

Приложение №1.

Фото №1



Фото №4



Фото №2



Фото №5



Фото №3



Фото №1 – кусочки фруктов для определения вкуса.

Фото №2 – овощи для определения на ощупь.

Фото №3 – киндеры для определения звуков, бутылочки с запахами.

Приложение №2

Использование проектной деятельности в работе с детьми, имеющими нарушения зрения.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Компенсация недостатков зрения путем развития сохранных анализаторов у детей, имеющих нарушения зрения».

«Вижу, слышу, чувствую»

Паспорт проекта

Вид проекта: информационно-познавательный

Продолжительность проекта: долгосрочный (4года)

Первый год (младший дошкольный возраст)

Участники проекта: дети с нарушением зрения младшего возраста, тифлопедагог, воспитатели группы, родители.

Образовательная область: познание.

Актуальность проекта: Зрительная система ребенка развивается в тесном взаимодействии с другими сенсорными системами. Наибольшее значение имеет связь зрения с осязательным и слуховым восприятием. Нарушение функций зрения, играющих у normally видящих детей ведущую роль, активизирует у детей с нарушением зрения деятельность сохранных анализаторов. Взаимно дополняя друг друга, слуховые, кожные, обонятельные и зрительные ощущения подробно информируют ребенка об окружающем мире. Повышается острота восприятия сохранившихся видов чувствительности (слуховой, тактильной, температурной, мышечно-суставной).

В свою очередь, совместное использование частичного зрения, слуха, осязания, обоняния дает значительно лучшие результаты при узнавании детьми с нарушением зрения любых предметов окружающего мира.

Таким образом, активная тренировка сохранных анализаторов у детей с нарушением зрения компенсирует недостатки зрения в процессе познания окружающего мира, поэтому дети уверенно двигаются в пространстве, делают меньше ошибок при узнавании предметов.

Цели проекта: создать условия для активизации, обогащения и развития слухового, тактильного, вкусового и обонятельного анализаторов в процессе разработки образовательного проекта «Вижу, слышу, чувствую»

Способствовать созданию активной позиции родителей в совместных играх на развитие у детей с нарушением зрения сохранных анализаторов. Повысить стремление родителей использовать игры на развитие чувственного восприятия в домашних условиях.

Задачи проекта:

1. Обеспечить сотрудничество и сотворчество детей и взрослых в ходе совместной организационной коррекционно-компенсаторной работы и проектной деятельности.
2. Пополнять развивающую среду, способствующую повышению эффективности коррекционно-педагогического процесса в группе для детей с нарушением зрения.
3. Формировать у детей представление о роли всех анализаторов в восприятии информации о предметах окружающего мира.
4. Тренировать слуховой анализатор для компенсации недостатков зрения детей. Активизировать слуховое восприятие детей засчет игр и упражнений, направленных на развитие слухового анализатора. Учить использовать слуховые признаки предметов, шумы, звуки, голоса окружающих для узнавания и формирования образов окружающего мира. Включить в практику работы активное использование игр, предназначенных для развития целенаправленного слухового восприятия.
5. Обогащать тактильную чувствительность с помощью осязательного анализатора для компенсации недостатков зрения. Расширять представления ребенка о его осязании и различных способах осязания. Развивать целенаправленное ощупывание и манипулятивную деятельность кистей рук. Формировать тактильные представления, развивать интерес ребенка к предметам через активное тактильное исследование.
6. Активизировать вкусовые и обонятельные анализаторы. Развивать обонятельную и вкусовую память.
7. С помощью дидактических игр на активизацию сохранных анализаторов и нарушенного зрения корректировать и развивать сенсорную сферу младших дошкольников: применять и закреплять знания об окружающем мире, накапливать соответствующий словарь, тренировать речевые умения и навыки ребенка.

Предполагаемый результат:

1. Компенсировать недостатки зрения в процессе познания окружающего мира путем активной тренировки сохранных анализаторов.

- Уметь использовать слуховые признаки предметов, шумы, звуки для узнавания и формирования образов: уметь с помощью активизации слухового восприятия определять различные звуки .
 - Использовать осязание при определении качеств и свойств предметов: размера, формы, структуры поверхности и т. д.
 - Уметь определять на вкус и по запаху различные продукты, овощи, фрукты.
2. Уметь правильно обозначать словами предъявленные для опознания предметы, и называть их свойства и качества. Уметь сравнивать, рассуждать, обобщать.
3. Знать органы чувств и их значение в жизни человека.

Предварительная работа:

1. Подбор литературы по данной проблеме.
- 2.Поисковая работа по подбору иллюстративного материала по данной теме.
(использование электронных образовательных ресурсов и создание самостоятельных презентаций по данной теме)
3. Создание воспитателями и тифлопедагогом перспективного планирования по развитию чувственного восприятия у детей младшего возраста и его включение во все разделы программного содержания.
- 4.Создание картотеки дидактических игр на развитие всех анализаторов.
- 5.Создание стимульного материала для активизации каждого анализатора:
 - а. Изготовление пособий для развития осязания, подбор различных предметов для определения на ощупь. Подбор предметов для развития осязания в процессе предметно-практической деятельности
 - б. Подбор звучащих предметов для развития слухового анализатора. Создание картотеки различных звуков, шумов.
 - в. Подбор коллекции запахов для развития обонятельного анализатора.
6. Изготовление дидактических игр на развитие сохранных анализаторов.
7. Внедрение в развивающую среду в группе пособий для развития сохранных анализаторов (на фланелеграф лабиринт с картинками всех органов чувств с соответствующими им предметами. В атрибуты для сюжетно-ролевых игр включить пособия для определения на ощупь, бутылочки с запахами, киндеры со звуками.

