

Название учебно-методического пособия: Организация занятий при реализации программ коррекционных курсов для слабовидящих детей младшего школьного возраста (пр АООП, вариант 4.2.)

Контингент: слабовидящие, дети с функциональным нарушением зрения, 1-4 классы.

Фамилии и инициалы авторов работы: Бельтюкова Е.М., Диденко Н.А., Андреева Т.В., Клевцова Е.В., Малюгина Т.Е., Шрейдер И.С.

Название образовательной организации: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №448 Фрунзенского района Санкт – Петербурга, school448@edu-frn.spb.ru

Аннотация:

В учебно-методическом пособии собраны практические материалы для организации занятий по освоению содержания программ коррекционных курсов слабовидящими обучающимися младшего школьного возраста, обучающимися в условиях общеобразовательной организации.

В пособие приведены примерные программы учебных курсов, рекомендованные Пр. АООП вариант 4.2, примеры рабочих программ, описаны формы организации занятий и приведены конкретные примеры в рамках курсов «Развитие зрительного восприятия», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка», «Развитие коммуниктивной деятельности». Пособие входит в серию методических материалов, разрабатываемых в рамках работы региональной экспериментальной площадки над темой «Создание программно-методических комплексов, обеспечивающих реализацию ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», организованной под руководством Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Пособие предназначено для специалистов, организующих обучение слабовидящих учащихся совместно с нормально развивающимися сверстниками, а также в отдельных классах в общеобразовательных организациях.

УДК 376.352

Андреева Т.В., Бельтюкова Е.М, Диденко Н.А, Клевцова Е.В.,
Малюгина Т.Е., Шрейдер И.С.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ
ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
(Пр АППО, вариант 4.2.)

Под научной редакцией к.пед.н., доцента РГПУ им. А.И. Герцена
Кудриной С.В.

Рецензенты:

Селиванова Ю.В., доктор социологических наук, профессор, заведующая кафедрой коррекционной педагогики ФГБОУ ВО «СГУ им. Чернышевского», Саратов

Замашнюк Е.В., к.пед.н., доцент кафедры тифлопедагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург

Потемкина А.В., к.пед.н., доцент кафедры тифлопедагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург

Мясникова Л.В., к.пед.н., доцент кафедры коррекционной педагогики ПИ СГУ им. Чернышевского, тифлопедагог ГБОУ «Школы-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам №3 г. Саратова»

Егорова В.М., заместитель заведующего кафедрой начального, коррекционного и инклюзивного образования АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского-II», Якутск

Абикова А.К., методист ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района, Санкт-Петербург

В учебно-методическом пособии собраны практические материалы для организации занятий по освоению содержания программ коррекционных курсов слабовидящими обучающимися младшего школьного возраста, обучающимися в условиях общеобразовательной организации.

В книге приведены примерные программы учебных курсов, рекомендованные ПрАООП 4.2, примеры рабочих программ, описаны формы организации занятий и приведены конкретные примеры в рамках курсов «Развитие зрительного восприятия», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка», «Развитие коммуникативной деятельности». Пособие входит в серию методических материалов, разрабатываемых в рамках работы региональной экспериментальной площадки над темой «Создание программно-методических комплексов, обеспечивающих реализацию ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», организованной под руководством Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Пособие предназначено для специалистов, организующих обучение слабовидящих учащихся совместно с нормально развивающимися сверстниками, а также в отдельных классах в общеобразовательных организациях.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЛАНИРОВАНИЯ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ.....	6
Примерное содержание программ коррекционных курсов, приведенное в ПрАООП.....	6
Специфика разработки рабочих программ коррекционных курсов	9
ГЛАВА 2. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ С УЧЕТОМ ОСОБЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	56
Особенности работы с детьми с нарушением зрения.....	56
Рекомендуемый комплекс упражнений физкультурных минуток...	58
Рекомендуемый комплекс упражнений гимнастики глаз	60
Формы организации процесса обучения слабовидящих учащихся в рамках коррекционных курсов.....	63
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	97
Приложение 1. Примеры рабочих программ коррекционных курсов	98
Приложение 2. Пример конспектов занятий.....	133
Приложение 3. Примеры рабочих материалов к занятиям.....	157

ВВЕДЕНИЕ

Обсуждая вопросы современного образования детей с ОВЗ в различных организационных условиях, необходимо осветить ряд основополагающих моментов, иллюстрирующих новации в отечественном образовании. Их экспертное понимание во многом обусловит каждой образовательной организации выработку собственной стратегии реализации идей современного отечественно образования, отраженных во ФГОС НОО детей с ОВЗ.

Прежде всего, необходимо отметить то, что в современном образовании:

- а) обеспечивается полноценная реализация идеи единого образовательного пространства РФ и доступности образовательных услуг для всех детей, достигших школьного возраста, вне зависимости от места их проживания, социокультурного статуса и характерных особенностей психофизического развития. Устраняются имеющиеся границы и «водоразделы» между общим и специальным образованием, в чем отчетливо воплощается движение к международным стандартам образовательной политики в отношении лиц с ОВЗ;
- б) закрепляется возможность интегрированного и инклюзивного обучения всех категорий детей с ОВЗ;
- с) закрепляется возможность изменения варианта рекомендованного стандарта, как в сторону его усложнения, так и в сторону его снижения (упрощения);
- д) в качестве приоритетов образования выделена работа над содержанием образования, в том числе над его взаимодополняющими компонентами – академическим компонентом и «жизненной компетенцией»;
- е) реализована идея вариативности при общем единообразии: разработаны 4 варианта образовательных программ, для каждой категории детей представлен свой набор вариантов.

Принципиальное значение приобретает и тот факт, что действующие Стандарты общего образования ориентированы на содержательное и струк-

турное единство, т.е. имеют единую нормативно-правовую базу, аналогичную друг с другом структуру, согласованное содержание и результаты освоения. Специфика, отражающая особые образовательные потребности той или иной группы детей, заключается в описании специальных условий, в сроках реализации программ и специфике коррекционной работы, в том числе в перечне коррекционных курсов. Именно об организации работы в рамках реализации коррекционных курсов для слабовидящих школьников (вариант 4.2.) и пойдет речь в данном пособии.

Вариант 4.2 предполагает, что слабовидящий обучающийся может обучаться в начальных классах в течение пяти лет. За этот или меньший период обучения он получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. При этом особое внимание обращается на коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерное введение в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности. Поставленные таким образом ориентиры, превращают работу в рамках освоения содержания коррекционных курсов в базовое направление работы, обеспечивающее общую эффективность обучения детей в начальной школе и подготовку их к переходу на следующий этап обучения.

ГЛАВА 1. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЛАНИРОВАНИЯ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

Примерное содержание программ коррекционных курсов, приведенное в ПрАООП

Базовое содержание коррекционных курсов и отводимое минимально допустимое количество часов приведено в примерной адаптированной образовательной программе (табл. 1). Через содержание рабочей программы каждый педагог имеет возможность расширить и углубить его согласно образовательным потребностям обучающихся. Другая важная функция рабочей программы – структуризация содержания образования и выстраивание логики ознакомления с ним детей. Инструмент реализации этих функций в рабочей программе – календарно-тематическое планирование.

Таблица 1.

<u>Развитие зрительного восприятия</u>
Основные разделы: 1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций. 2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения 3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения 4. Развитие информационно-познавательной роли зрения
Количество занятий в год: 1 класс- 33, 2 класс - 34, 3 класс - 34, 4 класс - 34, 5 класс - 34
Количество занятий в неделю: 1 класс - 5 класс по 1 часу
<u>Пространственная ориентировка</u>
Основные разделы: 1. Развитие анализаторов 2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве 3. Формирование предметных и пространственных представлений 4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений
Количество занятий в год: 1 класс- 33, 2 класс - 34, 3 класс - 34, 4 класс - 34, 5 класс - 34

Количество занятий в неделю: 1 класс - 5 класс по 1 часу
<u>Социально-бытовая ориентировка</u>
Основные разделы:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Личная гигиена 2. Одежда 3. Обувь 4. Питание 5. Жилище 6. Транспорт 7. Предприятия торговли 8. Культура поведения 9. Медицинская помощь
Количество занятий в год: 1 класс- 16,5, 2 класс -34, 3 класс - 34, 4 класс - 34, 5 класс - 34
Количество занятий в неделю: 1 класс - по 0.5 часа, 2 класс - 5 класс по 1 часу
<u>Развитие коммуникативной деятельности</u>
Основные разделы:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Общение и его роль в жизни человека 2. Формирование образа человека 3. Формирование коммуникативной грамотности 4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия 5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей
Количество занятий в год: 1 класс- 16,5, 2 класс - 34, 3 класс - 34, 4 класс - 34, 5 класс - 34
Количество занятий в неделю: 1 класс - по 0.5 часа, 2 класс - 5 класс по 1 часу

На основании примерного содержания педагогом разрабатывается рабочая программа курса. Одной из основополагающих задач, решение которых ориентировано на результаты диагностики обучающихся, является распределение содержания по годам обучения, определение приоритетных пе-

риодов для организации более тщательной проработки содержания; включения дополнительных этапов повторения, обобщения и закрепления содержания; расширение зоны включения практикоориентированных подходов к формированию социально значимых умений и опыта их реализации в учебно-познавательной и учебно-бытовой деятельности.

Структура рабочих программ определяется образовательной организацией и закрепляется локальным актом – Положением о рабочих программах. Обязательными разделами рабочей программы, отражающим современные методические подходы к образованию детей с ОВЗ, являются:

- 1) **планируемые предметные результаты** освоения конкретного учебного предмета, курса **применительно к классу**;
- 2) **содержание учебного предмета**, курса с указанием форм организации учебных занятий **применительно к классу**;
- 3) **календарно-тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы **применительно к классу**;
- 4) **методическое оснащение процесса обучения**, включая учебные пособия и дидактический материал для обучающихся. С учетом специфики каждого курса и имеющихся в распоряжении специалистов учебно-методических материалов, этот раздел может быть составлен комплексно на все годы обучения или иметь подразделы для каждого года освоения программы. В данный раздел могут быть включены не только изданные пособия, но и авторские материалы педагогов, реализующих программу.

Все остальные разделы рабочей программы по форме и содержанию определяются образовательной организацией и могут быть рассмотрены как факультативные.

Специфика разработки рабочих программ коррекционных курсов

Примерное содержание курсов коррекционной направленности, предлагаемое к освоению учащимися в течение 5 лет обучения в начальных классах, целесообразно распределить по годам обучения (табл. 2), схематизировав таким образом тематическое планирование.

