый. Познакомить с новым названием бледно-зеленого или желто-зеленого цвета – салатный.</li> <li>5. Упражнять в умении составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания цветовой насыщенности.</li> <li>6. Совершенствовать умение ранжировать одни и те же предметы в порядке уменьшения возрастания светлоты.</li> <li>7. Закрепить знания о том, что каждый элемент в ряду темнее (светлее), чем все предыдущие, и светлее (темнее), чем все последующие.</li> <li>8. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: согласование существительных с прилагательными в роде и числе; образование сравнительной степени прилагательных.</li> </ul> </li> </ol>	сюжетные картинки (зима, поздняя осень), «нелепицы»;предметы окружающей обстановки, листья салата, вилок капусты; ориентиры с желто-зеленой и сине-зеленой наклейками  краски (желтая, синяя), кисточки, баночки с водой, тряпочки; предметные изображения разных оттенков	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. «Что за чем» (зимние месяцы).</li> <li>3. «Сравни» (зима – поздняя осень).</li> <li>4. «Нелепицы».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Салатный цвет».</li> <li>7. «Разноцветная вода».</li> <li>8. «Разложи верно».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Птицы наших лесов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей о зимующих птицах.</li> <li>2. Расширить представления о поведении и повадках птиц.</li> <li>3. Закрепить понятие «зимующие птицы».</li> <li>4. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.</li> <li>5. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно картинки, выделять главные признаки.</li> <li>6. Упражнять в узнавании птиц при пересечении контуров.</li> <li>7. Упражнять в умении зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; определять размеры с помощью условных мерок.</li> <li>8. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.</li> <li>9. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.</li> <li>10. Упражнять в построении сериационных рядов по величине.</li> <li>11. Уточнить и расширить словарь существительных, прилагательных, глаголов по теме «Зимующие птицы».</li> </ol>	<p>предметные картинки; предметы разных размеров (высокие и низкие елочки; тонкие и толстые палочки; широкие и узкие ленточки) пересеченные контуры; предметные изображения разных размеров.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок. Беседа.</li> <li>3. «Отгадай загадку, обведи отгадку».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Отсчитай и принеси».</li> <li>6. «Определи размер».</li> <li>7. «Разложи верно».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Праздник Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления детей о новогоднем празднике.</li> <li>2. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января.</li> <li>3. Продолжать учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника – ромб, треугольник и квадрат – пятиугольник и т. д.).</li> <li>4. Совершенствовать зрительные возможности в восприятии разномерных точек белого, черного, серого цветов, представленных с учетом разного цветотонального контраста.</li> <li>5. Расширить знания о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.</li> <li>6. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление предлогов в, на, под, у.</li> </ul> </li> </ol>	<p>предметные картинки, изображения елок, геометрические фигуры;</p> <p>карточки, разделенные на 2 части по вертикали (каждая часть имеет определенный фон). На фоне расположены точки разной величины белого, светло-серого, темно-серого, черного цветов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Беседа.</li> <li>3. «Укрась елочку».</li> <li>4. «Составь узор».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Найди одинаковые кружки».</li> <li>7. «Найди предмет, про который можно сказать...»</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Упражнять в умении располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.</li><li>2. Упражнять в умении словесно обозначать расположение предметов на схеме.</li><li>3. Развивать умение анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 – 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.</li><li>4. Развивать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li><li>5. Упражнять в работе с лабиринтами.</li><li>6. Развивать мелкую моторику.</li></ol>	предметы окружающей обстановки; схемы тетради в крупную клетку, карандаши; игрушки; геометрические фигуры; лабиринты, пуговицы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зрительная гимнастика.</li><li>2. «Графический диктант».</li><li>3. «Расставь верно».</li><li>4. «Лабиринт».</li><li>5. Физкультминутка.</li><li>6. «Найди по описанию».</li><li>7. «Слуховой диктант».</li><li>8. «Кто быстрее?».</li><li>9. Итог занятия.</li></ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами (постепенно уменьшая разницу) в большом пространствах.</li> <li>2. Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая).</li> <li>3. Развивать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>4. Упражнять в умении словесно обозначать расположение предметов на схеме.</li> <li>5. Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).</li> </ol>	предметы окружающей обстановки, тетради в крупную клетку, карандаши; игра «Подбери схему»; игрушки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. «Графический диктант».</li> <li>3. «Далеко – близко».</li> <li>4. «Расскажи, что где находится».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Подбери схему».</li> <li>7. «Расставь под диктовку».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления о зимующих птицах.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Упражнять в моделировании картины.</li> <li>6. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу.</li> <li>7. Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.</li> <li>8. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li> </ol>	сюжетная картина «Покормите птиц зимой», материал для моделирования картины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание сюжетной картины и беседа по ней.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Моделирование картины на фланелеграфе».</li> <li>6. Составление плана рассказа.</li> <li>7. Творческий рассказ.</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепить представления детей о зиме, о зимних явлениях природы.</li><li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li><li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li><li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li><li>5. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li></ol>	сюжетная картина	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зрительная гимнастика.