8. Создание уголка по развитию сохранных анализаторов в кабинете тифлопедагога.

Направления деятельности в рамках проекта:

В работе с детьми

Ежедневная профилактическая работа.

- Гимнастика кистей рук и пальчиковая гимнастика для активизации тактильных ощущений.
- Зрительная гимнастика на расслабление зрительного анализатора при зрительной работе.
- Самомассаж мочек ушей для слухового сосредоточения.

Беседы, занятия

1. Показ открытого занятия «Наши помощники»

2. Беседы об органах чувств человека:

«Наши руки не для скуки»,

«Что мы знаем о нашем носе»,

«Язычок-вкусняшка»,

«В гостях у Нюх-нюха»

«Наши зоркие глазки»

3. Встреча с человечками Глазкой, Нюх-нюхом, Ушастиком, Вкусиком, которые рассказывают о значении органов чувств и их гигиене.

4. Беседа о бережном и заботливом отношении к своему телу и органам чувств.

5. Чтение стихотворения Ю Прокоповича «Зачем носик малышам», «Пять помощников», О Свиридова «Для чего нужны глаза»,

Игры:

1. Дидактические игры: «Подбери картинку», «Узнай по звуку», «Подбери такой же запах», «Кислое, сладкое, соленое», Холодный – горячий», «Отгадай предмет по звуку», «Громко-тихо», «Шумные предметы», «Слушаем погоду», «Чудесный мешочек»,

2. Сюжетно-ролевые: игра «Больница», игра «Семья».

3. Подвижные игры: «Что пропало?». «Пройди по дорожке», «Пройди на звук». «Поймай колокольчик», «Что висит на веревочке?», «Что спрятал зайка?», «Пройди по стрелкам, найди сюрприз»

В работе с родителями

1. Создание сайта для родителей с целью освещения вопросов развития зрительного восприятия, а также развития сохранных анализаторов у детей с нарушением зрения.

2. Консультация для родителей «Игры на развитие анализаторов своими руками»

3. Индивидуальные беседы с родителями об особенностях развития зрительного восприятия и значимости развития сохранных анализаторов для каждого ребенка.

4. Выставка пособий на развитие анализаторов, сделанных родителями.

5. Выпуск газеты, посвященной проблеме развития чувственного восприятия.

6. Наглядность в виде информационных листов «Советы тифлопедагога».
7. Проведение дня открытых дверей с показом фрагментов занятий по развитию сохранных анализаторов.

В работе с воспитателями

1. Консультирование воспитателей по вопросам развития у детей с нарушением зрения младшего возраста сохранных анализаторов.
2. Совместное изготовление пособий для развития чувственного восприятия.
3. Совместное оформление коррекционно-развивающей среды в группе.

Продукт проектной деятельности:

Проведение открытого мероприятия для родителей: игровой гостиной «Мама, в выходной поиграй со мной».

Презентация проекта:

1. Проведение открытого мероприятия— игрового практикума для родителей «Мама, в выходной поиграй со мной».
2. Выступление на методическом объединении с презентацией проекта.

Список литературы по данной теме:

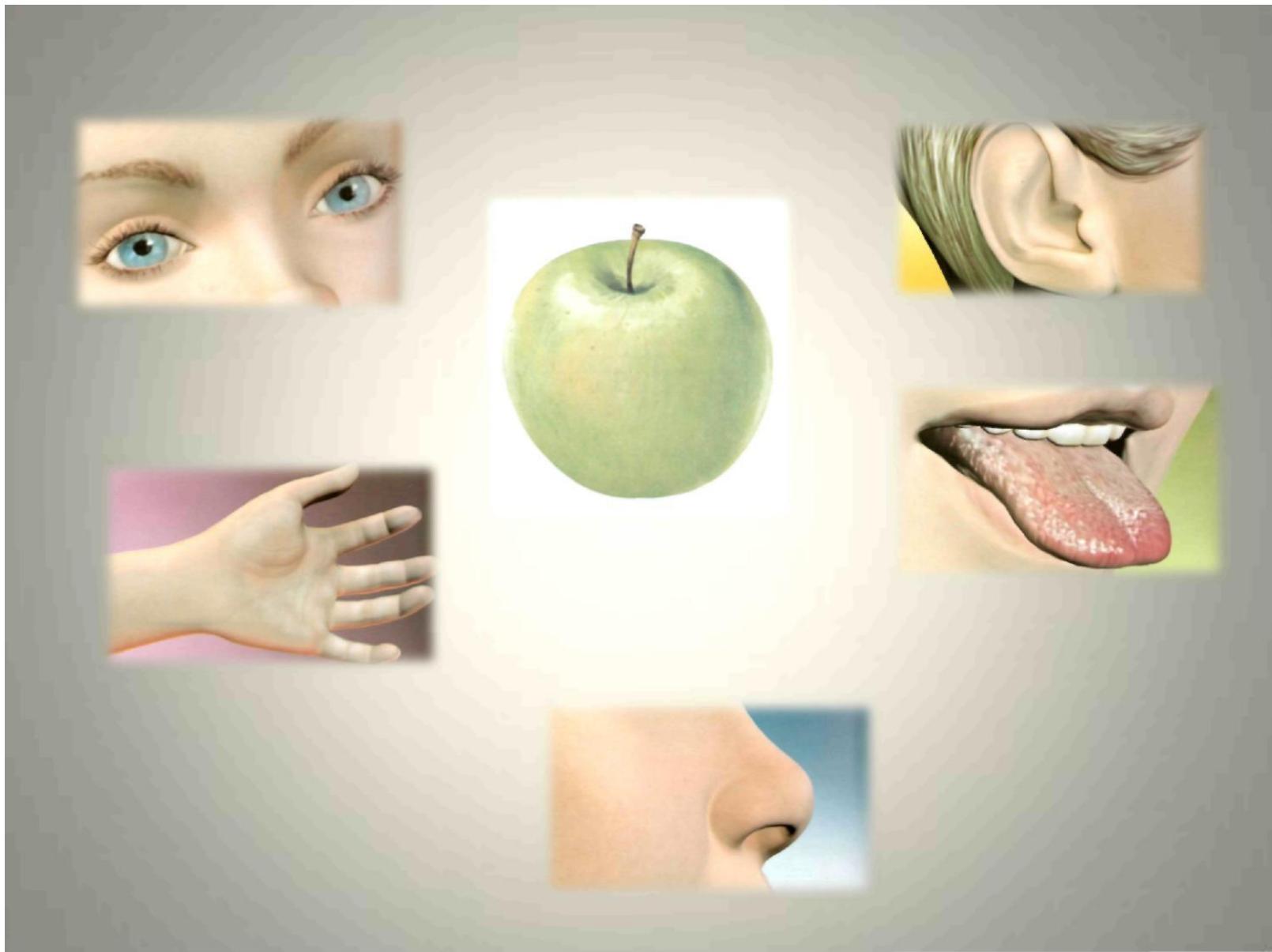
1. М. Г.Борисенко, Н А. Лукина «Смотрим, видим, запоминаем» (развитие зрительного восприятия, внимания, памяти) С-Пб Паритет, 2003 г.
2. Журнал «Здоровье дошкольника» №3 2011 г «Изучаем организм»
3. Журнал «Начальная школа: плюс, минус» 2002 г Г. М. Архипенко «Мобилизация сохранных анализаторов, как средство развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения».
- 4.Журнал «Физическое воспитание и оздоровление» З. Глазырина, С Головина «Вижу, слышу, вдыхаю запах, пробую»
5. Журнал «Дошкольная педагогика» Октябрь2008 г.О Ф Юрлина, С. Н. Касаткина «Развитие осязания у детей с нарушением зрения»
6. Журнал «Дефектология» Э. Н. Тюбекина «Развитие осязания и мелкой моторики у старших дошкольников с нарушением зрения»
7. Журнал «Здоровье дошкольника» №3 2011 г «Изучаем организм»
8. Фопель К. «Привет ушки!». М Генезис 2005г.