Таблица 2

Тема	Количество часов				
<u>Развитие зрительного восприятия</u>					
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	1	1	1	1	1
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	13	4	4	8	9
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения	8	10	10	11	11
Развитие информационно-познавательной роли зрения	8	16	16	11	10
Диагностика	3	3	3	3	3
<u>Пространственная ориентировка</u>					
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
Развитие анализаторов	4	5	7	9	8
Развитие навыков ориентировки в микропространстве	13	6	12	7	-
Формирование предметных и пространственных представлений	12	15	8	8	18

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений	2	6	5	8	6
Диагностика	2	2	2	2	2
<u>СБО</u>					
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
Личная гигиена	2	4	4	3	3
Одежда	1	4	3	3	4
Обувь	1	2	3	2	2
Питание	3	4	3	3	3
Жилище	2	4	3	3	3
Транспорт	2	5	3	5	3
Торговля	2	5	2	5	4
Культура поведения	1	2	9	5	6
Медицинская помощь	1	2	2	3	4
Диагностика	2	2	2	2	2
<u>Развитие коммуникативной деятельности</u>					
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
Общение и его роль в жизни человека	2	6	6	6	6
Формирование образа человека	2	6	6	6	6
Формирование коммуникативной грамотности	4	8	8	8	7
Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия	3	6	7	6	6
Формирование компенсаторных способов устранения коммуника-	4	6	5	6	7

тивных трудностей					
Диагностика	2	2	2	2	2

Учитывая сказанное выше, приведем примеры оформления содержательного наполнения обязательных разделов рабочих программ коррекционных курсов, изучаемых слабовидящими младшими школьниками (табл. 3-6). Эти разделы могут быть при желании в неизменном виде вставлены в рабочую программу. Так же в их содержание можно внести необходимые изменения, отражающие продолжительность обучения детей и ориентированные на результаты мониторинга их предметных знаний по данным курсам.

Таблица 3.1.

<u>Развитие зрительного восприятия</u>
Планируемые предметные результаты
<p><i>К концу 1 класса ученик должен:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать комплекс упражнений для снятия зрительного утомления, знать о роли зрения в жизни человека • Знать и называть основные цвета и их оттенки. • Уметь ориентироваться на листе бумаги в клетку • Уметь отличать точку от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам • Знать и называть основные геометрические формы • Уметь зарисовывать, конструировать из геометрических фигур • Уметь выполнять различные виды штриховок • Уметь обводить объекты по внешнему и внутреннему контуру • Уметь строить фигуры равные данной с помощью кальки • Уметь классифицировать объекты по заданным параметрам • Уметь строить упорядоченные ряды • Уметь описывать действия персонажей, изображенных на картине, выделять основные признаки и устанавливать короткие функциональные связи • Уметь копировать объекты с большим количеством мелких деталей • Уметь строить симметричные изображения • Уметь использовать в речи пространственную терминологию • Уметь определять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменения его местоположения • Уметь узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).

К концу 2 класса ученик должен:

- Знать комплекс упражнений для снятия зрительного утомления, связь правильного дыхания и зрения.
- Знать основные цвета.
- Уметь ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять графический диктант
- Размещать предмет в заданной точке
- Выполнять различные виды штриховок
- Находить в заданиях закономерности, продолжать их по аналогии
- Составлять предметы из контуров известных геометрических фигур
- Уметь копировать объекты с большим количеством мелких деталей
- Уметь отыскивать заданные числа в таблице
- Находить заданные объекты на зашумленном фоне
- Уметь узнавать предметы на большом расстоянии
- Уметь описывать предметы в пространственном положении по зрительной памяти
- Знать и называть основные геометрические формы, находить среди множества других.
- Узнавать, локализовывать, соотносить ранее усвоенные формы, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении
- Понимать и описывать сюжетное изображение
- Узнавать и воспроизводить эмоции и позы человека по схеме

К концу 3 класса ученик должен:

- Знать комплекс упражнений для снятия зрительного утомления.
- Знать гигиенические требования к оптическим средствам.
- Знать основные цвета и их оттенки.
- Уметь создавать цветовые гаммы по насыщенности и по контрасту.
- Знать и называть основные геометрические формы, уметь изображать заданную геометрическую форму по трафарету, образцу, находить среди множества других.
- Уметь составлять узоры из геометрических форм
- Уметь целостно проследить контуры предметов сложной формы.
- Уметь анализировать сложную геометрическую форму.
- Уметь составлять сложную фигуру из простых форм.
- Уметь сравнивать величины предметов по переменным параметрам.
- Ориентироваться на листе бумаги (в клетку и в линейку), выполнять дорисовку симметричного изображения.
- Узнавать предметы, изображенные в различных вариантах (контур, силуэт, модель), находить заданные объекты на зашумленном фоне
- Уметь дифференцировать эмоции людей; анализировать портрет человека.
- Узнавать и воспроизводить позу человека, опираясь на предложенную схему.
- Уметь анализировать сюжетную картину, устанавливать причинно-следственные связи между персонажами.
- Уметь зрительно дифференцировать расстояния между предметами
- Уметь отражать изобразительными средствами глубину пространства
- Уметь узнавать предметы на большом расстоянии
- Уметь оценивать положение одного предмета относительно других

К концу 4 класса ученик должен:

- Знать комплекс упражнений для снятия зрительного утомления.
- Уметь конструировать геометрические фигур по замыслу и зарисовывать результаты конструирования

- Знать основные цвета и их оттенки.
- Уметь находить в заданиях закономерности и продолжать их по аналогии
- Уметь строить симметричные изображения
- Уметь различать цвета при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами
- Уметь определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.
- Уметь зрительно оценивать пространственные отношения между предметами
- Уметь ориентироваться на листе бумаги (в клетку и в линейку)
- Уметь выполнять графические диктанты
- Знать принципы составления кроссвордов, лабиринтов и уметь их составлять
- Уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями
- Уметь узнавать и воспроизводить эмоции по схеме.
- Узнавать и воспроизводить позу человека, опираясь на предложенную схему.
- Уметь анализировать и понимать сюжетную картину, понимать картину, описывать картины по предложенному алгоритму
- Уметь отражать изобразительными средствами глубину пространства
- Уметь узнавать предметы на большом расстоянии
- Уметь сравнивать величины предметов по переменным параметрам

К концу 5 класса ученик должен:

- Знать тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу, уметь их использовать
- Уметь перемещать все точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении
- Уметь строить симметричные изображения
- Уметь оценивать положения одного предмета относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности
- Знать основные цвета и их оттенки.
- Уметь определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.
- Уметь ориентироваться на листе бумаги (в клетку и в линейку)
- Уметь выполнять графические задания на листе в широкую линейку
- Уметь выполнять графические диктанты
- Знать принципы составления кроссвордов, лабиринтов и уметь их составлять
- Уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями
- Уметь переводить пространственные, линейные отношения в смысловые
- Уметь использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрации
- Уметь выделять главные отличительные признаки предметов одного вида и рода, узнавать по ним предметы в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях
- Уметь описывать действия, эмоции, позы персонажей, изображенных на картине
- Уметь анализировать и понимать сюжетную картину, понимать картину, описывать картины по предложенному алгоритму
- Уметь сравнивать величины предметов по переменным параметрам
- Уметь оценивать на глаз расстояния до определенного предмета

Таблица 3.2.

Развитие зрительного восприятия

Содержание учебного предмета

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Упражнения для глаз.

Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение.

Зрительная работоспособность. Упражнения для глаз. Гигиенические требования к оптическим средствам.

Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы

Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур.

Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (10 команд). Размещение предмета в заданной точке.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур.

Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд).

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.

Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Совершенствование навыков работы на листе в клетку (крупную и мелкую). Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображений. Выполнение графических диктантов (до 20 команд).

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Конструирование геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата

Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны). Выполнение графических диктантов (до 20 команд). Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Совершенствование умения строить симметричные изображения

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и главных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Использование в речи пространственной терминологии.

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Перечисление по памяти предметовнаблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.

Совершенствование умения искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Решение и самостоятельное составление. Лабиринты. Самостоятельное составление лабиринтов. Развитие умения видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями. Зрительная оценка пространственных отношений между предметами.

Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии. Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства

Развитие зрительного внимания. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Решение и самостоятельное составление. Оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Развитие умения видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями. Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения. Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые. Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрации. Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета.

Развитие информационно-познавательной роли зрения

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).

Закрепление представлений о цвете и оттенках основных цветов.

Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины.

Закрепление представлений о цвете.

Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре. Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Использование сформированных представления для более точного отображения свойств предмета.

Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном фоне (до 8-и фигур).

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти.

Рассматривание сюжетной картины по плану. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.

Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Совершенствование способности различать цветы при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами

Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Узнавание и воспроизведение эмоций человека по схеме. Узнавание и воспроизведение эмоций человека по схеме. Расширение круга понимаемых эмоций. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек. Совершенствование умения понимать картину. Описание картины по предложенному алгоритму.

Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях. Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Совершенствование способности различать цвета и оттенки при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек. Описание действий, эмоций персонажей, изображенных на картине. Совершенствование умения понимать картину. Описание картины по предложенному алгоритму. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки для ориентировки во времени

Таблица 3.3.