</li><li>2. Отгадывание загадок.</li><li>3. Рассматривание сюжетной картины и беседа по ней.</li><li>4. Физкультминутка.</li><li>5. Составление плана рассказа.</li><li>6. Творческий рассказ.</li><li>7. Итог занятия.</li></ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей рисовать круги по точкам и самостоятельно.</li> <li>2. Закрепить навык проведения наклонных линий.</li> <li>3. Упражнять в штриховке по устному заданию (сверху вниз, слева направо, с наклоном вправо и т.д.).</li> <li>4. Развивать умение заполнять картонную заготовку клочками бумаги по методу цветной мозаики.</li> <li>5. Развивать мелкую моторику, зрительную память.</li> </ol>	<p>демонстрационная таблица простые карандаши; тетрадь в крупную клетку; картонные заготовки круглой и овальной формы; геометрические фигуры; цветная бумага.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Дары осени».</li> <li>3. Работа в тетради: - «Кружки», - «Снежинки».</li> <li>4. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>5. «Зрительный диктант».</li> <li>6. «Накормим птиц»</li> <li>7. «Кто где живет?».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ДЕКАБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор.</li> <li>2. Закрепить умение рисовать предметы из прямых и наклонных линий.</li> <li>3. Развивать ориентировку на листе бумаги в клетку.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику, координацию движений, зрительную память.</li> </ol>	демонстрационные таблицы геометрические фигуры; тетради в крупную клетку, карандаши; бланки с заданиями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Маленький конструктор».</li> <li>3. Работа в тетради: - «Нарисуй узор», - «Обведи и дорисуй».</li> <li>4. «Графический диктант».</li> <li>5. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>6. «Зрительный диктант».</li> <li>7. «Найди пару и заштрихуй».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Мебель»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать знания детей о предметах мебели.</li> <li>2. Закреплять умение узнавать предметы мебели при пересечении контуров.</li> <li>3. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы.</li> <li>4. Учить описывать предмет по алгоритму; совершенствовать умение устанавливать взаимосвязь между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он изготовлен;</li> <li>5. Упражнять в зрительном соотнесении предметов разной ширины.</li> <li>6. Учить воспринимать изменения величины по мере удаленности объекта.</li> <li>7. развивать речь детей: - словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме, наречия (опасно, быстро, чисто).</li> </ol>	предметные картинки; предметы окружающей обстановки; предметные изображения разной ширины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Беседа.</li> <li>4. «Какие предметы спрятались на картинке?».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Найди ошибку».</li> <li>7. «Продолжи ряд».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Бытовая электротехника»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах (назначение, правила безопасности при использовании).</li> <li>2. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.</li> <li>3. Продолжать развивать способность локализовывать заданную величину в предметах большого пространства.</li> <li>4. Учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.</li> <li>5. Продолжать соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.</li> <li>6. Упражнять в построении сериационных рядов по величине.</li> <li>7. развивать речь детей: - словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме, наречия (опасно, быстро, чисто).</li> </ol>	предметные картинки; предметы окружающей обстановки; предметы разной величины; предметные изображения разной величины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Беседа.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Смотри, не ошибись».</li> <li>6. «Найди такой же».</li> <li>7. «Разложи по порядку».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить составлять простейшие схемы пути, передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.</li> <li>2. Учить словесно обозначать направления, начертанные на схеме пути.</li> <li>3. Развивать тонкую ориентировку в микро- и макро пространствах.</li> <li>4. Развивать зрительное внимание, память</li> </ol>	игрушки, схемы расположения игрушек: схемы с неполным изображением предметов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. «Что где?».</li> <li>3. «Найди предмет».</li> <li>4. «Лабиринт».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Таинственный план».</li> <li>7. «Предметы на полке».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учить сравнивать и определять расстояние до предметов, расположенных в разных направлениях.</li><li>2. Формировать понимание и восприятие проективных признаков удаленности.</li><li>3. Учить составлять простейший план и располагать предметы в названных направлениях микропространства.</li><li>4. Развивать зрительное внимание, память.</li></ol>	символическая карта, вращающаяся стрелка, план, конструктор, предметы окружающей обстановки	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зрительная гимнастика.</li><li>2. «Найди предмет».</li><li>3. «Продолжи путь стрелки».</li><li>4. «Определи расстояние».</li><li>5. Физкультминутка.</li><li>6. «Составь план».</li><li>7. «Строим город».</li><li>8. «Поиск пропавших вещей».</li><li>9. Итог занятия.</li></ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обеспечить целостное восприятие картины.</li><li>2. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li><li>3. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li><li>4. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li></ol>	сюжетная картина «У бабушки в гостях».	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зрительная гимнастика.</li><li>2. Отгадывание загадок.</li><li>3. Рассматривание картины и беседа по ней.</li><li>4. Рассказывание по отдельным фрагментам картины по плану педагога.</li><li>5. Физкультминутка.</li><li>6. Составление плана рассказа.</li><li>7. Творческий рассказ.</li><li>8. Итог занятия.</li></ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления детей о предметах мебели, посуды, бытовых электроприборах.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li> </ol>	сюжетная картина	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание сюжетной картины и беседа по ней.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. Составление плана рассказа.</li> <li>6. Творческий рассказ.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей проводить прямые линии без отрыва.