«Вижу, слышу, чувствую».

Педагогический проект «Компенсация недостатков зрения
путем развития сохранных анализаторов у детей, имеющих
нарушения зрения



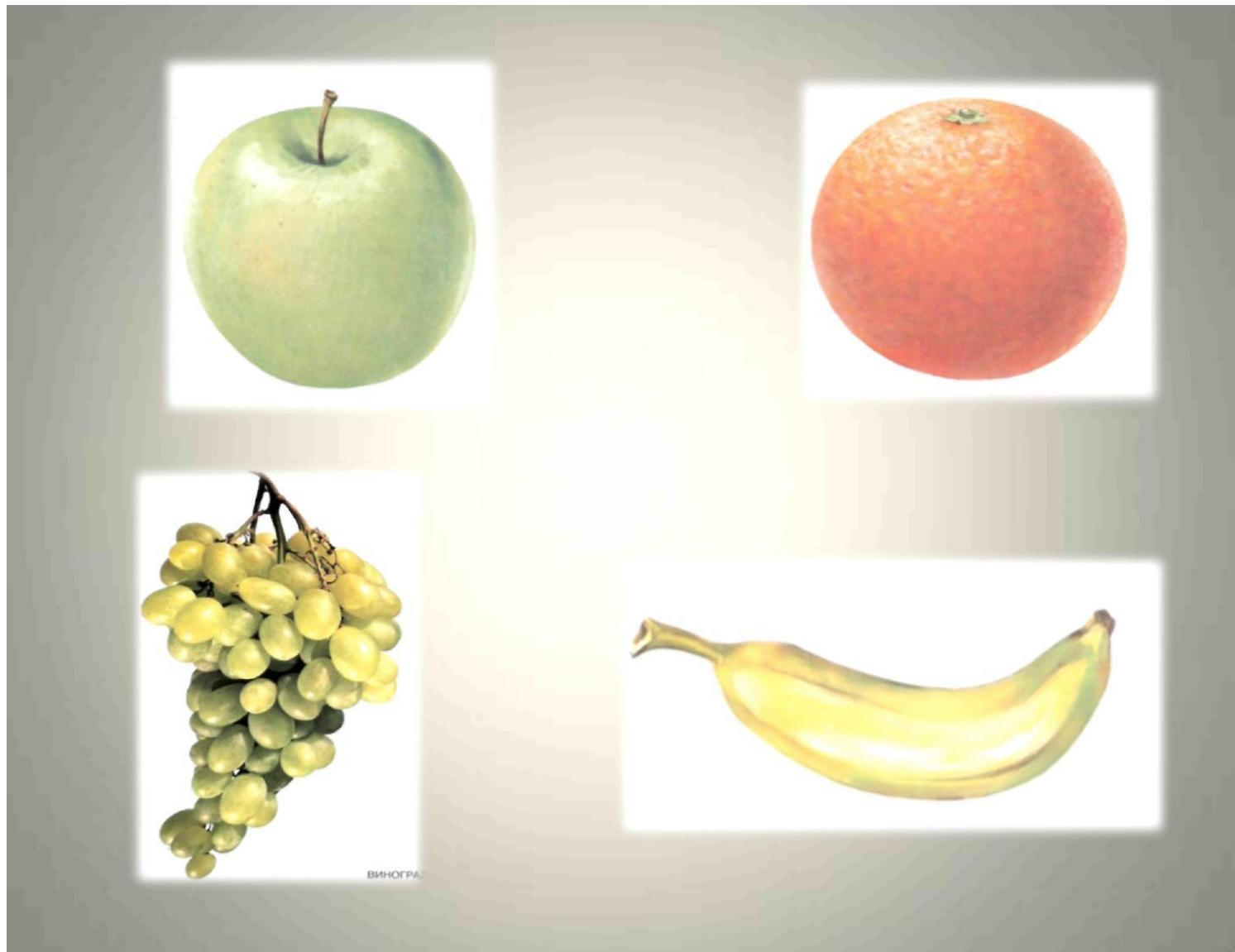
Тифлопедагог Герасимова Г.А.
Воспитатель Грузд М.Б.
Начальная школа- детский сад №662
Г. Кронштадт.