<u>Развитие зрительного восприятия</u>		
Календарно-тематическое планирование по годам обучения		
№ те- мы	Название темы	Количество часов
1 класс		
№ темы	Название темы	Количество часов
1	Зрение и его роль в жизни человека. Упражнения для глаз	1
2	Знакомство с клеткой, ее углами и сторонами. Ориентировка на листе клетчатой бумаги.	1
3	Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ	1

	при рисовании по клеточкам.	
4	Составление предметов из контуров известных геометрических фигур	1
5	Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями	1
6	Выполнение различных видов штриховок	1
7	Обведение по внешнему и внутреннему контуру	1
8	Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур	2
9	Построение фигуры равной данной (с помощью кальки)	1
10	Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики	1
11	Работа с крупной мозаикой	1
12	Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.	1
13	Понятие о симметрии предмета	1
14	Использование в речи пространственной терминологии	1
15	Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения	3
16	Развитие умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей	2
17	Формирование умения классифицировать письменные буквы алфавита- строчные и заглавные по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости-закрытости букв	2
18	Развитие представлений о цвете и оттенках основных цветов	2
19	Выделение главного и называние картины	2
20	Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей	2
21	Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).	2
22	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	3
2 класс		
1	Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение	1
2	Ориентировка на листе клетчатой бумаги	1
3	Выполнение графических диктантов (10 команд)	1

4	Размещение предмета в заданной точке	1
5	Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.	1
6	Составление предметов из контуров известных геометрических фигур	1
7	Выполнение различных видов штриховок	1
8	Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии	2
9	Формирование умения искать ошибки и их исправлять.	1
10	Отыскивание заданных чисел в таблице.	1
11	Заполнение таблиц с использованием шифра.	1
12	Лабиринты: прослеживание и самостоятельное рисование	1
13	Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей	2
14	Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии	1
15	Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти	1
16	Закрепление представлений о цвете	2
17	Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном фоне	2
18	Сравнение предлагаемых изображений с эталонами	1
19	Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей	2
20	Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами	2
21	Узнавание и воспроизведение эмоций и позы человека по схеме. Расширение круга воспринимаемых эмоций	1
22	Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении	2
23	Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета	2
24	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	3

3 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Зрительная работоспособность. Упражнения для глаз. Гигиенические требования к оптическим средствам.	1
2	Закрепление навыков работы на листе в клетку и узкую линейку. Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд).	1
3	Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур.	1

4	Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.	1
5	Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.	1
6	Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами.	1
7	Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов).	1
8	Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.	1
9	Зрительная оценка пространственных отношений между предметами	1
10	Оценка положения одного предмета относительно других.	2
11	Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали.	2
12	Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.	2
13	Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).	2
14	Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.	2
15	Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры.	1
16	Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы.	2
17	Составление сложной конфигурации из простых форм	1
18	Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных.	1
19	Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном фоне (до 8-и фигур).	1
20	Сравнение величины предметов по переменным параметрам.	1
21	Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти.	1
22	Рассматривание сюжетной картины по плану.	1
23	Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.	1
24	Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.	2
25	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	3
4 класс		
1	Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы	1
2	Совершенствование навыков работы на листе в клетку (крупную и мелкую)	1

3	Использование клетки как меры измерения	1
4	Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображений	2
5	Выполнение графических диктантов (до 20 команд)	1
6	Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку	2
7	Конструирование геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата	1
8	Совершенствование умения искать ошибки и их исправлять	1
9	Отыскивание чисел в таблицах	1
10	Кроссворды. Решение и самостоятельное составление	1
11	Лабиринты. Самостоятельное составление лабиринтов	1
12	Развитие умения видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями	2
13	Зрительная оценка пространственных отношений между предметами	2
14	Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии	1
15	Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.	1
16	Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства	1
17	Совершенствование навыков различения оттенков цветов	2
18	Совершенствование способности различать цветы при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами	2
19	Сравнение величины предметов по переменным параметрам	1
20	Узнавание и воспроизведение эмоций человека по схеме	1
21	Узнавание и воспроизведение эмоций человека по схеме. Расширение круга понимаемых эмоций	1
22	Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек	2
23	Совершенствование умения понимать картину. Описание картины по предложенному алгоритму	2
24	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	3
5 класс		
1	Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу	1

2	Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос)	2
3	Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны)	2
4	Выполнение графических диктантов (до 20 команд)	1
5	Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии	1
6	Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта	1
7	Совершенствование умения строить симметричные изображения	2
8	Развитие зрительного внимания. Отыскивание чисел в таблицах	1
9	Кроссворды. Решение и самостоятельное составление	1
10	Оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности	1
11	Развитие умения видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями	1
12	Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения	2
13	Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые	2
14	Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрации	1
15	Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета	2
16	Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях	2
17	Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).	2
18	Совершенствование способности различать цвета и оттенки при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами	1
19	Сравнение величины предметов по переменным параметрам	1
20	Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек	1
21	Описание действий, эмоций персонажей, изображенных на картине	1
22	Совершенствование умения понимать картину.	1

	Описание картины по предложенному алгоритму	
23	Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки для ориентировки во времени	1
24	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	3

Таблица 3.4.

<u>Развитие зрительного восприятия</u>	
Учебно-методическое оснащение процесса обучения	
Наглядный материал	
<ul style="list-style-type: none"> • предметы (натуральные, муляжи, модели), изображения (натуральное, контурное, силуэтное); • перфокарты, ориентированные на соотнесение предмета по внешним (цвет, форма, величина) и внутренним логическим признакам, на соотнесение реального изображения предмета с силуэтным, контурным изображениями и др.; • классификационная таблица сенсорных эталонов (по Л.А. Венгеру); • образцы, демонстрирующие отдельные свойства (форму, цвет, величину) предметов для их узнавания и названия, сравнения и соотнесения; • предметные картинки с ярко выделенными свойствами предметов (по программным дидактическим темам); • танграмм, кубики «СУ»; различные виды мозаик; • набор сюжетных, пейзажных картин; • набор картинок, изображающих людей, выражающих разные эмоции; • набор картинок с изображениями людей, животных в различных позах; • карточки с изображениями различных поз (схемы, контурные и силуэтные изображения); • разрезные сюжетные картинки (из 4,6,8,12 частей); • мелкие модели предметов (по отдельным дидактическим темам) для работы на индивидуальных столах; • наборы предметных силуэтов-подставок для составления композиционного сюжетного изображения (по образцу, без образца); • набор цветных силуэтов отдельных предметов разных размеров для показа степени удаленности; • набор карточек с изображением предметов, перекрывающих контур друг друга; • набор измерительных средств (бумажные полоски, шнуры и др.); • карточки с изображениями предметов одной группы в различных пространственных положениях; • набор трафаретов (внешних и внутренних) для обводки по контуру; • карточки с контурным (целостным и прерванным) изображением предметов. 	
Список литературы.	
Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию восприятия и узнавания	

(зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников - С.-П.: Детство-Пресс 2003 г.

Герасимова З.А. Тесты для подготовки к школе. - М.: Айрис Пресс, 2004.

Григорьева Л. П., Шашевский С. В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. - М.,1990 г.

Григорьева Л.П. Формирование сенсорных эталонов у детей с нарушением зрения (методические рекомендации). – М.: Дефектология №2.2003 г.с.3-17

Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. – М.: Владос. 2000 г.

Коррекционная направленность предметного преподавания с учетом нарушения зрения обучающихся. – М.: Дефектология. №6.2004 г. с.34-41

Липакова В.И., Логинова Е.А., Лопатина Л.В. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста. - С.-П., 2001.

Никулина Г. В., Фомичева Л. В, Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия»Учебное пособие / Под ред. Никулиной Г.В. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003.

Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение. -С – П.: Детство – Пресс 2002 г.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей). Часть II - Начальная школа. - М.: Город, 1999.

Солнцева Л.И. Адаптация диагностических методик при изучении детей с нарушениями зрения. – М.: Дефектология. № 4 1998 г. с.9

Тупоногов Б.К. Учет офтальмогигиенических рекомендаций при организации учебно-воспитательной работы с учащимися, имеющими зрительный дефект. - М.: Дефектология. № 3 2001 г., с.15

Шевлякова И.Н. Посмотри внимательно на мир. Программа коррекции и развития зрительного восприятия у детей младшего школьного возраста. М.: Генезис 2003г.

Таблица 4.1.

<u>Пространственная ориентировка</u>
Планируемые предметные результаты
<p>Слабовидящий учащийся овладеет базовыми, элементарными, правильными знаниями и умениями.</p> <p><i>К концу 1 класса ученик должен:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• уметь использовать полученную информацию с помощью сохранных органов чувств (слух, остаточное зрение осязание, вестибулярный аппарат, обоняние);• формировать и развивать пространственные понятия и представлений об окружающей среде;• уметь принимать правильную позу, формировать походку во время обследования объектов и предметов и во время передвижения в знакомом и незнакомом пространстве (школа, двор, класс);• преодолевать страха пространства;• формировать навык работы в малом пространстве.

Ребенок усвоит базовые умения и навыки и сможет воспроизвести по заданию педагога в стандартной учебной ситуации.

Слабовидящий учащийся овладеет полными и правильными знаниями и умениями в объеме программы

К концу 2 класса ученик должен:

- слушать и понимать речь других;
- работать по предложенному учителем плану;
- передвигаться в заданном направлении, согласно указаниям учителя и одноклассников;
- ориентироваться в большом пространстве
- передвигаться в пространстве от объекта к объекту, используя сохранные анализаторы;
- словесно обозначать направление своего движения, ориентироваться в большом пространстве;
- определять расположение заданных объектов относительно себя и других объектов;
- определять местоположение неподвижного источника звука, используя сохранный анализатор;
- применять термины, обозначающие пространственные направления;
- ориентироваться в микропространстве (на парте, на листе бумаги, в тетради);
- определять расположение предметов в микропространстве;
- словесно обозначать расположение предметов в микропространстве;
- моделировать микропространство по образцу, предложенному одноклассниками и учителем;
- обозначать пространственные отношения на схеме;
- ориентироваться по схемам, предложенным учителем;
- составлять схемы своего класса;
- составлять схемы помещений;
- анализировать предложенные схемы;
- использовать ПДД в жизненных ситуациях;
- узнать варианты безопасных путей к школе.

Ребенок усвоит данные умения и навыки и сможет использовать в своей деятельности по заданию педагога (присвоил знания и умения: считает, что умеет их выполнять).

Слабовидящий учащийся овладеет полными и правильными знаниями и умениями в объеме программы

К концу 3 класса ученик должен:

- словесно обозначать направления в большом и малом пространстве;
- измерительным навыкам пространства;
- использовать глазомер на практике;
- воспринимать глубину пространства;
- составлять план - карту;
- словесно (с помощью предлогов) обозначать расположение предметов в микропространстве;
- ориентироваться относительно себя по направлениям;
- ориентироваться относительно предметов по направлениям;
- ориентироваться на собственном теле.

Ребенок освоит данные умения и навыки: поймет, зачем и как они выполняются, реализует в знакомых ситуациях, ориентируется на контроль педагога; сможет проводить проверку по инструкции и под контролем педагога.

Слабовидящий учащийся овладеет правильными, точными, полными, осознанными знаниями и умениями в объеме программы.

К концу 4 класса ученик должен:

- понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- определять местоположение предметов с помощью слуха и обоняния;
- тактильно находить предметы;
- выделять предметы в пространстве и определять их взаиморасположение;
- рассказывать о предмете (описание, назначение, пространственное расположение);
- ориентироваться по схемам с помощью условных обозначений.