</li> <li>2. Закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии.</li> <li>3. Развивать внимание, мелкую моторику, конструктивные навыки.</li> </ol>	<p>провода; счетные палочки; тетради; цветные и простые карандаши.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Выгибание из проволоки ломаной линии.</li> <li>3. Работа в тетради: - рисование забора из диагональных и вертикальных линий по точкам без отрыва карандаша от листа.</li> <li>4. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>5. «Зрительный диктант».</li> <li>6. Работа в тетради: - выполнение штриховки; - обведение контура предметов без отрыва карандаша от бумаги.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЯНВАРЬ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить навык рисования кругов.</li> <li>2. Развивать пространственную ориентацию.</li> <li>3. Упражнять в составлении целого из частей.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику.</li> <li>5. Совершенствовать навык прослеживания глазами за действием руки.</li> <li>6. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии.</li> </ol>	тетради в крупную клетку, карандаши; счетные палочки; разрезные картинки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Работа в тетради: - «Рисование больших кругов по точкам и самостоятельно», - «очки», - «Краб».</li> <li>3. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>4. «Слуховой диктант».</li> <li>5. «Укрась узором посуду».</li> <li>6. «Составь целое из частей».</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Посуда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать знания детей о предметах посуды (назначение, детали посуды, разделение посуды на столовую, кухонную, чайную, материал, правила обращения с посудой, уход за ней).</li> <li>2. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.</li> <li>3. Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.</li> <li>4. Предлагать локализовывать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении.</li> <li>5. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.</li> <li>6. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление уменьшительно-ласкательной формы существительного; образование относительных прилагательных.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; предметы посуды; предметы окружающей обстановки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. «Раздели на группы».</li> <li>4. «Накрой на стол».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Найди предмет ... формы».</li> <li>7. «Не зевай, а скорее называй».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Транспорт»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о транспорте.</li> <li>2. Закрепить обобщающее понятие «транспорт».</li> <li>3. Закрепить умение сравнивать, группировать, классифицировать транспорт.</li> <li>4. Закрепить умение выделять части транспорта (кабина, дверца, кузов, колеса и т. д.).</li> <li>5. Закреплять умение называть точным словом оттенки красного цвета, упражнять в их локализации.</li> <li>6. Расширять знания о предметах, их частях, имеющих постоянный признак красного цвета, о предметах окружающей обстановки, отличающихся малиновой, бордовой, розовой окраской.</li> <li>7. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление падежных конструкций с предлогами по, из, в, около; употребление наречий далеко, близко, быстро.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; модели; кружки разных оттенков красного цвета, предметные изображения красного, розового, бордового цветов; изображения машин и человечков (10-15) в одежде красного, розового, бордового цветов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Отгадывание загадок.</li> <li>4. «Раздели на группы».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Собери бусинки».</li> <li>7. «Будь внимательным».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Профессии»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о различных профессиях, показать значимость каждой из них, взаимосвязь между работниками разных профессий.</li> <li>2. Закрепить представления у детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.</li> <li>3. Способствовать называнию в процессе наблюдения близких и далеких, высоких и низких, толстых и тонких, широких и узких объектов.</li> <li>4. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.</li> <li>5. Закреплять умение составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания величины.</li> <li>6. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: образование названий профессий по действиям.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; предметы окружающей обстановки; геометрические тела 2 размеров. силуэтные изображения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Отгадывание загадок.</li> <li>4. «Что кому и почему?»</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Узнай и назови».</li> <li>7. «Смотри, не ошибись».</li> <li>8. «Разложи верно».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «ПДД»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о правилах дорожного движения.</li> <li>2. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.</li> <li>3. Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.</li> <li>4. Закреплять умение создавать из геометрических фигур предметные изображения.</li> <li>5. Развивать речь детей: - словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме.</li> </ol>	предметы окружающей обстановки, «Правила дорожного движения» - игра; «Цвет и форма»; «Логические таблицы»; «головоломка Пифагора»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Беседа о правилах дорожного движения.</li> <li>3. «Правила дорожного движения».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Цвет и форма».</li> <li>6. «Логические таблицы».</li> <li>7. «Головоломка Пифагора».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<p>12. Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.</p> <p>13. Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.</p> <p>14. Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.</p> <p>15. Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т.д.).</p> <p>16. Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги.</p>	предметы окружающей обстановки; предметные картинки.	<p>a. Зрительная гимнастика.</p> <p>b. «Графический диктант».</p> <p>c. «Где что находится?»</p> <p>d. «Дотронься до меня».</p> <p>e. Физкультминутка.</p> <p>f. Работа в тетради.</p> <p>g. «Ответь правильно».</p> <p>h. Итог занятия.</p>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.</li> <li>2. Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.</li> <li>3. