

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 115 компенсирующего вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга,
ул. Белградская, д.26, к.3, Санкт-Петербург, 192212,
тел./факс: (812) 360-75-66; Тел. (812) 360-18-23
E-mail/ ds-115@yandex.ru, dou115@edu-frn.spb.ru

Методический материал
по работе с родителями и детьми
с амблиопией и косоглазием в средней группе
воспитателей Ивановой Н.П., Шевляковой С.Ю.
Мастер-класс по технике оригами «Прекрасные бабочки»

Санкт— Петербург
2022г.

Аннотация

Главными задачами в работе детского образовательного учреждения являются сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного и гармоничного роста. Решение этих задач возможно только при тесном сотрудничестве с социальными партнёрами – родителями воспитанников. Далеко не все родители компетентны в вопросе создания благоприятные условия для предупреждения, коррекции и компенсации вторичных отклонений детей со зрительными нарушениями. Данная методическая разработка поможет родителям понять особенности развития зрительного восприятия своего ребенка, обучить специфическим приемам, обеспечивающим нормальное психофизическое и психомоторное развитие ребенка.

Тема: Мастер □ класс по технике оригами **"Прекрасные бабочки"**

Цель: Способствовать сближению взрослых и детей; формированию положительных эмоций, посредством включения в совместную творческую деятельность.

Задачи:

1. Обогащать, систематизировать знания и представления детей о насекомых, цветах;
2. Активизировать представления детей о работе в технике оригами, познакомить со способом гофрирования;
3. Заинтересовать родителей в развитии у детей таких качеств как терпение, аккуратность, усидчивость;
4. Воспитывать чувство успешности и значимости в выполнении работы;
5. Воспитывать творческий интерес к поделкам из бумаги;
6. Помочь выработать новые навыки взаимодействия с ребёнком;

7. *Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки*

Коррекционные задачи:

1. *Закрепить и обогатить представления о насекомых, цветах (цвет, форма, величина)*

2. *Обогащать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;*

3. *Развивать навыки ориентирования в микропространстве;*

4. *Развивать мелкую моторику;*

5. *Развивать зрительное внимание*

Участники: *дети 4-5 лет, родители, воспитатели*

Материалы: шаблоны – листы бумаги разных цветов в форме квадрата и круга, клей, салфетки для рук, катушки с цветной ниткой. Декоративные бабочки 3 шт. Два декоративных цветка с большим диаметром окружности. 10 цветков из картона (диаметр 10 см) для зрительной гимнастики. Два мольберта с магнитной доской, карточки на магнитной основе (одуванчик, колокольчик, роза, ромашка, тюльпан, муравей, пчела, божья коровка, кузнечик, бабочка). Бабочки из цветной бумаги для обратной связи с родителями.

Ход мастер-класса

1. Организационная часть.

2. Практическая часть.

3. Заключительная часть.

I. Гости входят в группу под музыку. С двух сторон группы стоит равное количество стульев, на которые рассаживаются родители с детьми.

Воспитатель: — Здравствуйте, уважаемые родители и ребята! Мы рады приветствовать Вас на нашем мастер— классе. Надеемся, что сегодняшний вечер будет весёлым, познавательным и интересным.

У нас сегодня необычная гостья! Она влетела к нам в окно и села прямо на руку *(под музыку входит взрослый. У него на пальце надета декоративная бабочка)*

Бабочка: Я, ребята — бабочка

Домик мой не баночка.

Уберите свой сачок,

И закройте на крючок.

Потихоньку подходите,

Полюбуйтесь, поглядите.

А появится охота —

Можно сделать даже фото!

Воспитатель: — Ребята, давайте рассмотрим нашу гостью. Что есть у бабочки? *(голова, глаза, усики, тело, крылышки, лапки)*. А какого цвета бабочка? Бабочка — это кто: птица, животное или насекомое? *(ответы детей)*. Дети садятся на свои места.

-С бабочкой мы познакомились, а теперь бабочка хочет познакомиться с вами. Передавайте бабочку друг другу. Когда бабочка окажется у вас в руках — назовите ласково своё имя.