Ребенок сможет данными знаниями и умениями пользоваться в знакомых ситуациях, сможет показать и объяснить взрослому, что, как и почему он делает, сможет проводить проверку под контролем педагога.

Слабовидящий учащийся овладеет правильными, точными, полными, осознанными знаниями и умениями в объеме программы.

К концу 5 класса ученик должен:

- понимать, что такое пространство;
- понимать, что такое масштаб;
- пользоваться картой, ориентироваться на ней;
- рассказывать о своей стране, городе, районе;
- пользоваться контурными картами;
- составлять схемы;
- находить прямые и косвенные различия между предметами;
- составлять схемы этажей помещений;
- составлять схемы по памяти;
- рассказывать о геометрических фигурах;
- дорисовывать предметы с помощью геометрических фигур.

Ребенок сможет уверенно пользоваться умениями и навыками в знакомых ситуациях, сможет показывать и объяснять взрослому и сверстнику, что, как и почему делает, может использовать знания и умения в новых ситуациях; сможет проводить проверку. Готов к коррективке (исправлению ошибок или изменению программы действий) знаний и умений по результатам проверки или результатам анализа изменившихся условий деятельности.

Таблица 4.2.

<u>Пространственная ориентировка</u>
Содержание учебного предмета
<i>Развитие анализаторов</i>
Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.
<i>Развитие навыков ориентировки в микропространстве</i>
Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии:

слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу-вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

Формирование предметных и пространственных представлений

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городском транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне «карта – план» с использованием схем.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

Таблица 4.3.

<u>Пространственная ориентировка</u>		
Календарно-тематическое планирование по годам обучения		
№№ темы	Название темы	Количество часов
1 класс		
1	Диагностика	2
2	Формирование элементарных зрительных представлений «вверх-вниз»	1

3	Формирование элементарных зрительных представлений «влево - вправо»	1
4	Формирование зрительных представлений (расстояние, положение)	1
5	Формирование зрительных представлений (направление)	1
6	Экскурсия «Наша школа»	1
7	Экскурсия «Наш двор»	1
8	Ориентирование с использованием предлогов (в, над, под, около, рядом)	1
9	Ориентирование с использованием предлогов (у, за, сзади, спереди, перед, между)	1
10	Игра – сказка «Репка» (перед, между, за)	1
11	Продолжение работы по формированию умения ориентироваться (около, рядом)	1
12	Продолжение работы по формированию умения ориентироваться (справа, слева)	2
13	Игра по пространственным представлениям «Лабиринт»	2
14	Игра по пространственным представлениям «Ориентир»	2
15	Ориентирование в пространстве (вверх-вниз)	1
16	Ориентирование в пространстве (влево - вправо)	1
17	Работа со сложными картинками (вверху - внизу, слева - справа)	1
18	Раскрашивание картинок (вверху – слева, вверху – справа, внизу – слева, внизу – справа)	1
19	Раскрашивание картинок с использованием понятий «вверх – вниз»	1
20	Раскрашивание картинок с использованием понятий «слева – справа – в центре»	1
21	Формирование умений ориентироваться (на, под, в)	1
22	Формирование умений ориентироваться (на, под, в, за, перед)	1
23	Формирование умений ориентироваться (между)	1
24	Повторение и закрепление понятий «на, под, между, в, за, перед»	1
25	Формирование измерительных навыков в малом пространстве.	3
26	Правила перехода улицы (пешеходный переход, подземный и надземный переход, светофор)	2
2 класс		
1	Диагностика	2
2	Передвижение в заданном направлении	1
3	Смена направления движения	1

4	Передвижение в пространстве от объекта к объекту	1
5	Словесное обозначение направления своего движения	1
6	Расположение объектов относительно «себя» и других объектов	2
7	Определение местоположения неподвижного источника звука	1
8	Определение направления движущего источника звука	2
9	Словесное обозначение расположения источника звука в пространстве	2
10	Ориентирование в микропространстве (на парте, на листе бумаги, в тетради)	2
11	Словесное обозначение микропространства (на парте, на листе бумаги, в тетради)	1
12	Расположение предметов в микропространстве	1
13	Моделирование микропространства по образцу	2
14	Ориентировка по схемам	2
15	Составление схем своего класса	2
16	Составление схем других помещений в школе	2
17	Составление схем объектов в пространстве	2
18	Чтение схем	1
19	Правила поведения на улице	2
20	Светофор и его назначение	1
21	Пешеходный переход	1
22	Безопасный путь в школу	2
3 класс		
1	Диагностика	2
2	Упражнения на формирование измерительных навыков в пространстве	2
3	Упражнения на развития глазомера	1
4	Упражнения в развитии восприятия глубины пространства	1
5	Формирование умения ориентироваться на плоскости	1
6	Игра-ориентир «Направление»	1
7	Игра «Лабиринт»	1
8	Игры с использованием сюжетных картинок. Использование предлогов и наречий (в, на, за, у, слева, справа, под).	3

9	Игра «Ориентир»	1
10	Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии	1
11	Практическое применение знаний по ориентированию в большом пространстве. Экскурсия до ближайшего магазина.	1
12	Составление плана-карты	2
13	Взаимное расположение предметов в пространстве. Составление плана-карты своей комнаты.	1
14	Ориентировка относительно себя по направлениям: впереди, сзади, слева, справа, впереди справа, сзади справа, впереди слева, сзади слева.	1
15	Ориентировка относительно предмета по направлениям: впереди, сзади, слева, справа, впереди справа, сзади справа, впереди слева, сзади слева.	2
16	Формирования умения ориентироваться на собственном теле (правая часть, левая часть и т.д.)	2
17	Распознавание фигур, букв, предъявленных в разных необычных ракурсах.	2
18	Анализ и копирование несложных форм, состоящих из линий и различных углов (соединение точек, образующих цифру или букву).	2
19	Нахождение заданной фигуры, при увеличении количества фоновых фигур (на зашумленном пространстве).	2
20	Развитие глубинного зрения (предмет, перекрывающий контур другого).	1
21	Упражнения в развитие глубинного зрения.	2
22	Обучение зрительной оценке пространственных отношений между предметами.	2
4класс		
1	Диагностика	2
2	Звуковые ориентиры.	1
3	Определение направления движущегося источника звука.	2
4	Обоняние и пространство	1
5	Игра «Найди по запаху»	2
6	Тактильный поиск предмета	1
7	Игра «Волшебный мешочек»	2
8	Предметы и пространство	1
9	Игра «Куда пойдешь и что найдешь»	1
10	Игра «Будь внимателен»	1
11	Игра «Разведчик»	1

12	Игра «Не сбейся с пути».	1
13	Условные обозначения на схемах	1
14	Ориентировка по схемам макро – и микропространства.	2
15	Формирование умения ориентироваться на плоскости	1
16	Игра-ориентир «Направление»	2
17	Игра «Лабиринт»	2
18	Игра «Ориентир»	2
19	Правила передвижения по городу	1
20	Движение по тротуарам	1
21	Регулируемый перекрёсток	1
22	Нерегулируемый перекрёсток	1
23	Правила безопасности при переходе через перекрёсток	2
24	Обращение к прохожим на улице за помощью.	2
5 класс		
1	Диагностика	2
2	Что такое пространство?	1
3	Что такое масштаб?	1
4	Наша страна на карте мира. Работа с контурными картами.	1
5	Наш город на карте России. Работа с контурными картами.	1
6	Наш район на карте города. Работа с картой.	1
7	Взаиморасположение знакомых улиц района. Составление плана района	1
8	Выделение предметов в пространстве и их взаиморасположение	1
9	Словесное описание расположения предметов в конкретном помещении.	1
10	Игра «Расскажи о предмете (разностороннее описание предмета, включая его пространственное расположение)	2
11	Игра «Чем различаются предметы»	2
12	Игра «Как расположены предметы вокруг тебя»	1
13	Упражнения в описании расположения предметов в пространстве по памяти.	2
14	Ориентирование в пространстве школы.	1
15	Составление схемы 1 этажа школа с указанием расположения знакомых кабинетов.	1
16	Составление аналогичных схем 2-3 этажа школы.	2

17	Игра «Что есть в спортзале»	1
18	Игра «Что есть в медкабинете»	1
19	Игра «Чем отличаются помещения»	2
20	Составление по памяти схемы квартиры	1
21	Игра «Что видишь и слышишь вокруг»	1
22	Игра «Найди и узнай звучащий предмет»	1
23	Игра «Найди предметы по указанным ориентирам. Чтение схем».	2
24	Работа с пересеченными контурами.	1
25	Геометрические очертания окружающих предметов	1
26	Игра «Что на что похоже»	1
27	Дорисовывание предметов на основе геометрических фигур	1

Таблица 4.4.

<u>Пространственная ориентировка</u>	
Учебно-методическое оснащение процесса обучения	
<p>Наглядный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметы (натуральные, муляжи, модели), изображения (натуральное, контурное, силуэтное); • танграммы, кубики «СУ»; различные виды мозаик; • набор сюжетных, пейзажных картин; • набор картинок, изображающих людей, выражающих разные движения; • набор картинок с изображениями людей, животных в различных позах; • карточки с изображениями различных поз (схемы, контурные и силуэтные изображения); • разрезные сюжетные картинки (из 4,6,8,12 частей); • мелкие модели предметов (по отдельным дидактическим темам) для работы на индивидуальных столах; • наборы предметных силуэтов-подставок для составления композиционного сюжетного изображения (по образцу, без образца); • набор цветных силуэтов отдельных предметов разных размеров для показа степени удаленности; • набор карточек с изображением предметов, перекрывающих контур друг друга; • набор измерительных средств (бумажные полоски, шнуры и др.); • карточки с изображениями предметов одной группы в различных пространственных положениях; • игра «Лабиринт»; • игра «Ориентир»; • игра «Направление»; • схемы, планы (класс, помещение школы, школа, двор, микрорайон); • карты и контурные карты (район, город страна); 	