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек</li> </ol>	предметы окружающей обстановки; «Перевертыши»; геометрические фигуры; бланк с заданием.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. «Расставь верно».</li> <li>3. «Перевертыши».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Внеси изменения».</li> <li>6. «Составь узор».</li> <li>7. «Где я был».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепить знания детей о людях различных профессий.</li><li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li><li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li><li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li><li>5. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li></ol>	сюжетная картина.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зрительная гимнастика.</li><li>2. Отгадывание загадок.</li><li>3. Рассматривание картины и беседа по ней.</li><li>4. Рассказывание по отдельным фрагментам картины по плану педагога.</li><li>5. Физкультминутка.</li><li>6. Составление плана рассказа.</li><li>7. Творческий рассказ.</li><li>8. Итог занятия.</li></ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ФЕВРАЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей рисовать овалы в горизонтальной плоскости со штриховкой и без нее.</li> <li>2. Закрепить понятия о геометрических фигурах.</li> <li>3. Развивать мелкую моторику.</li> <li>4. Совершенствовать навык прослеживания глазами за действием руки.</li> <li>5. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии.</li> </ol>	<p>геометрические фигуры; кусочки проволоки; тетради; простые и цветные карандаши</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Ловкие ручки».</li> <li>3. Работа в тетради: - рисование овалов без штриховки; с горизонтальной штриховкой; с вертикальной штриховкой; - «Батон», «Рыбка», «Поросенок».</li> <li>4. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>5. Работа в тетради: - обведение контурного изображения без отрыва карандаша от бумаги; - обведение овалов по точкам, штриховка цветными карандашами.</li> <li>6. Итог занятия.</li> </ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Весна»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления о признаках весны.</li> <li>2. Учить узнавать и называть точным словом лиловый и сиреневый цвета.</li> <li>3. Упражнять в локализации и соотнесении оттенков лилового и сиреневого цветов, в составлении сериационного ряда</li> <li>4. в порядке убывания цветовой насыщенности, в узнавании изображения, представленного в зашумленном фоне.</li> <li>5. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление предлогов о, с и падежных конструкций.</li> </ul> </li> </ol>	сюжетные картинки «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; карточки с изображением цветков фиолетового, лилового и сиреневого цветов; карточка с разномерными точками фиолетового, лилового и сиреневого цветов; схема для записи ответа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание картинок.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Посади бабочку на сиреневый цветок».</li> <li>6. «Найди пару».</li> <li>7. «Сосчитай бусинки».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Аквариумные рыбы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей об аквариумных рыбах, закрепить обобщающие понятие «рыбы».</li> <li>2. Закрепить умение детей выделять и называть части рыб.</li> <li>3. Упражнять в составлении целого из частей.</li> <li>4. Продолжать развивать зрительную дифференцировку по величине.</li> <li>5. Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий, широкий, узкий, толстый, тонкий.</li> </ol>	предметные картинки; разрезные картинки; различные игрушки; наборы елочек, шарфиков отличающихся по длине, высоте, толщине.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. «Раздели на группы».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Составь целое из частей».</li> <li>6. «Расставь верно».</li> <li>7. «Разложи по порядку».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Животный мир морей и океанов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о жителях морей и океанов.</li> <li>2. Закреплять умение выделять признаки сходства и различия.</li> <li>3. Упражнять в узнавании предметов при пересечении контуров.</li> <li>4. Способствовать называнию в процессе наблюдения близких и далеких, высоких и низких, толстых и тонких, широких и узких объектов.</li> <li>5. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.</li> <li>6. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- связная речь: составление описательных рассказов.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; алгоритм для составления описательных рассказов, карточка с изображением пересеченных контуров предметов; лабиринт	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. «Найди отличия».</li> <li>3. Составление описательных рассказов.</li> <li>4. «Кто спрятался на картинке?»</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Умные рыбки».</li> <li>7. «Путешествие по реке».</li> <li>8. «Найди пару».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Речные и озерные рыбы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей о речных и озерных рыбах, закрепить обобщающие понятие «рыбы».</li> <li>2. Закрепить умение детей выделять и называть части рыб.</li> <li>3. Учить выделять нюансы окраски окружающих предметов.</li> <li>4. Развивать быстроту зрительной реакции, тонкую зрительную дифференциацию при восприятии хроматических и ахроматических цветов и их оттенков в большом пространстве;</li> <li>5. Учить целостно прослеживать контур предметов сложной формы.</li> <li>6. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- связная речь: составление описательных рассказов.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; алгоритм для составления описательных рассказов, набор геометрических фигур, счетные палочки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. «Сложи и сравни».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Найди и назови».</li> <li>6. «Выложи узор».</li> <li>7. «Преобразование фигур».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	12. Закреплять умение детей определять парнопротивоположные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов. 13. Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов. 14. Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения. 15. Совершенствовать навыки микроориентировки на листе бумаги	предметы окружающей обстановки; машинки; лабиринт геометрические фигуры; карточки с орнаментом	1. Зрительная гимнастика. 2. «Что изменилось?». 3. «Отвечай верно». 4. Физкультминутка. 5. Зрительный диктант. 6. «Найди узор». 7. «Автомобилисты». 8. Итог занятия.