Бабочка: Я хочу с Вами поиграть! Мы сейчас разделимся на две команды. Справа будет команда «Насекомые», а слева «Цветы». Проверим, какая команда более сообразительная. *(Вопросы задаются по очереди двум командам)*

Вопросы для команды «Цветы»:

1. Почему мать-и-мачеха так называется? *(с одной стороны лист гладкий и холодный, как мачеха, а с другой мягкий и тёплый, как мать)*

2. Какие цветы носят человеческие имена? (*Роза, вероника, василек, лилия, маргаритка*)
3. Какой герой сказки жил в Цветочном городе? (*Незнайка -Н. Носов*)
4. Из какого цветка появилась Дюймовочка? (*Тюльпан*)
5. Какие слова произносила Женя в сказке «Цветик – семицветик» (*«Лети, лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся сделав круг, лишь коснешься ты земли, быть по – моему вели!» В. Катаев*)
6. Какой цветочек рос у чудища в саду? (*Аленький цветочек □ Аксаков*)

Вопросы для команды «Насекомые»:

1. Какое насекомое появляется из куколки? (*бабочка*)
2. Какое насекомое считается самым трудолюбивым? (*муравей*)
3. Какого насекомого в закличке просят отправиться на небо и принести хлеба? (*божьей коровку*)
4. О каком «страшном» насекомом, которого боялись все звери, написал сказку К. И. Чуковский? (*таракан из сказки «Тараканище»*)
5. Какое насекомое в мультфильме «Лунтик» зовут Шнюк? (*паук*)
6. В каком художественном фильме главная героиня пела: «Жил на свете добрый жук...» (*«Золушка»*)

Воспитатель:— Молодцы, отлично справились с заданием. Бабочки очень любят порхать с цветка на цветок. Давайте поможем подружкам нашей бабочки перелетать на цветки.

Эстафета «Помоги бабочке перелететь с цветка на цветок»

Дети команд встают друг за другом напротив своих мам. Ребёнок должен на цветке перенести бабочку к своей маме, стараясь не уронить бабочку с цветка. Мама переносит цветок с бабочкой к следующему ре-

бёнку из своей команды, и т. д. Побеждает та команда, у которой последний игрок быстрее перенесёт бабочку.

Воспитатель: — Уважаемые игроки команд, на столе лежат картинки с изображением насекомых и цветов. Команды отгадывают загадки, а ребята по очереди находят картинку с отгадкой и прикрепляют в «домик» на мольберт.

Загадки для команды «Цветы»:

1. Я шариком пушистым
Белею в поле чистом,
А дунул ветерок –
Остался стебелёк (одуванчик)
— Настя, возьми картинку с одуванчиком. Одуванчик растёт в нижнем левом углу.
2. Синенький звонок висит,
Никогда он не звенит (колокольчик)
— Саша, помести колокольчик в нижний правый угол
3. Я капризна и нежна,
К любому празднику нужна.
Могу быть белой, желтой, красной,
Но остаюсь всегда прекрасной! (Роза)
— Макар, роза выросла в центре мольберта
4. Стоит в саду кудряшка Белая рубашка,
Сердечко золотое.
Что это такое? (Ромашка)
— Егор, ромашка растёт в верхнем правом углу
5. Из луковицы вырос,
Но в пищу негод.
На яркий стаканчик
Цветок тот похож (тюльпан)



— Алина, тюльпан вырос в верхнем левом углу

Воспитатель: Правильно ребята расставили картинки на мольберте? Молодцы!

Загадки для команды «Насекомые»:

1. В лесу у пня беготня, суета:

Народ рабочий – весь день хлопочет,

Дом повыше построить хочет (муравей)

— Миша, муравей живёт в домике в центре мольберта

2. Модница крылатая,

Платье полосатое.

Ростом – просто кроха,

А укусит – будет плохо (пчела)

— Арина, пчела живёт в верхнем правом углу

3. Какая коровка, скажите, пока,

Ещё никому не дала молока? (божья коровка)

— Алёша, божья коровка живёт в нижнем левом углу

4. С ветки на тропинку,

С травки на былинку

Прыгает пружинка –

Зеленая спинка. (Кузнечик)

-Лиза, кузнечик живёт в нижнем правом углу

5. Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел.