<ul style="list-style-type: none"> • звучащие предметы (колокольчик, ложки, бубен и т.д.); • модели геометрических фигур.
<p>Список литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. – М.: Владос. 2000 г. • Коррекционная направленность предметного преподавания с учетом нарушения зрения обучающихся. – М.: Дефектология. №6.2004 г. с.34-41 • Никулина Г. В., Фомичева Л. В, Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия»Учебное пособие / Под ред. Никулиной Г.В. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003. • Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение. -С – П.: Детство – Пресс 2002 г. • Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей). Часть II - Начальная школа. - М.: ГородД, 1999. • Солнцева Л.И. Адаптация диагностических методик при изучении детей с нарушениями зрения. – М.: Дефектология. № 4 1998 г. с.9 • Тупоногов Б.К. Учет офтальмогигиенических рекомендаций при организации учебно-воспитательной работы с учащимися, имеющими зрительный дефект. - М.: Дефектология. № 3 2001 г., с.15 • Программа «Ориентировка в пространстве» специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей), автор: Е.Н. Подколзина //Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений III-IV вида (для слабовидящих детей), под редакцией Л.И. Плаксиной, М: Город, 2007//; • Практическое пособие по обучению лиц с нарушением зрения «Ориентировка в пространстве», автор: М.П. Мухаев, Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 г; • В.З. Денискина, М.В. Венедиктова Обучение ориентировке в пространстве учащихся специальной (коррекционной) школы III-IV вида. Методическое пособие. ООО «ИПТК «Логос» ВОС» Москва-2007; • Обучение ориентировке в пространстве учащихся специальной (коррекционной) школы для детей с нарушениями зрения: Учебно-методическое пособие / Под редакцией к.п.н. В.З. Денискиной. - Н. Новгород: ННГУ, 2002.Т.Б.; • Мазелина Т.Б. Развитие пространственно-временных ориентиров ребенка в играх, тренингах, тестах. Ростов-на Дону. Феникс. 2002. <p>Электронно-образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://tiflo.net/ - Дидактические основы обучения ориентированию в пространстве и мобильности слепых детей младшего школьного возраста; • http://referat.ukraine-ru.net/ - Особенности ориентировки в пространстве старших дошкольников с нарушениями зрения; • http://festival.1september.ru/articles/311594/ - Программа "Ориентировка в пространстве" для школы III, IV вида. 5-10-е классы, автор: Л.И. Мага

Таблица 5.1.

<u>Социально-бытовая ориентировка</u>
Планируемые предметные результаты
<p>Слабовидящий учащийся овладеет базовыми, элементарными, правильными знаниями и умениями. (1 класс) Ребенок научится: Личная гигиена:</p>

выполнять практические действия по самообслуживанию (одеваться на прогулку, переодеваться на физкультуру), в области личной гигиены (причесываться, мыть руки, умываться); использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами;

знать способы предупреждения зрительного.

Одежда и обувь:

называть предметы, части одежды, обуви; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; перед, спинку; правые, левые элементы;

понимать назначение: одежда школьная, домашняя, спортивная; зимняя, летняя, демисезонная;

использовать рациональные способы хранения одежды и обуви (переодеваться, вешать или складывать);

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Жилище:

знать функциональное назначение, предметное наполнение школьных помещений;

использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра (веник), совок);

понимать необходимость достаточного освещения помещений;

поливать комнатные растения;

использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке.

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

мыть овощи, фрукты;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки;

выполнять сервировку стола к завтраку; убирать посуду за собой;

соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

узнавать транспортные средства;

знать обозначение остановок и находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;

соблюдать правила поведения в общественном транспорте.

Культура поведения:

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах при посещении их с классом;

соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;

соблюдать правила поведения на прогулках, в том числе на детских площадках;

соблюдать правила поведения на праздниках в классе, школе.

Медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;

понимать ухудшение своего состояния в связи с болезнью, травмой, описывать свое состояние врачу или взрослому;

ухаживать за средствами оптической коррекции;

выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления.

Предприятия торговли:

узнавать режим работы магазинов;

ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов и отделов;

находить указатели видов магазинов

Ребенок их усвоит и сможет воспроизвести по заданию педагога в стандартной учебной ситуации.

Слабовидящий учащийся овладеет правильными и точными базовыми знаниями и умениями (2 класс).

Ребенок научится:

Личная гигиена:

выполнять практические действия по самообслуживанию на прогулку, переодеваться на физкультуру, подготавливать рабочее место на парте и убирать его после урока, организовывать порядок портфеле, в области личной гигиены (причесываться, мыть руки, умываться, приводить себя в порядок перед зеркалом);

использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами;

ориентироваться во времени (время суток, раньше, позже, полдень, 9 часов утра (начало занятий), 1 час дня (окончание занятий));

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления.

Одежда и обувь:

называть предметы, части одежды, обуви; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; перед, спинку; правые, левые элементы;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная; зимняя, летняя, демисезонная;

определять из каких материалов изготовлена одежда, обувь в связи с ее функциональным назначением (для разной погоды, для дома и улицы и пр.);

использовать рациональные способы хранения одежды и обуви (переодеваться, вешать или складывать, сушить, проветривать);

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой, обувью (щетка для одежды, щетка и крем, тряпочка для обуви);

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Жилище:

знать функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра (веник), совок);

понимать значение достаточного освещения помещений, знать способы освещения естественного и искусственного;

ухаживать за комнатными растениями (поливать, протирать пыль);

использовать сохраненные анализаторы в социально-бытовой ориентировке.

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выкладывать овощи и фрукты;

выполнять сервировку стола к завтраку, обеду; убирать посуду;

соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

пользоваться пассажирским транспортом, с помощью которого ребенок приезжает в школу;

находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; ожидать нужный вид транспорта;

обращаться с проездными документами;

соблюдать правила поведения в общественном транспорте.

Культура поведения:

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;

соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;

обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому, предлагать свою помощь;

соблюдать правила поведения на прогулках, в том числе на детских площадках, в парке, на

водоеме;

соблюдать правила поведения в гостях, на праздниках, уметь поздравлять и принимать поздравления, дарить и принимать подарки.

Медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;

пользоваться градусником;

описывать свое состояние врачу или взрослому в случае заболевания или травмы;

ухаживать за средствами оптической коррекции;

выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления.

Предприятия торговли:

В учебных ситуациях:

ориентироваться в отделах магазинов; в ассортименте товаров отделов;

совершать покупки в предприятиях торговли;

соблюдать правила поведения при покупке товаров

Ребенок их усвоит и сможет использовать в своей деятельности по заданию педагога (присвоил знания и умения: считает, что умеет их выполнять).

Слабовидящий учащийся овладеет полными и правильными знаниями и умениями в объеме программы (3 класс).

Ребенок научится:

Личная гигиена:

выполнять практические действия по самообслуживанию (переодеваться, подготавливать рабочее место на парте и убирать его после урока, организовывать порядок портфеле, содержать в порядке класс, участвовать в дежурстве), в области личной гигиены (мыть руки, умываться, причесываться, чистить зубы, контролировать свой внешний вид);

использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;

пользоваться электронными часами, ориентироваться во времени;

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение.

Одежда и обувь:

называть предметы, части одежды, обуви; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; перед, спинку; правые, левые элементы;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; для мальчиков, для девочек; зимняя, летняя, демисезонная обувь;

определять из каких материалов изготовлена одежда, обувь в связи с ее функциональным назначением (для разной погоды, для дома и улицы и пр.);

использовать рациональные способы хранения одежды и обуви (переодеваться, вешать или складывать, сушить, проветривать, убирать в платяной и обувной шкаф, пользоваться плечиками и другими принадлежностями для хранения и удобного надевания);

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой, обувью;

соблюдать требования техники безопасности при работе иглой, булавкой, ножницами;

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Жилище:

знать функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений (тряпочка, швабра/веник, совок, пылесос), знать способы его хранения;

соблюдать нормы освещения помещений;

ухаживать за комнатными растениями (поливать, опрыскивать, протирать тряпочкой, рыхлить

землю);

использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;
пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности (пылесос, чайник).

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

отличать свежие продукты от испорченных;

мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, выкладывать овощи и фрукты;

наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;

выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду; убирать посуду;

соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

пользоваться наземным пассажирским транспортом;

находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; ориентировать в номерах пассажирских транспортных средств;

приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;

соблюдать правила поведения в общественном транспорте.

Культура поведения:

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах, в том числе при посещении кинотеатра, музея, библиотеки и пр.;

общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением, обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому, предлагать свою помощь;

соблюдать правила поведения на прогулках, в том числе на детских площадках, в парке, а на водоеме;

соблюдать правила поведения в праздники, в гостях, в том числе, готовить и дарить подарки.

Медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;

пользоваться градусником;

ухаживать за средствами оптической коррекции;

описывать свое состояние врачу или взрослому;

выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления.

Предприятия торговли:

В учебных ситуациях: совершать покупки в предприятиях торговли;

соблюдать правила поведения при покупке товаров;

пользоваться денежными купюрами;

Ребенок их освоит: поймет, зачем и как они выполняются, реализует в знакомых ситуациях, ориентируется на контроль педагога; сможет проводить проверку по инструкции и под контролем педагога.

Слабовидящий учащийся овладеет правильными, точными, полными и осознанными знаниями и умениями в объеме программы (4 класс)

Ребенок научится:

Личная гигиена:

выполнять практические действия по самообслуживанию и в области личной гигиены;

использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;

пользоваться часами, понимать расположение стрелок часов, ориентироваться во времени;

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомле-

ния и рационально использовать нарушенное зрение.

Одежда и обувь:

называть предметы, части одежды, обуви, головных уборов; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; перед, спинку; правые, левые элементы;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; зимняя, летняя, демисезонная обувь; детская, взрослая;

определять из каких материалов изготовлена одежда, обувь в связи с ее функциональным назначением (для разной погоды, для дома и улицы и пр.);

использовать рациональные способы хранения одежды и обуви (переодеваться, вешать или складывать, сушить, проветривать, убирать в платяной и обувной шкаф, пользоваться плечиками и другими принадлежностями для хранения и удобного надевания);

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой, обувью;

соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами;

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Жилище:

называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра/веник, совок, пылесос, приспособления для влажной уборки помещения), знать способы его хранения;

соблюдать нормы освещения помещений;

ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;

использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;

пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности (пылесос, чайник, увлажнитель воздуха и пр.).

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

отличать свежие продукты от испорченных;

мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты;

соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;

готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;

выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду; убирать посуду;

соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;

выполнять правила поведения на остановке, при приближении транспорта, в общественном транспорте;

приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;

использовать в речи формулы речевого этикета.

Культура поведения:

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах, в том числе при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;

общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением; обращаться за помощью, предлагать помощь, приглашать к взаимодействию;

соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме;

соблюдать правила поведения в праздники, в гостях, в том числе готовить и дарить подарки.

Медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;
пользоваться градусником;
ухаживать за средствами оптической коррекции;
выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления;
описывать свое состояние врачу или взрослому.