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать навыки микроориентировки на листе бумаги.</li> <li>2. Совершенствовать умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.</li> <li>3. Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах.</li> <li>4. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов.</li> <li>5. Упражнять в конструировании из палочек.</li> </ol>	предметы окружающей обстановки, геометрические фигуры; карточки с орнаментом; счетные палочки; план комнаты	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. «Графический диктант».</li> <li>3. «Кто быстрее?».</li> <li>4. «Найди узор по описанию».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. Конструирование из палочек.</li> <li>7. «Экскурсовод».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о семье, закрепить обобщающее понятие «семья»</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Закреплять умение детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Закреплять знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска его менее яркая.</li> <li>5. Закреплять умение определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>6. Упражнять в умении моделировать картину на фланелеграфе (силуэтные изображения).</li> <li>7. Развивать речь: - связная речь: составление рассказа по картине.</li> </ol>	сюжетная картина, силуэтные изображения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание картины.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. Моделирование картины.</li> <li>6. Составление рассказа по картине.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о жителях морей и океанов.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Закреплять умение детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Закреплять умение определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Упражнять в умении моделировать картину на фланелеграфе (силуэтные изображения).</li> <li>6. Развивать речь: - связная речь: составление рассказа по картине.</li> </ol>	сюжетная картина силуэтные изображения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание картины.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. Моделирование картины.</li> <li>6. Составление рассказа по картине.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей рисовать треугольники по точкам и самостоятельно.</li> <li>2. Закрепить умение штриховать в заданном направлении.</li> <li>3. Развивать мелкую моторику.</li> <li>4. Воспитывать аккуратность в работе.</li> </ol>	демонстрационная таблица, тетради; цветные и простые карандаши; трафареты (одежда); геометрические фигуры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Фигурки из палочек».</li> <li>3. Работа в тетради: - рисование треугольников, выполнение вертикальной и горизонтальной штриховки.</li> <li>4. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>5. «Зрительный диктант».</li> <li>6. Работа в тетради: - обведение предметов одежды по контуру. Рисование треугольников.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАРТ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно.</li> <li>2. Развивать мелкую моторику.</li> <li>3. Совершенствовать навык прослеживания глазами за действием руки.</li> <li>4. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии.</li> </ol>	трафареты рыб, крупа; тетради; простые и цветные карандаши	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Рыбаки».</li> <li>3. Работа в тетради: - рисование овалов по точкам и самостоятельно.</li> <li>4. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>5. Работа в тетради: - обведение предметов цветными карандашами, нанесение штриховки.</li> <li>6. «Слуховой диктант».</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Комнатные растения»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей о комнатных растениях.</li> <li>2. Закрепить умение узнавать и правильно называть части комнатных растений (корень, стебель, лист, бутон, цветок).</li> <li>3. Закрепить умение ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых.</li> <li>4. Закрепить обобщающее понятие «комнатные растения».</li> <li>5. Развивать тонкую зрительную дифференциацию при восприятии фиолетового, лилового и сиреневого цветов, совершенствовать навык их систематизации.</li> <li>6. Упражнять в локализации лилового цвета из фиолетовых, в сравнении лилового и сиреневого цветов, в ранжировании объектов разных оттенков фиолетового цвета по цветовой насыщенности.</li> <li>7. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- связная речь: составление описательных рассказов.</li> </ul> </li> </ol>	комнатные растения; предметные картинки; алгоритм для составления описательного рассказа, предметные изображения фиолетового, лилового и сиреневого цветов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание комнатных растений.</li> <li>3. Составление описательных рассказов.</li> <li>4. Физкультминутка</li> <li>5. «Кто быстрее?».</li> <li>6. Группировка предметов.</li> <li>7. «Разложи по порядку».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Космос»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить у детей представления о космосе.</li> <li>2. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.</li> <li>3. Закреплять умение составлять сериационный ряд из 8 – 10 объектов с учетом убывания и возрастания величины.</li> <li>4. Закреплять умение соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.</li> <li>5. Развивать речь детей: - словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме.</li> </ol>	предметные картинки; предметы окружающей обстановки; предметные изображения 8 – 10 величин; карточки с заданием	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Беседа.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Отгадай загадку».</li> <li>6. «Сравни все объекты в ряду».</li> <li>7. «Составь картинку».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Первые весенние цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей о первых весенних цветах.</li> <li>2. Закрепить умение узнавать и правильно называть части цветов (корень, стебель, лист, бутон, цветок).</li> <li>3. Закреплять представления о системе и взаимосвязи цветов в спектре, об основных и промежуточных, о теплых и холодных цветах.</li> <li>4. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.</li> <li>5. Развивать речь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- связная речь: составление описательных рассказов.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; алгоритм для составления описательного рассказа; предметы окружающей обстановки, геометрические фигуры; полоски различной длины.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Отгадывание загадок.</li> <li>4. Составление описательных рассказов.</li> <li>5. Физкультминутка</li> <li>6. «Смотри, не ошибись».</li> <li>7. «узнай фигуру по описанию и назови ее».</li> <li>8. «Будь внимательным».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Одежда, обувь, головные уборы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей об одежде, обуви, головных уборах (назначение, детали, материал, виды в соответствии от времени года, уход).</li> <li>2. Закрепить обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головные уборы».</li> <li>3. Закреплять умение узнавать предметы при пересечении контуров.</li> <li>4. Закреплять у детей умение видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.</li> <li>5. Закреплять умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.</li> <li>6. Развивать речь детей: - словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме.</li> </ol>	предметные картинки, геометрические фигуры; карточка с пересеченными контурами предметов; карточки «Что забыл нарисовать художник?»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. «Что забыл нарисовать художник».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Что спрятано на картинке?».</li> <li>6. «Укрась одежду».</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать пространственное воображение детей: закрепить умение мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.