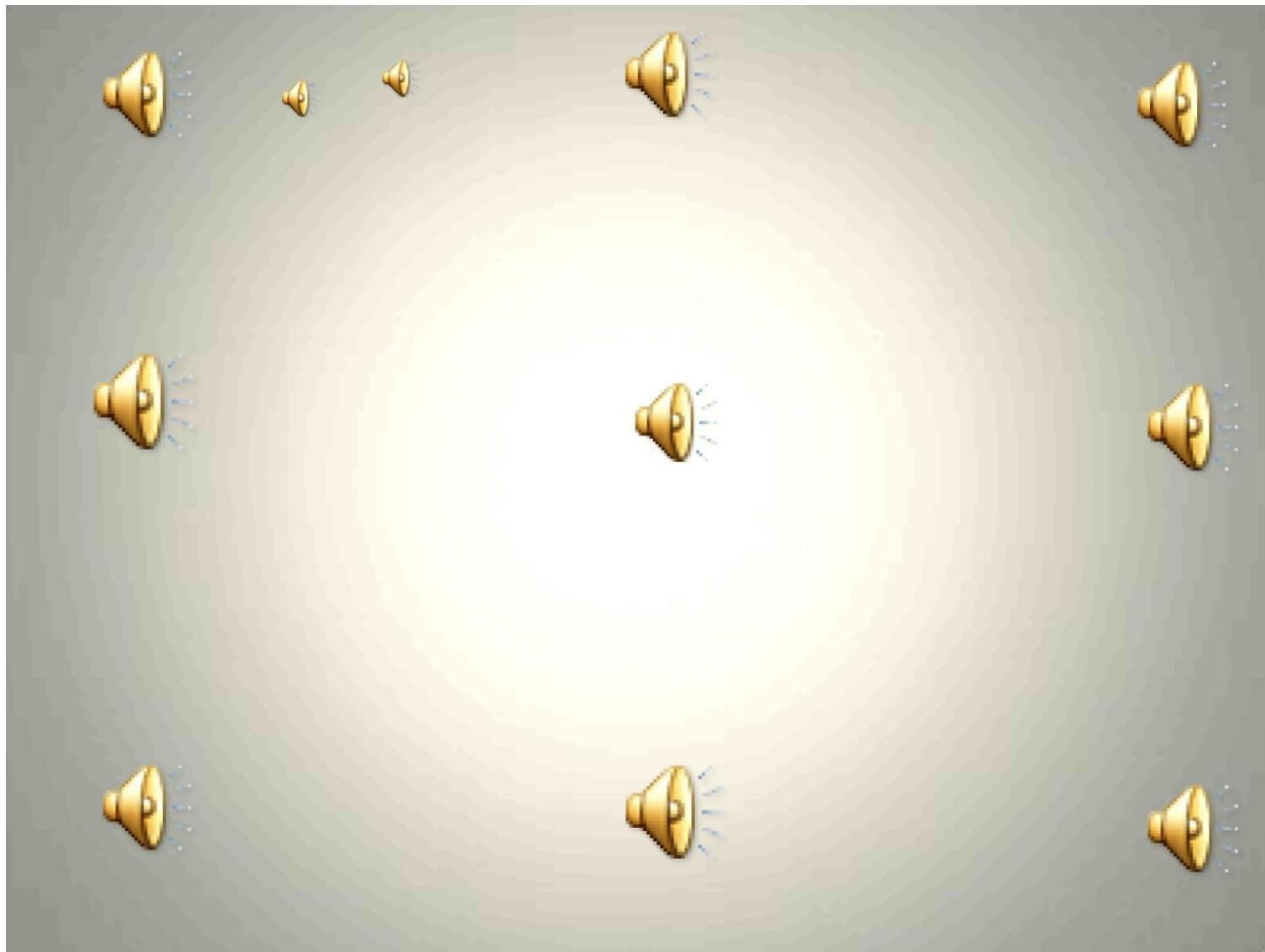
«Мама, в выходной поиграй со мной».