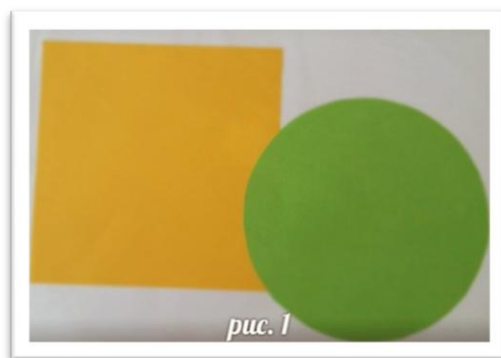
Он вспорхнул и улетел. (Бабочка)

— Гриша, домик бабочки в верхнем левом углу

Воспитатель: Правильно ребята расставили картинки на мольберте? Молодцы, все справились с заданием!

II. Бабочка: -Посмотрите, какая у меня красивая бабочка! (*показывает образец бабочки для дальнейшей поделки*) Вам нравится? Предлагаю Вам сделать такую же. (*Родители с детьми садятся за столы*)

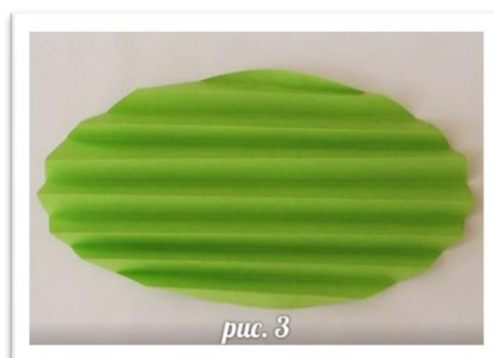
Воспитатель: Перед вами лежат два листа квадратной и круглой формы (рис.1).



Возьмите квадрат и сложите его гармошкой, начиная от угла (рис.2)



Так же гармошкой сложите и круг (рис.3)
Определите середины у круга и квадрата.



Соедините квадрат и круг серединками вместе. Скрепите серединки цветным ниткой (рис.4)



Нам осталось расправить крылышки и наша бабочка готова!

III. — Ребята, сделанная вами бабочка хочет поиграть с вами. Просим родителей сесть напротив ребёнка, взять в руку бабочка и держать на рас-

стоянии 40 см от глаз ребёнка. Внимательно слушайте стихотворение и делайте то, о чём в нём говорится

Упражнение со зрительным стимулом (предметом)

В руки бабочек возьмите,
И на них вы посмотрите.
А теперь их поднимите
Вверх, на них вы посмотрите.

Вниз бабочек опустите,
И опять на них взгляните.
Они вправо,
Они влево,
«Нарисуйте» круг умело.

Бабочка близко, вот вдали.
Ты внимательно смотри.
Быстро, быстро вы моргайте
И глазки открывайте.

— Ребята, возьмите свою бабочку и потанцуйте с ней. *(Дети под музыку танцуют с бабочкой, а воспитатель читает стихотворение)*

Красива бабочка собою,
Два ярких у нее крыла
Порхает летнею порою
На ветре, где шумит листва.
Танцует в воздухе свой танец,
Одной лишь только ей, понятный
Смотреть забавно на красавицу,
Ведь танец смотрится приятно!



Рефлексия

-Уважаемые родители, мы благодарим Вас за то, что пришли на наш мастер-класс.

Как Вы уже заметили, наш ковролин украшен бабочками. Мы просим Вас взять любую понравившуюся бабочку, на обратной стороне написать свои впечатления, пожелания, эмоции, и прикрепить бабочку обратно.

– Спасибо за участие. Будем рады видеть Вас на следующем мероприятии.

Список литературы

1. Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда. – СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2004. – 352 с.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 512 с.
3. Журавлёва Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-7 лет.— М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 144 с.
4. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. – М.: ООО Издательство «Скрипторий», 2006 – 46 с.
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду /Под ред. Л.И. Плаксиной.— М.: Издательство «Экзамен», 2003. – 256с.
6. Слепые и слабовидящие дети в системе непрерывного образования: комплексное сопровождение: Монография для тифлопедагогов-практиков / В.З. Кантор, Г.В. Никулина, Е.Б. Быкова и др. – Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2021. – 240 с.
7. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. – 48 с.