Предприятия торговли:

В учебно-бытовых ситуациях: совершать покупки в предприятиях торговли;
соблюдать правила поведения при покупке товаров;
пользоваться денежными купюрами.
Ребенок сможет этими знаниями и умениями пользоваться в знакомых ситуациях, сможет показать и объяснить взрослому, что, как и почему он делает, сможет проводить проверку под контролем педагога.

Слабовидящий учащийся овладеет правильными, точными, полными, осознанными знаниями и умениями в объеме программы (5 класс).

Ребенок научится самостоятельно:

Личная гигиена:

выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены;
использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;
пользоваться часами, ориентироваться во времени;
применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение.

Одежда и обувь:

называть предметы, части одежды, обуви, головных уборов; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; перед и спинку; правые, левые элементы;
использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; зимняя, летняя, демисезонная обувь; понимать стилевые особенности сочетания одежды и обуви;
определять из каких материалов изготовлена одежда, обувь в связи с ее функциональным назначением (для разной погоды, для дома и улицы и пр.);
использовать рациональные способы хранения одежды и обуви;
использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой, обувью;
соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами;
соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи, понимать, что одежда и обувь, это личные вещи (пользоваться чужими личными вещами нельзя).

Жилище:

понимать функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;
соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения;
соблюдать нормы освещения помещений;
ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;
использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;
пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;
отличать свежие продукты от испорченных;

мыть овощи, фрукты, ягоды;
 извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты;
 соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;
 готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;
 выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду, праздничную сервировку;
 убирать посуду, приводить в порядок стол;
 соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

узнавать транспортные средства;
 пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;
 находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;
 приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами; спрашивать о маршруте и остановках;
 соблюдать правила поведения в общественном транспорте;
 использовать в речи формулы речевого этикета.

Культура поведения:

общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением в различных ситуациях бытового и учебно-познавательного взаимодействия; участвовать в праздниках;
 выбирать подарки, игры, предлагать совместные занятия и пр.;
 соблюдать правила поведения в общественных местах, в том числе при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;
 соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме.

Медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;
 пользоваться градусником;
 оказывать первую помощь;
 ухаживать за средствами оптической коррекции;
 выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления;
 обращаться к услугам различных служб и учреждений.

Предприятия торговли:

В учебно-бытовых ситуациях: совершать покупки в предприятиях торговли;
 соблюдать правила поведения при покупке товаров;
 пользоваться денежными купюрами;
 использовать формулы речевого этикета покупателя, обращать за помощью и советом.
 Ребенок сможет уверенно ими пользоваться в знакомых ситуациях, сможет показывать и объяснять взрослому и сверстнику, что, как и почему делает, может использовать знания и умения в новых ситуациях; сможет проводить проверку. Готов к корректировке (исправлению ошибок или изменению программы действий) знаний и умений по результатам проверки или результатам анализа изменившихся условий деятельности.

Таблица 5.2.

<u>Социально-бытовая ориентировка</u>
Содержание учебного предмета
<i>Личная гигиена</i>

Распорядок дня, необходимость его соблюдения.
Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.
Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.
Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сортами мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы.
Щетки для мытья рук.
Ориентировка во времени по часам.

Одежда

Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.
Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.
Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.
Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение.
Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком.
Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.
Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.
Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

Обувь

Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.
Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.
Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.
Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.
Размещение обуви в отведенном для этого месте.

Питание

Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).
Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.
Мытье овощей, фруктов, ягод.
Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.
Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.
Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.
Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.
Уход за посудой и столовыми принадлежностями.
Правила поведения за столом.

Жилище

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.

Предметы мебели и их части.
Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения. Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.
Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

Транспорт

Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).
Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта.
Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.
Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.
Вход и выход из пассажирского транспортного средства.
Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.
Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.
Оплата проезда в общественном транспорте.
Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.
Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.
Использование форм речевого этикета пассажиров.

Предприятия торговли

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.
Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.
Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.
Правила поведения при покупке товаров.
Использование форм речевого этикета покупателя.

Культура поведения

Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.
Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют. Формирование умения и желания трудиться.
Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.
Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.
Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикюляции, поворот туловища к говорящему).
Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь.
Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Выбор подарков, изготовление своими руками.
Медицинская помощь
Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе. Уход за средствами оптической коррекции. Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления. Обращение к услугам различных служб и учреждений.

Таблица 5.3.

<u>Социально-бытовая ориентировка</u>		
Календарно-тематическое планирование по годам обучения		
№ темы	Название темы	Количество часов
1 класс		
1	Диагностика.	2
2	Распорядок дня, необходимость его соблюдения.	1
3	Правила личной гигиены.	1
4	Назначение разных видов одежды.	1
5	Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, изделие целиком.	1
6	Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).	1
7	Приготовление простейших блюд.	1
8	Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.	1
9	Функциональное назначение, предметное школьных и домашних помещений.	1
10	Соблюдение норм освещения помещений.	1
11	Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный.	1
12	Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.	1
13	Виды магазинов.	1
14	Правила поведения при покупке товаров.	1
15	Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками.	1
16	Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению.	1
2 класс		
1	Диагностика.	2
2	Представление о последовательности утреннего и вечернего туалета.	1

3	Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека.	1
4	Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.	1
5	Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами.	1
6	Виды одежды для девочек и мальчиков.	1
7	Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.	1
8	Лицевая и изнаночная сторона одежды.	1
9	Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.	1
10	Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.	1
11	Различные предметы обуви.	1
12	Различные группы продуктов питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).	1
13	Мытье овощей, фруктов, ягод.	1
14	Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей.	1
15	Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.	1
16	Предметы мебели и их части.	1
17	Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям.	1
18	Способы поддержания чистоты и уборки помещения.	1
19	Использование необходимого инвентаря для уборки помещений.	1
20	Назначение транспорта (перевозка людей, грузов: уборка улиц; тушение пожара).	1
21	Различные транспортные средства.	1
22	Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерам звуков.	1
23	Представление о наличии маршрута общественного транспорта.	1
24	Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колёса, салон для пассажиров.	1
25	Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.	2
26	Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям.	1
27	Указатели видов магазинов.	1
28	Режим работы магазинов.	1
29	Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.	1
30	Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют.	1

31	Пользование градусником.	1
32	Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.	1
3 класс		
1	Диагностика	2
2	Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.	1
3	Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески	1
4	Различные сортами мыла, шампуня.	1
5	Выбор шампуня для мытья головы.	1
6	Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.	1
7	Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу; сухая чистка щеткой.	1
8	Представления о видах труда по уходу за одеждой: стирка и глажение.	1
9	Различные виды обуви: мужская, женская.	1
10	Различные виды обуви: детская.	1
11	Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.	1
12	Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами.	1
13	Способы техники безопасности при работе с приспособлениями при приготовлении пищи.	1
14	Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.	1
15	Уход за комнатными растениями.	1
16	Соблюдение санитарно-гигиенических требований ухода за комнатными растениями.	1
17	Соблюдение санитарно-гигиенических правил при пересадке и поливе комнатных растений.	1
18	Остановки транспортных средств.	1
19	Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.	1
20	Вход и выход из пассажирского транспортного средства.	1
21	Совершение покупки в предприятиях торговли (промтоварный магазин)	1
22	Совершение покупки в предприятиях торговли (продуктовый магазин)	1
23	Использование в речи вежливых слов.	1
24	Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми.	1
25	Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра.	1
26	Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении	1

	музея.	
27	Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении библиотеки.	1
28	Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью.	1
29	Соблюдение правил поведения в лесу, парке.	1
30	Соблюдение правил поведения на водоеме.	1
31	Соблюдение правил поведения в гостях.	1
32	Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.	1
33	Уход за средствами оптической коррекции.	1
4класс		
1	Диагностика.	2
2	Правила личной гигиены.	1
3	Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.	1
4	Щётка для мытья рук.	1
5	Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду,	1
6	Соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.	1
7	Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.	1
8	Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.	1
9	Виды труда по уходу за обувью.	1
10	Приготовление салатов (знакомство с рецептами салатов для праздничного стола)	1
11	Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.	1
12	Уход за посудой и столовыми принадлежностями.	1
13	Использование необходимых химических средств для уборки помещений, способы их хранения.	1
14	Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке.	2
15	Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.	2
16	Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.	1
17	Оплата проезда в общественном транспорте.	1
18	Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.	1
19	Совершение покупки в предприятиях торговли	2
20	Пользование денежными купюрами.	1
21	Оплата покупки.	2

22	Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми.	1
23	Соблюдение правил поведения в гостях.	1
24	Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).	2
25	Правила поведения за столом.	1
26	Оказание первой помощи при ушибе.	1
27	Уход за средствами оптической коррекции.	1
28	Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.	1
29	Диагностика.	1
5 класс		
1	Диагностика.	2
2	Распорядок дня, необходимость его соблюдения.	1
3	Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека.	1
4	Ориентировка во времени по часам.	1
5	Техника безопасности при работе с иглой, ножницами.	1
6-8	Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.	3
9	Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.	1
10	Размещение обуви в отведенном для этого месте.	1
11	Уход за посудой и столовыми принадлежностями (чистка разными способами)	1
12	Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.	1
13	Правила поведения за столом.	1
14	Соблюдение техники безопасности в быту.	1
15	Пользование бытовыми приборами.	2
16	Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.	1
17	Оплата проезда в общественном транспорте дальнего следования.	1
18	Использование форм речевого этикета пассажиров.	1
19	Правила поведения при покупке товаров.	1
20	Ориентировка в ассортименте товаров косметического магазина.	1
21	Использование форм речевого этикета покупателя.	2
22	Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску.	1
23	Воспитание необходимости содержать в чистоте одежду, обувь.	1

24	Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам;	1
25	Правила поведения за столом: правильно пользоваться столовыми приборами.	1
26	Выбор подарков, изготовление своими руками.	2
27	Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.	1
28	Оказание первой помощи в походе.	2
29	Обращение к услугам различных служб и учреждений.	1

Таблица 5.4.