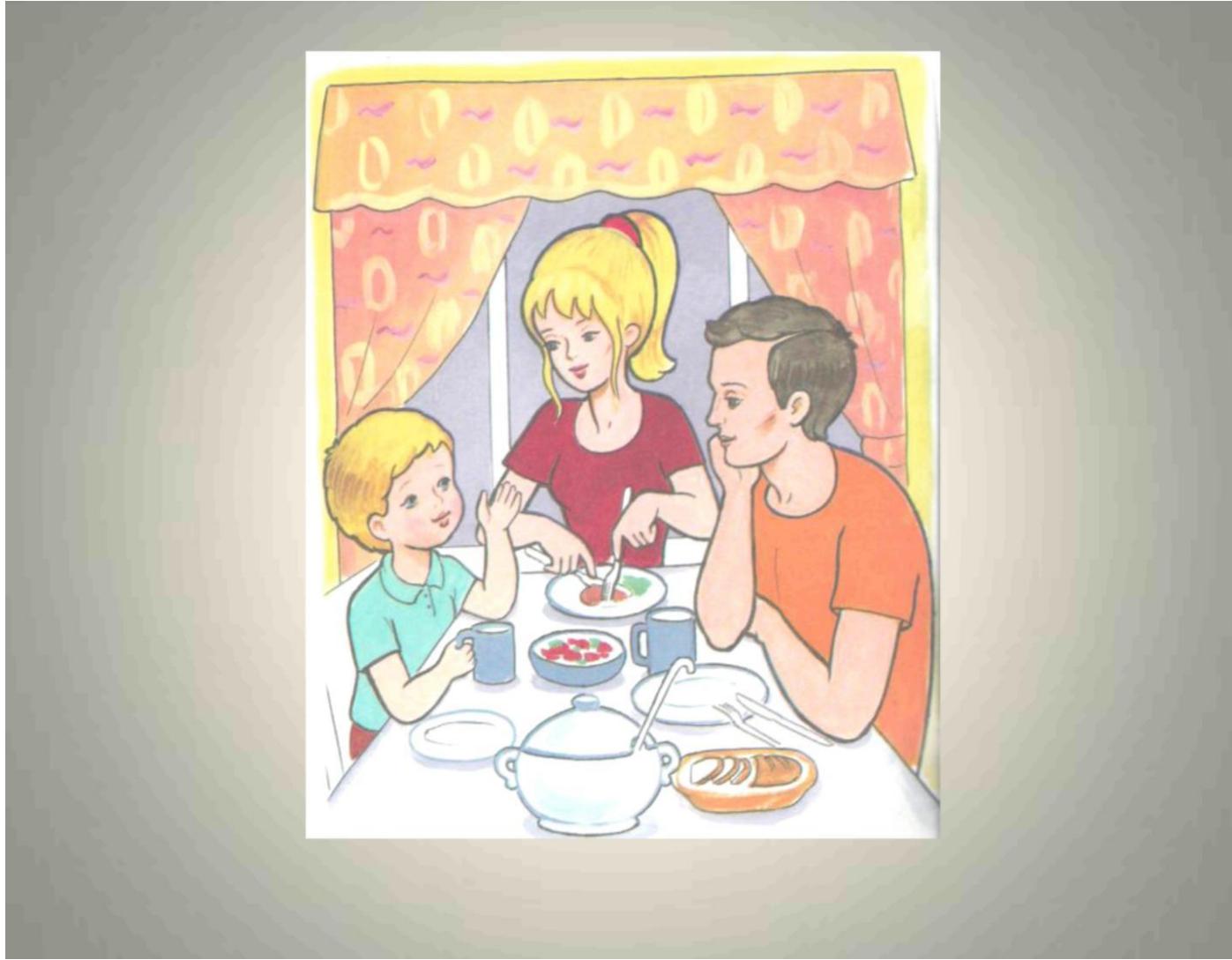


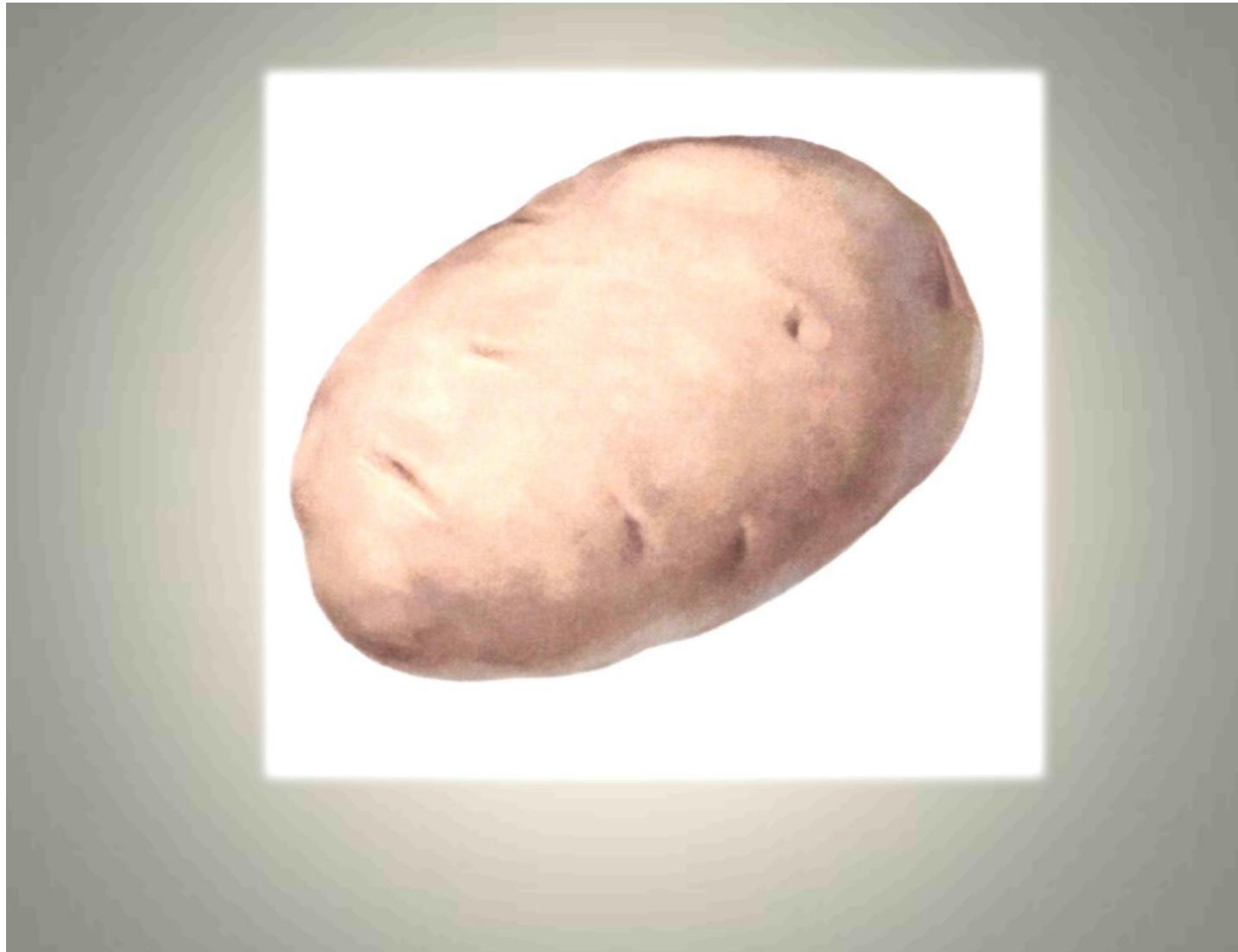