</li> <li>2. Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.</li> <li>3. Закреплять умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т.д.).</li> <li>4. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии.</li> <li>5. Развивать ориентировку на листе бумаги в клетку.</li> <li>6. Закреплять умение узнавать геометрические фигуры на ощупь.</li> </ol>	предметы окружающей обстановки; геометрические фигуры, «гексамино»; тетради в крупную клетку, карандаши	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика</li> <li>2. «Графический диктант».</li> <li>3. «Где что находится?»</li> <li>4. «Дотронься до меня».</li> <li>5. Физкультминутка</li> <li>6. «Гексамино».</li> <li>7. «Чудесный мешочек».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.</li> <li>2. Закреплять умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.</li> <li>3. Упражнять в конструировании из геометрических фигур, палочек</li> </ol>	предметы окружающей обстановки; «Перевертыши»; геометрические фигуры; бланк с заданием; счетные палочки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика</li> <li>2. «Расставь верно».</li> <li>3. «Перевертыши».</li> <li>4. Физкультминутка</li> <li>5. «Внеси изменения».</li> <li>6. «Составь узор».</li> <li>7. «Где я был».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о первых весенних цветах.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Закреплять умение детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Закреплять умение определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Упражнять в умении моделировать картину на фланелеграфе (силуэтные изображения).</li> <li>6. Развивать речь: - связная речь: составление рассказа по картине.</li> </ol>	сюжетная картина, силуэтные изображения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание картины.</li> <li>4. Физкультминутка</li> <li>5. Моделирование картины.</li> <li>6. Составление рассказа по картине.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА АПРЕЛЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей об одежде.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Закреплять умение детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Закреплять умение определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Упражнять в умении моделировать картину на фланелеграфе (силуэтные изображения).</li> <li>6. Развивать речь: - связная речь: составление рассказа по картине.</li> </ol>	сюжетная картина, силуэтные изображения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание картины.</li> <li>4. Физкультминутка</li> <li>5. Моделирование картины.</li> <li>6. Составление рассказа по картине.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАЙ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Поздняя весна»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обобщить знания детей о весне на основе наблюдений за изменениями в природе (изменение жизни животных, распускание листьев, цветение растений).</li> <li>2. Закрепить умение находить признаки весны в окружающей природе, развивать способность наблюдать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.</li> <li>3. Закрепить умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника – ромб, треугольник и квадрат – пятиугольник и т. д.).</li> <li>4. Развивать речь: - лексика: существительные, прилагательные, глаголы по теме.</li> </ol>	сюжетные картинки «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; предметы окружающей обстановки, карточки с пересеченными контурами предметов; геометрические фигуры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>4. «Кто спрятался на картине?».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Найди одинаковые кружки».</li> <li>7. «Найди предмет, про который можно сказать...»</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАЙ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Птицы прилетели»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать знания детей о группах птиц: зимующие – оседлые, перелетные – кочующие.</li> <li>2. Обобщить знания детей о жизни птиц (гнездование, выведение птенцов), закрепить знания об их отличительных признаках, о значении птиц в жизни людей.</li> <li>3. Закреплять умение составлять загадки-описания.</li> <li>4. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.</li> <li>5. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.</li> <li>6. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексика: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- связная речь: составление описательных загадок.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; алгоритм для составления описательных загадок; предметы окружающей обстановки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметов.</li> <li>3. Отгадай загадку, найди отгадку».</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. «Какие предметы спрятаны на картинке?».</li> <li>6. «Составь загадку-описание».</li> <li>7. «Перевертыши».</li> <li>8. «Будь внимательным».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАЙ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Насекомые»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить знания детей о насекомых, внешнем строении их тел (голова, брюшко, крылья, ножки), рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений.</li> <li>2. Закреплять у детей умение видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.</li> <li>3. Закреплять умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.</li> <li>4. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексика: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: согласование существительных с числительными в единственном и множественном числе;</li> <li>- связная речь: составление описательного рассказа.</li> </ul> </li> </ol>	<p>предметные картинки; алгоритм для составления описательного рассказа листы картона, на которые наклеен ровный слой однотонного пластилина, камушки, разноцветные бусины; геометрические фигуры</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. Отгадывание загадок.</li> <li>4. «Найди лишнюю картинку».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Сравни насекомых».</li> <li>7. Составление описательного рассказа.</li> <li>8. «Мозаика».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАЙ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Лето. Полевые и луговые цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей о полевых и луговых цветах.</li> <li>2. Закрепить названия частей растений.</li> <li>3. Закрепить у детей умение быстро сравнивать предметные изображения друг с другом, устанавливать сходства и различия между ними, выделять общий признак и производить обобщение.</li> <li>4. Развивать способность различать цвет, форму, размер предметов при увеличении поля восприятия, тонкую зрительную дифференцировку в большом пространстве.</li> <li>5. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексика: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление предлогов.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки; цветы «Цвет и форма»; «Логические таблицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. «Угадай цветок».</li> <li>4. «Вспомни цвета».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Чудесная коробка».</li> <li>7. «У кого больше?»</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАЙ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	12. Закреплять умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов. 13. Закреплять умение передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения. 14. Закреплять умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов. 15. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов	предметы окружающей обстановки; кукольный домик; напольный лабиринт, геометрические фигуры	1. Зрительная гимнастика. 2. «Что где находится?». 3. «Веселое путешествие». 4. Физкультминутка 5. «Нарисуй, схему по словесному описанию». 6. «Зрительный диктант». 7. Итог занятия.