<u>Социально-бытовая ориентировка</u>
Учебно-методическое оснащение процесса обучения
<p>Наглядный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • натуральный натуральная (посуда, одежда, предметы и средства личной гигиены, электробытовые приборы, продукты, куклы, мебель и др.); • наглядно-образный (рисунки, плакаты, картинки, инструкционные карты, технологические карточки); • символический (условные обозначения для ухода за обувью и одеждой, а также температурных режимов работы бытовых электроприборов, служб железнодорожного вокзала, аэропорта, автобусного вокзала); • графический (таблицы, инструкции, схемы, карты); • схематический (схема линий метро, дорог, городского пассажирского транспорта) • плакаты; • набор сюжетных, пейзажных картин; • набор картинок с изображениями людей, животных в различных позах; • карточки с изображениями различных поз (схемы, контурные и силуэтные изображения); • набор картинок с изображением эмоций. <p>Список литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Денискина В.З. Коррекционный курс "Домоводство и самообслуживание" в старших классах для детей с нарушением зрения: Методические рекомендации. - Уфа, 1996. • Денискина В.З. Особенности обучения социально-бытовой ориентировке детей с нарушением зрения. - Уфа: Изд-во Филиала МГОПУ им. М.Л. Шолохова в г.Уфе, 2004. • Зыкова Т.С, Хотеева Э.Н. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях I, II вида: пособие для учителя- М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2004. - 199с.- (Коррекционная педагогика).

- Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития: Путешествие в мир окружающих предметов: Для дошк. и младш. школьного возраста: Пособие для учителя-дефектолога / Ю.Н. Кислякова. - М.: ВЛАДОС, 2004. -
- Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998
- Тупоногов Б.К. «Организация коррекционно – педагогического процесса в школе для слепых и слабовидящих детей», М.: Владос, 2011
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. - М: Город", 1999.
- Руцкая Е.Н. Организация работы по домоводству и самообслуживанию: Учеб. пособие. - М.: ВОС, 1987.
- Содержание и методы коррекционных занятий по социально-бытовой ориентировке // Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции / Под. науч. ред. док. психол. наук, проф. Л.И.Солнцевой. -М.: ВОС. 1990.
- Овладение инвалидами по зрению умениями и навыками, самообслуживания и ведения хозяйства. Под ред. Э.М. Стерниной, В.А. Феоктистовой. - Воронеж, 1992
- Щербакова А.М. Воспитание ребенка с нарушениями развития. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС. -2002. - 40 с. - (Коррекционная школа).

Таблица 6.1.

<u>Развитие коммуникативной деятельности</u>
Планируемые предметные результаты
1 класс: Развивается потребность в общении и совместной деятельности. Формируются базовые, элементарные, правильные знания в области представлений о себе, использовании вежливых форм обращения и пр. Ребенок их усвоил и может воспроизвести по заданию педагога в стандартной учебной ситуации.
2 класс: Развивается потребность в общении и совместной деятельности. Формируются базовые, правильные и точные знания и умения в области установления и поддержания контактов с одноклассниками и знакомыми взрослыми, умение правильно реагировать на обращение незнакомых взрослых. Ребенок их знает, может использовать в своей деятельности по заданию педагога (присвоил знания и умения: считает, что умеет их выполнять).
3 класс: Сформирована и используется в качестве мотива деятельности и коммуникации потребность в общении и совместной деятельности. Формируются полные и правильные знания и умения в области представлений о себе, детском коллективе, правилах конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, правилах использования вербальных и невербальных форм взаимодействия. Ребенок знает и понимает, зачем и как они выполняются, реализует в знакомых ситуациях, ориентируется на контроль педагога. Проводит проверку по инструкции и под контролем педагога.
4 класс: Сформирована и используется в качестве мотива деятельности и коммуникации потребность в общении и совместной деятельности. Формируется адекватный образ собственного Я, формируются взаимоотношения в среде сверстников с разным состоянием зрительной системы. Формируются правильные, точные, полные, осознанные знания и умения в области созда-

ния ситуаций общения; использования пространственных социально-бытовых представлений, умений и навыков в коммуникативной деятельности; корректного регулирования на совместные с партнером действия.

Ребенок уверенно ими пользуется в знакомых ситуациях, может показать и объяснить взрослому, что, как и почему он делает. Проводит проверку под контролем педагога.

5 класс: Сформирована и используется в качестве мотива деятельности и коммуникации потребность в общении и совместной деятельности. Сформирован адекватный образ собственного Я, система взаимодействия в среде сверстников с разным состоянием зрительной системы.

Формируются правильные, точные, полные, осознанные, самостоятельные знания и умения в области реализации осмысленного, целостного и детализированного зрительного восприятия при организации взаимодействия и общения; использования сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной ситуации; моделировать разные ситуации общения; координирования своих действий и высказываний; построения и использования собственных речевых моделей. Ребенок уверенно ими пользуется в знакомых ситуациях, может показать и объяснить взрослому и сверстнику, что, как и почему делает, может использовать знания и умения в новых ситуациях. Проводит проверку. Готов к корректировке (исправлению ошибок или изменению программы действий) знаний и умений по результатам проверки или результатам анализа изменившихся условий деятельности.

Таблица 6.2.

<u>Развитие коммуникативной деятельности</u>
Содержание учебного предмета
<i>Общение и его роль в жизни человека</i> Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.
<i>Формирование образа человека</i> Формирование образа о себе. Развитие психомоторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.
<i>Формирование коммуникативной грамотности</i> Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательного-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения. Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики. Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные

средства общения.
Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.
Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения, организовывать общение согласно ситуации (особенностям взаимодействия обусловленных характером совместной деятельности,) Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

Таблица 6. 3.

<u>Развитие коммуникативной деятельности</u>		
Календарно-тематическое планирование по годам обучения		
№№ темы	Название темы	Количество часов
1 класс		
1	Диагностика	2
2	Общение в жизни человека.	1
3	Нормы и правила общения.	1
4	Развитие психомоторного образования «схема тела».	1
5	Эмоции человека (базовые).	1
6	Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения.	1
7	Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Ознакомление с функциональными средствами.	1
8	Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение.	1
9	Развитие основ риторики.	1
10	Формирование умений привлечь внимание к себе.	1

11	Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, представлений.	1
12	Совершенствование социально-бытовых умений.	1
13	Развитие зрительного и слухового восприятия, как способов ориентации в коммуникативной ситуации.	1
14	Развитие эмпатии.	1
15	Развитие способности к координации очередности высказываний.	1
16	Формирование представлений о нормах поведения	1
2 класс		
1	Диагностика	2
2	Общение в жизни человека.	1
3	Человек, как адресат и адресант общения.	1
4	Нормы и правила общения.	1
5	Средства речевого и неречевого общения.	2
6	Ситуации общения.	1
7	Формирование образа о себе.	1
8	Развитие психо-моторного образования «схема тела».	1
9	Формирование образа другого человека.	1
10	Имя человека и его внешний облик.	1
11	Эмоции человека (базовые).	1
12	Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий.	1
13	Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения.	2
14	Ознакомление с фонациональными средствами (темп, тембр, громкость речи)	1
15	Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение.	1
16	Повышение речевой культуры.	1
17	Развитие основ риторики.	1
18	Развитие способности выражать свои мысли, чувства.	1
19	Развитие способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.	1
20	Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, явлению.	1
21	Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, представлений.	2

22	Совершенствование социально-бытовых умений.	1
23	Развитие координации совместных с партнером действий.	2
24	Развитие зрительного и слухового восприятия, как способов ориентации в коммуникативной ситуации.	2
25	Развитие эмпатии и самоконтроля.	1
26	Развитие способности к координации очередности высказываний.	1
27	Формирование речевых моделей.	1
28	Формирование представлений о нормах поведения.	1
3 класс		
1	Диагностика	2
2	Человек, как адресат и адресант общения.	1
3	Нормы и правила общения	1
4	Средства речевого и неречевого общения.	2
5	Ситуации общения.	1
6	Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.	1
7	Развитие психо-моторного образования «схема тела» (на картине)	1
8	Внешний облик человека.	1
9	Взгляд.	1
10	Речь и голос человека.	1
11	Эмоции человека (базовые).	1
12	Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий.	1
13	Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения.	2
14	Взгляд, как средство коммуникации.	1
15	Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение.	1
16	Повышение речевой культуры.	1
17	Формирование представлений о диалоге, как о форме речевого общения.	1
18	Развитие основ риторики.	1
19	Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи.	1
20	Формирование умений привлечь внимание к себе, к другому человеку; к предмету, к явлению.	2
21	Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, представлений.	2
22	Совершенствование социально-бытовых умений.	1

23	Развитие координации совместных с партнером действий.	2
24	Развитие зрительного и слухового восприятия, как способов ориентации в коммуникативной ситуации.	1
25	Развитие эмпатии и самоконтроля.	1
26	Развитие способности к координации очередности высказываний.	1
27	Формирование речевых моделей.	1
28	Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.	1
4 класс		
1	Диагностика	2
2	Человек, как адресат и адресант общения.	1
3	Нормы общения.	1
4	Средства речевого и неречевого общения.	1
5	Ситуации общения.	1
6	Виды взаимодействия с партнером по общению.	1
7	Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.	1
8	Развитие психо-моторного образования «схема тела» (на манекене)	1
9	Обогащение опыта самовыражения.	1
10	Взгляд.	1
11	Речь и голос человека	1
12	Эмоции человека.	1
13	Движения человека в ситуации общения.	1
14	Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации.	1
15	Фонациональные (заполнение пауз) и кинетические (жесты, позы, мимика) невербальные средства общения.	1
16	Взгляд, как средство коммуникации.	1
17	Развитие двигательно-мышечного компонента невербальных средств общения.	1
18	Развитие эмоционального компонента невербальных средств.	1
19	Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.	1
20	Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.	2
21	Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие.	1
22	Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, представлений и социально-бытовых умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером	2

	по общению.	
23	Развитие координации совместных с партнером действий.	1
24	Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.	2
25	Развитие зрительного и слухового восприятия, как способов ориентации в коммуникативной ситуации.	1
26	Формирование умений моделировать ситуацию общения.	2
27	Развитие эмпатии и самоконтроля.	1
28	Формирование речевых моделей.	1
29	Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.	1
	5 класс	
1	Диагностика	2
2	Средства речевого и неречевого общения	1
3	Ситуации общения.	2
4	Виды взаимодействия с партнером по общению.	2
5	Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.	1
6	Обогащение опыта самовыражения.	2
7	Взгляд, речь и голос человека.	1
8	Эмоции человека и их экспрессивное выражение.	1
9	Движения и действия человека в ситуации общения.	2
10	Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации.	1
11	Развитие двигательного-мышечного компонента невербальных средств общения.	1
12	Развитие эмоционального компонента невербальных средств.	1
13	Развитие гностического компонента невербальных средств общения.	1
14	Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.	1
15	Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.	2
16	Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, представлений и социально-бытовых умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению.	2
17	Развитие координации совместных с партнером действий.	2
18	Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.	2
19	Развитие зрительного и слухового восприятия, как способов ориентации в коммуникативной ситуации.	1
20	Формирование умений моделировать ситуацию общения.	2

21	Развитие эмпатии и самоконтроля.	1
22	Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения.	1
23	Формирование речевых моделей.	1
24	Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.	1

Таблица 6. 4.