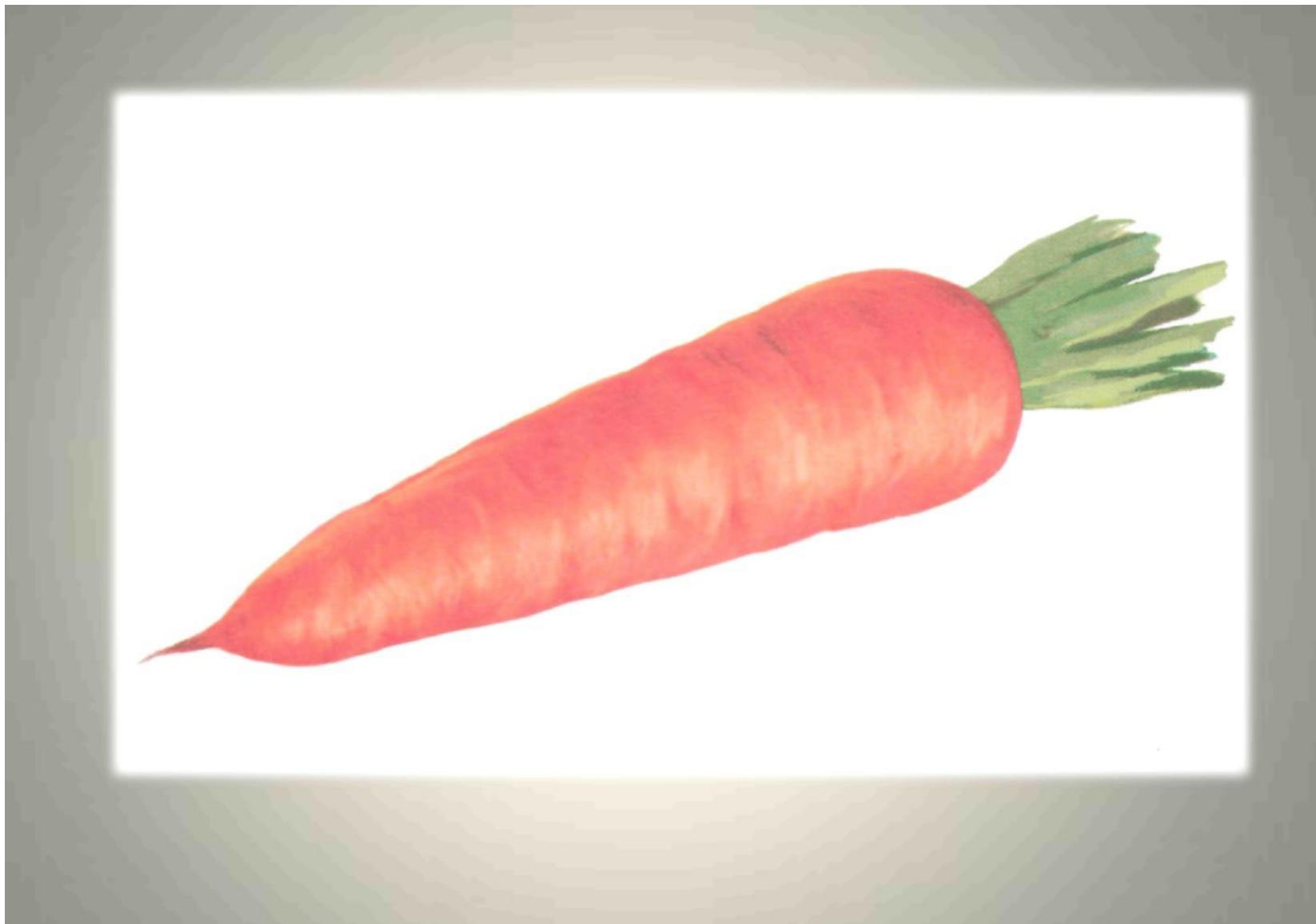