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАЙ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и систематизировать представления детей о насекомых.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Закреплять умение детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Закреплять умение определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: составление рассказа по картине.</li> </ul> </li> </ol>	сюжетная картина	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание картины.</li> <li>4. Физкультминутка</li> <li>5. Составление рассказа по картине.</li> <li>6. Итог занятия.</li> </ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА МАЙ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить у детей умение рисовать округлые непрерывные линии.</li> <li>2. Развивать прослеживающую функцию глаза.</li> <li>3. Развивать мелкую моторику.</li> <li>4. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> </ol>	Тетради; цветные и простые карандаши; разноцветные толстые нитки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Клубочки».</li> <li>3. Работа в тетради: - рисование дуг по точкам и самостоятельно.</li> <li>4. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>5. «Графический диктант».</li> <li>6. Работа в тетради: - обведение контура птиц и выполнение штриховки по образцу; - рисование птиц по контуру без отрыва карандаша от листа.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	<p>Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов</p> <p>тема: «Осень. Деревья и кустарники»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы.</li> <li>2. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.</li> <li>3. Закрепить названия деревьев и кустарников.</li> <li>4. Закрепить обобщающие понятия «деревья», «кустарники».</li> <li>5. Закрепить умение выделять и называть части деревьев: корни, ствол, ветки, листья.</li> <li>6. Дать знания о причинах опадания листьев.</li> <li>7. Упражнять в составлении целого из частей.</li> <li>8. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексика: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление предлогов.</li> </ul> </li> </ol>	<p>силуэты деревьев; предметные картинки (деревья, кустарники); листья, плоды; схема для составления описательных загадок; картинка с изображением радуги, предметные картинки (деревья, кустарники); разрезные картинки</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>3. «Наряди дерево» (лето, осень).</li> <li>4. «Подбери пару» (с какого дерева лист, плод).</li> <li>5. Составление целого из частей.</li> <li>6. Физкультминутка.</li> <li>7. Составление описательных загадок.</li> <li>8. «Основные и промежуточные цвета».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Овощи и фрукты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать знания детей об овощах и фруктах.</li> <li>2. Закрепить обобщающее понятие «овощи».</li> <li>3. Закрепить умение выделять информативные признаки овощей (цвет, форма, величина, вкус, запах).</li> <li>4. Расширить представления о труде взрослых в огородах, на полях.</li> <li>5. Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных телах (шар, куб, конус, цилиндр).</li> <li>6. Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм.</li> <li>7. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексика: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление предлогов.</li> </ul> </li> </ol>	предметные картинки, муляжи; схема для составления описательных рассказов; геометрические фигуры, объемные тела, силуэтные, контурные изображения, предметные картинки (овощи); геометрические фигуры, объемные тела	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика .</li> <li>2. «Отгадай загадку».</li> <li>3. «Подбери силуэтное и контурное изображение к предметной картинке».</li> <li>4. Составление описательных рассказов.</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Сгруппируй по форме».</li> <li>7. «Найди такие же».</li> <li>8. «Чудесные превращения».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Формирование предметных представлений и сенсорных эталонов  тема: «Грибы и ягоды»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления детей о многообразии растений осеннего леса.</li> <li>2. Уточнить и систематизировать представления детей о грибах и ягодах.</li> <li>3. Закрепить обобщающие понятия «грибы», «ягоды».</li> <li>4. Закрепить понятия: съедобный, несъедобный.</li> <li>5. Закрепить умение выделять и называть части грибов: ножка, шляпка.</li> <li>6. Закреплять умение дифференцировать теплые и холодные цвета.</li> <li>7. Упражнять в сравнении 2 предметов, отличающихся по длине и ширине, по высоте и толщине.</li> <li>8. Развивать речь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексика: существительные, прилагательные, глаголы по теме;</li> <li>- грамматика: употребление предлогов.</li> </ul> </li> </ol>	<p>предметные картинки (грибы); силуэты деревьев; 2 картинки с изображением ваз, головки цветов различных оттенков; набор предметов, отличающихся разными признаками величины (4-5 пар),</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание предметных картинок.</li> <li>4. «Съедобный – несъедобный».</li> <li>5. «Подбери пару» (дерево – гриб).</li> <li>6. Физкультминутка.</li> <li>7. «Составь букет».</li> <li>8. «Чем похожи, чем отличаются?»</li> <li>9. «Найди предмет короче (длиннее и тд.), чем этот».</li> <li>10. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	8. Продолжать ориентировке на листе бумаги в клетку. 9. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 – 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. 10. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов на схеме. 11. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом). 12. Развивать речь детей.	таблица с геометрическими фигурами, тетради, простые карандаши; предметы окружающей обстановки; схемы, геометрические фигуры; листы бумаги	1. Зрительная гимнастика. 2. «Графический диктант». 3. «Расскажи, что где находится». 4. «Найди по схеме». 5. Физкультминутка. 6. «Нарисуй, схему по словесному описанию». 7. Зрительный диктант. 8. Итог занятия.

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>2. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами (постепенно уменьшая разницу) в малом и большом пространствах.</li> <li>3. Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.</li> <li>4. Познакомить детей со значением предлога «из» и его схемой; учить правильно употреблять предлог с существительными в родительном падеже.</li> <li>5. Развивать речь детей.</li> </ol>	<p>овощи, фрукты (муляжи); сюжетные картинки; игрушки (лиса, медведь, белка, птичка, мяч); ромашка с заданиями тетради, простые карандаши; предметы окружающей обстановки; карточки со схемами предлога</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Графический диктант.</li> <li>3. «Где находится предмет?»</li> <li>4. «Отгадай, что это?».</li> <li>5. Физкультминутка.</li> <li>6. «Ответь на вопросы Незнайки».</li> <li>7. Отгадывание загадок.</li> <li>8. «Ромашка».</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей об осенних изменениях в природе.</li> <li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li> <li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li> <li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li> <li>5. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li> <li>6. Развивать речь детей.</li> </ol>	сюжетная картина	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зрительная гимнастика.</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Рассматривание сюжетной картины и беседа по ней.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. Составление плана рассказа.</li> <li>6. Творческий рассказ.</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие восприятия сюжетных изображений и восприятия глубины пространства	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепить знания детей об овощах и фруктах.</li><li>2. Обеспечить целостное восприятие картины.</li><li>3. Продолжать учить детально рассматривать 3 композиционные плана, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.</li><li>4. Учить определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей.</li><li>5. Обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</li><li>6. Развивать речь детей.</li></ol>	сюжетная картина	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зрительная гимнастика.</li><li>2. Рассматривание картины и беседа по ней.</li><li>3. Рассказывание по отдельным фрагментам картины по плану педагога.</li><li>4. Физкультминутка.</li><li>5. Моделирование картины.</li><li>6. Составление плана рассказа.</li><li>7. Творческий рассказ.</li><li>8. Итог занятия.</li></ol>



Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять знания детей о деревьях, овощах, фруктах.</li> <li>2. Упражнять детей в обводке трафаретов овощей и фруктов.</li> <li>3. Упражнять в штриховке по устному заданию (сверху вниз, слева направо, с наклоном вправо и т.д.).</li> <li>4. Закрепить умение рисовать спирали и дугообразные линии.</li> <li>5. Развивать умение заполнять картонную заготовку клочками бумаги по методу цветной мозаики.</li> <li>6. Развивать мелкую моторику, речь детей.</li> </ol>	<p>трафареты (овощи, фрукты); простые карандаши; разрезные картинки (лист клена, дуба и т.д.); картонные заготовки круглой и овальной формы; цветная бумага.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Дары осени».</li> <li>3. Штриховка.</li> <li>4. «Собери листочек».</li> <li>5. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>6. «Листопад».</li> <li>7. «Красивая ваза для овощей».</li> <li>8. Итог занятия.</li> </ol>

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Петрова С. А.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ОКТЯБРЬ МЕСЯЦ

*Развитие зрительно-моторной координации*

Дата	Тип занятия	Программное содержание	Оборудование	Виды и формы работы
	Развитие зрительно-моторной координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей об овощах и фруктах.</li> <li>2. Учить определять на ощупь по плоскостным трафаретам овощи и фрукты, называть их и материал, которым заполнен объем.</li> <li>3. Обучать выкладыванию «овощей» и «фруктов» пластилиновыми жгутиками (без контура).</li> <li>4. Закрепить умение рисовать спирали и дугообразные линии.</li> <li>5. Обучать выкладыванию узора из мелких листьев и цветов, копируя индивидуальный образец.</li> <li>6. Развивать мелкую моторику, речь детей.</li> </ol>	плоскостные трафареты овощей и фруктов, заполненные песком, рисом, гречей и тд.; пластилин, дощечки; засушенные листья и цветы; образцы для выкладывания узора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. «Вижу пальцами».</li> <li>3. «Пластилиновые жгутики».</li> <li>4. Зрительная гимнастика (релаксация).</li> <li>5. «Зрительный диктант».</li> <li>6. «Ветерок».</li> <li>7. Итог занятия.</li> </ol>