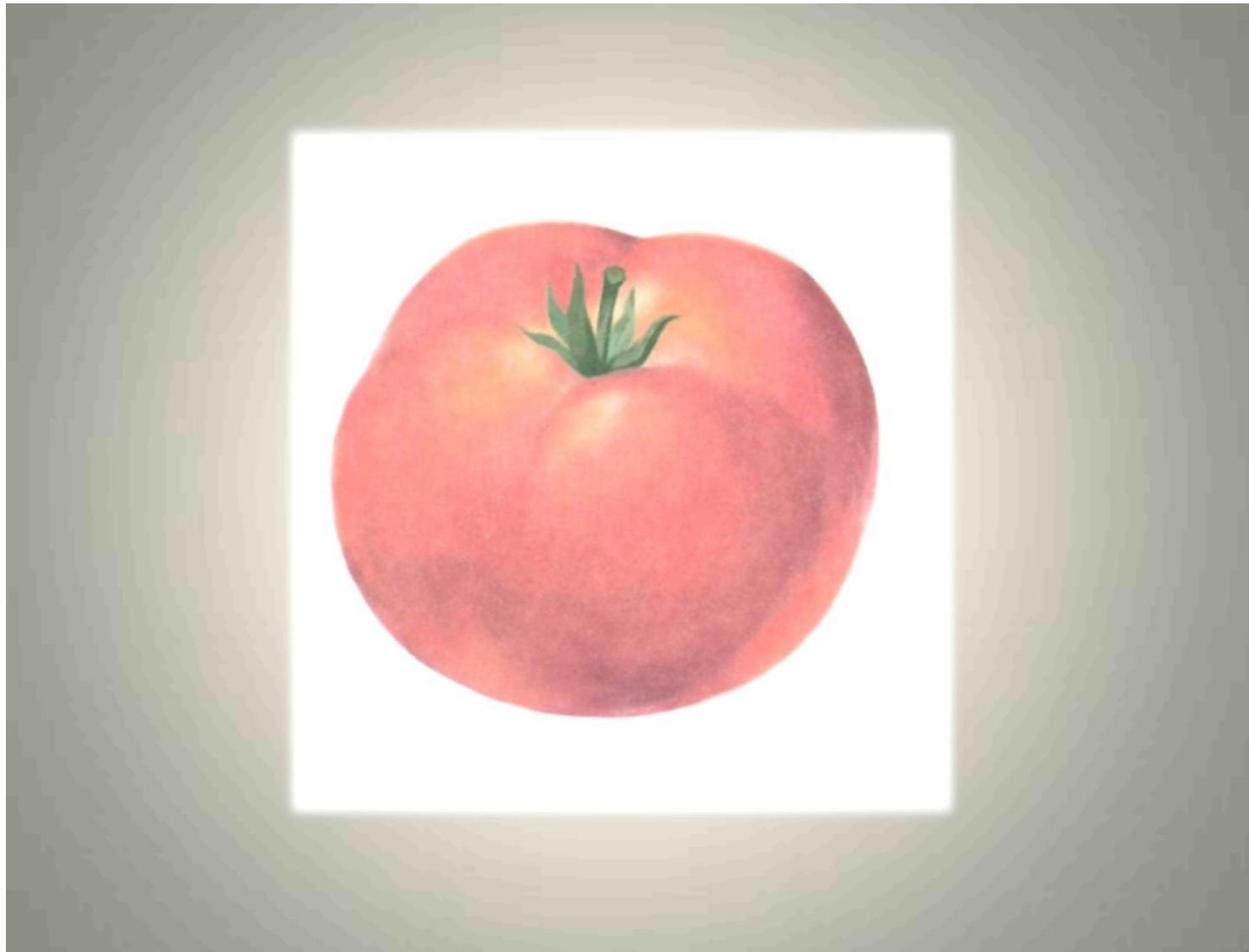


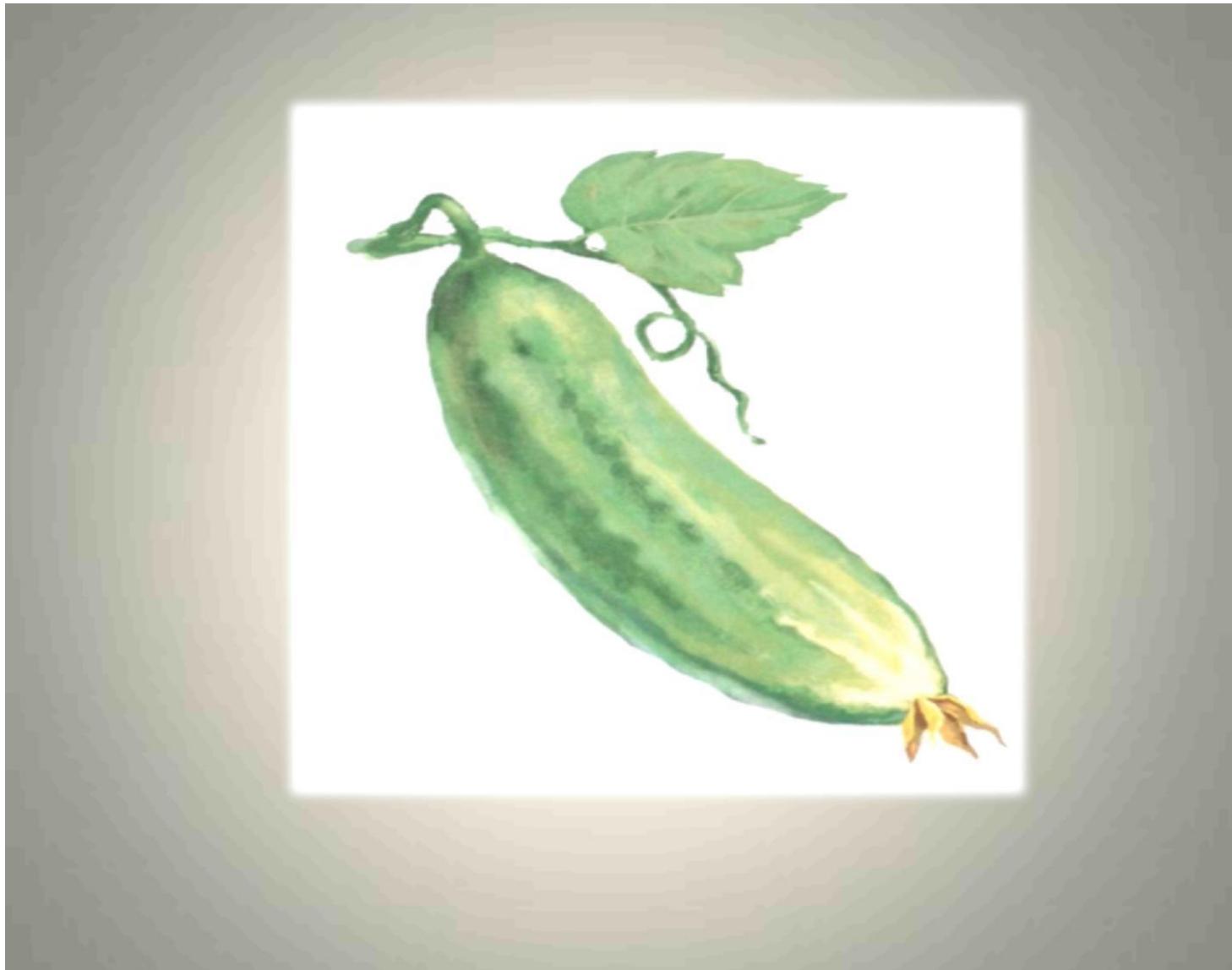


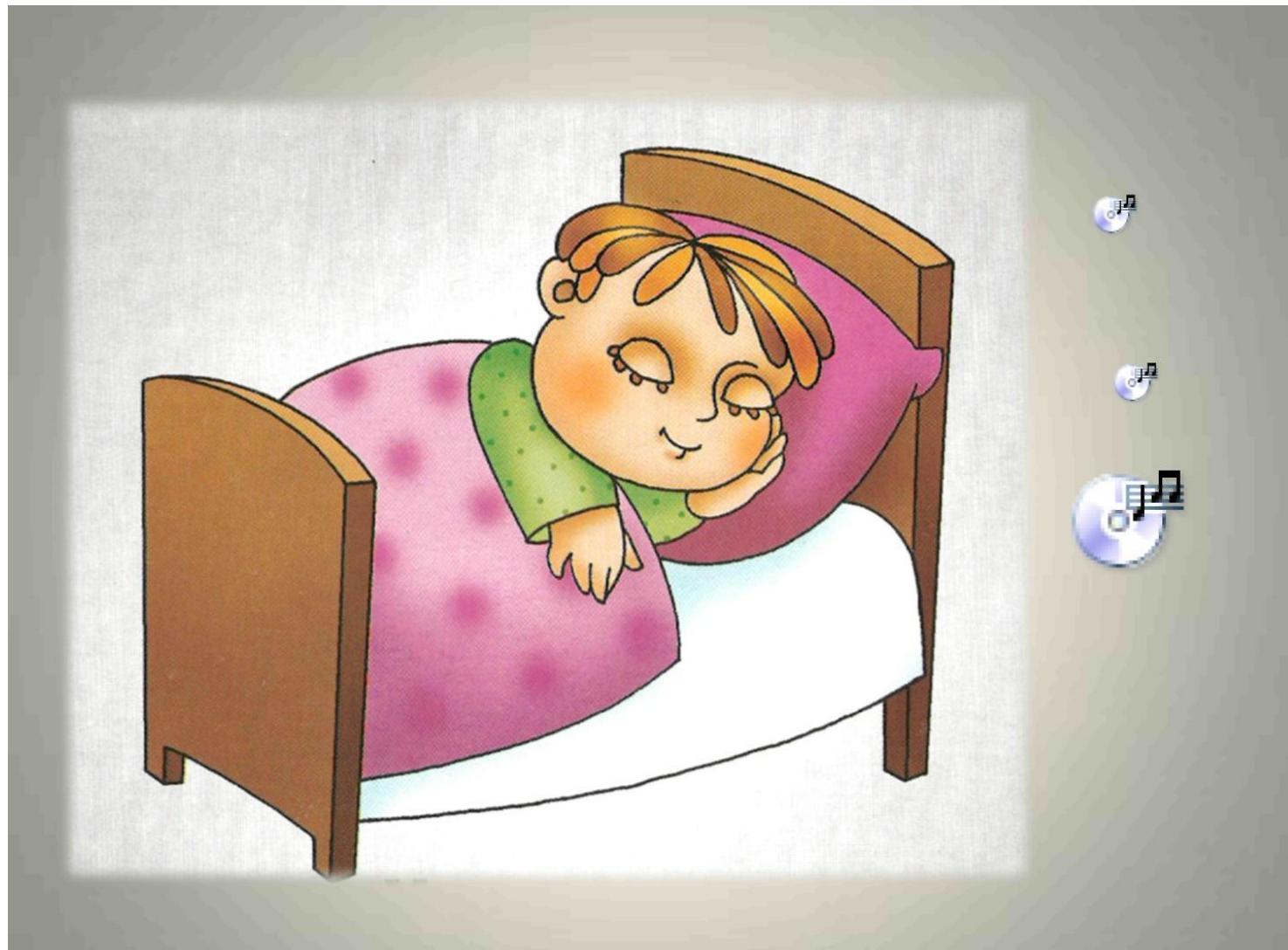
















Молодцы!