<u>Развитие коммуникативной деятельности</u>	
Наглядный материал:	
<ul style="list-style-type: none"> • предметы (натуральные, муляжи, манекены) • набор сюжетных, пейзажных картин; • набор картинок, изображающих людей, выражающих разные движения; • набор картинок с изображениями людей, животных в различных позах; • карточки с изображениями различных поз (схемы, контурные и силуэтные изображения); • набор картинок с изображением эмоций; • песок и мелкие предметы для работы на индивидуальных столах; 	
Список литературы:	
<ul style="list-style-type: none"> • Батаршев А.В. Психология личности и общения. - М., 2004 • Горянина В.А. Психология общения. – М., 2002 • Ермаков В.П. Профессиональная ориентация учащихся с нарушением зрения: медицина, психология, педагогика. – М., 2002 • Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М., 2005 • Зыкова Т.С, Хотеева Э.Н. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях I, II вида: пособие для учителя- М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2004. - 199с.- (Коррекционная педагогика). • Клюева Н.В., Косаткина Ю.В. Учим детей общению. – М., 1996 • Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь. – М. ГЕНЕЗИС, 2002 • Кузницова Л.В. Основы специальной психологии. – М., 2003 • Маллаева Д.М. Игры для слепых и слабовидящих. – М., 2002 • Осипова А.А. Общая психокоррекция. – М., 2002 • Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы для детей с нарушением зрения. – М.: ГороД, 1998 • Солнцева Л.Н. Специальная психология. – М., 2006 • Тупоногов Б.К. «Организация коррекционно – педагогического процесса в школе для слепых и слабовидящих детей», М.: Владос, 2011 • Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. - М: ГороД", 1999. • Феактистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей. СПб. 2005 	

- Щербакова А.М. Воспитание ребенка с нарушениями развития. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС. -2002. - 40 с. - (Коррекционная школа).

Пример готовых рабочих программ, составленных на один год обучения, приведены в приложениях к данному пособию (Прил.1)

ГЛАВА 2. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ С УЧЕТОМ ОСОБЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Особенности работы с детьми с нарушением зрения

Ребёнок с нарушением зрения в период школьного обучения, находясь в роли субъекта образовательного процесса, испытывает значительные трудности по сравнению с детьми с нормальным зрением. Поэтому очень важно для детей с нарушением зрения организовать на первоначальном этапе школьного обучения коррекционно-развивающую работу, своевременное лечение, диспансерное наблюдение – это единственно реальный путь борьбы с причинами, вызывающими понижение зрения в детские годы.

Согласованность совместной работы учителя и специалистов в учебном процессе позволяет организовать целенаправленное обучение и воспитание детей с нарушением зрения в условиях общеобразовательной школы.

Для обеспечения эффективности совместной работы всех специалистов и родителей целесообразно учитывать следующие моменты:

1. Обучающиеся сидят в классном кабинете за индивидуальными партами с учётом состояния зрительных функций по рекомендации врача - офтальмолога.
2. Обучение ведется по программе "Школа России" по учебникам "Инклюзия" с увеличенным шрифтом, адаптированным для детей с нарушением зрения.

3. Ученики пишут ручками с чёрной пастой в тетрадях в крупную клетку и узкую линейку без зашумлённого фона.

4. Учителем на уроке создается здоровьесберегающая среда:

- чередование видов деятельности (на дальнем и близком расстоянии);
- проведение физминуток и зрительной гимнастики;
- предоставление ученику точечного освещения, индивидуальных карточек для работы без бликующей (матовой) поверхности с крупным шрифтом;
- применение ИКТ не более **10-15 минут в день**;
- ИКТ, презентации требуют высокого качества: шрифт, цвет, эффекты анимации, фото и видеоряда.

5. Освещенность рабочего места подбирается индивидуально в соответствии с особенностями реактивности зрительной системы ребёнка.

6. Оптимальное расстояние от глаз наглядного материала – 20-30см.

7. Длительность зрительной работы должна учитывать эргономические особенности глаза. В перерывах для отдыха – визуальная фиксация удаленных объектов, способствующая уменьшению напряжению аккомодации, или же адаптация к белому фону средней яркости.

8. Определенные требования предъявляются к наглядному материалу:

- изображения на рисунках должны иметь оптимальные пространственные и временные характеристики (яркость, контраст, цвет, структура, соотношения элементов, время экспозиции и т.д.);
- важно ограничивать информационную емкость изображений и сюжетных ситуаций с целью исключения избыточности, затрудняющей опознание;
- имеют значение количество и плотность изображений, степень их расчлененности;
- каждое изображение должно иметь четкий контур, высокий контраст (до 60-100%); его угловые размеры подбираются индивидуально в зависимости от остроты зрения и состояния поля зрения;
- хроматические объекты должны иметь насыщенные цвета.

Рекомендуемый комплекс упражнений физкультурных минуток (ФМ)

Учебные занятия, сочетающие в себе психическую, статическую, динамическую нагрузки на отдельные органы и системы и на весь организм в целом, требуют проведения на уроках физкультурных минуток (далее – ФМ) для снятия локального утомления и ФМ общего воздействия.

ФМ для улучшения мозгового кровообращения:

1. Исходное положение (далее - и.п.) - сидя на стуле. 1 - 2 - отвести голову назад и плавно наклонить назад, 3 - 4 - голову наклонить вперед, плечи не поднимать. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И.п. - сидя, руки на поясе. 1 - поворот головы направо, 2 - и.п., 3 - поворот головы налево, 4 - и.п. Повторить 6 - 8 раз. Темп медленный.

3. И.п. - стоя или сидя, руки на поясе. 1 - махом левую руку занести через правое плечо, голову повернуть налево. 2 - и.п., 3 - 4 - то же правой рукой. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

ФМ для снятия утомления с плечевого пояса и рук:

1. И.п. - стоя или сидя, руки на поясе. 1 - правую руку вперед, левую вверх. 2 - поменять положения рук. Повторить 3 - 4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.

2. И.п. - стоя или сидя, кисти тыльной стороной на поясе. 1 - 2 - свести локти вперед, голову наклонить вперед. 3 - 4 - локти назад, прогнуться. Повторить 6 - 8 раз, затем руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.

3. И.п. - сидя, руки вверх. 1 - сжать кисти в кулак. 2 - разжать кисти. Повторить 6 - 8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

ФМ для снятия утомления с туловища:

1. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - резко повернуть таз направо. 2 - резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

2. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - 5 - круговые движения тазом в одну сторону. 4 - 6 - то же в другую сторону. 7 - 8 - руки вниз и расслабленно потрясти кистями. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь. 1 - 2 - наклон вперед, правая рука скользит вдоль ноги вниз, левая, сгибаясь, вдоль тела вверх. 3 - 4 - и.п., 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

ФМ общего воздействия комплектуются из упражнений для разных групп мышц с учетом их напряжения в процессе деятельности.

Комплекс упражнений ФМ для обучающихся I ступени образования на уроках с элементами письма:

1. Упражнения для улучшения мозгового кровообращения. И.п. - сидя, руки на поясе. 1 - поворот головы направо, 2 - и.п., 3 поворот головы налево, 4 - и.п., 5 - плавно наклонить голову назад, 6 - и.п., 7 - голову наклонить вперед. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. Упражнения для снятия утомления с мелких мышц кисти. И.п. - сидя, руки подняты вверх. 1 - сжать кисти в кулак, 2 - разжать кисти. Повторить 6 - 8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

3. Упражнение для снятия утомления с мышц туловища. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - резко повернуть таз направо. 2 - резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

4. Упражнение для мобилизации внимания. И.п. - стоя, руки вдоль туловища. 1 - правую руку на пояс, 2 - левую руку на пояс, 3 - правую руку на плечо, 4 - левую руку на плечо, 5 - правую руку вверх, 6 - левую руку вверх, 7 - 8 - хлопки руками над головой, 9 - опустить левую руку на плечо, 10 - правую руку на плечо, 11 - левую руку на пояс, 12 - правую руку на пояс, 13 -

14 - хлопки руками по бедрам. Повторить 4 - 6 раз. Темп - 1 раз медленный, 2 - 3 раза -средний, 4 - 5 - быстрый, 6 - медленный.

Приложение 5
к СанПиН 2.4.2.2821-10

Рекомендуемый комплекс упражнений гимнастики глаз

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. Повторять 4 - 5 раз.
2. Крепко зажмурить глаза (считать до 3, открыть их и посмотреть вдаль (считать до 5)). Повторять 4 - 5 раз.
3. Вытянуть правую руку вперед. Следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз. Повторять 4 - 5 раз.
4. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки на счет 1 - 4, потом перенести взор вдаль на счет 1 - 6. Повторять 4 - 5 раз
5. В среднем темпе проделать 3 - 4 круговых движений глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторять 1 - 2 раза.

Кроме представленного комплекса упражнений для глаз можно использовать и другие методики. Упражнения, входящие в них, могут быть использованы как на занятиях, так и дома - **Лечебно-профилактическая гимнастика для глаз по С.Э. Аветисову.**

Гимнастика состоит из трех групп упражнений. Первая группа выполняется сидя. Вторая – сидя с неподвижной головой. Третья – стоя. упражнения вводятся постепенно с увеличением количества каждого из них. Они выполняются медленно и с максимальной амплитудой движения глаз.

Группа первая (для улучшения циркуляции крови и внутриглазной жидкости)

Упражнение 1. Сомкните веки обоих глаз на 3-5 секунд, затем откройте их на 3-5 секунд; повторите 6-8 раз.

Упражнение 2. Быстро моргайте обоими глазами в течение 10-15 секунд, затем повторите то же самое 3-4 раза с интервалами 7-10 секунд.

Упражнение 3. Сомкните веки обоих глаз и указательным пальцем соответствующей руки массируйте их круговыми движениями в течение одной минуты.

Упражнение 4. Сомкните веки обоих глаз и тремя пальцами соответствующей руки слегка надавливайте на глазные яблоки через верхние веки в течение 1-3 секунд; повторите 3-4 раза.

Упражнение 5. Прижмите указательными пальцами каждой руки кожу соответствующей надбровной дуге и закройте глаза, при этом пальцы должны оказывать сопротивление мышцам верхних век и лба; повторите 6-8 раз.

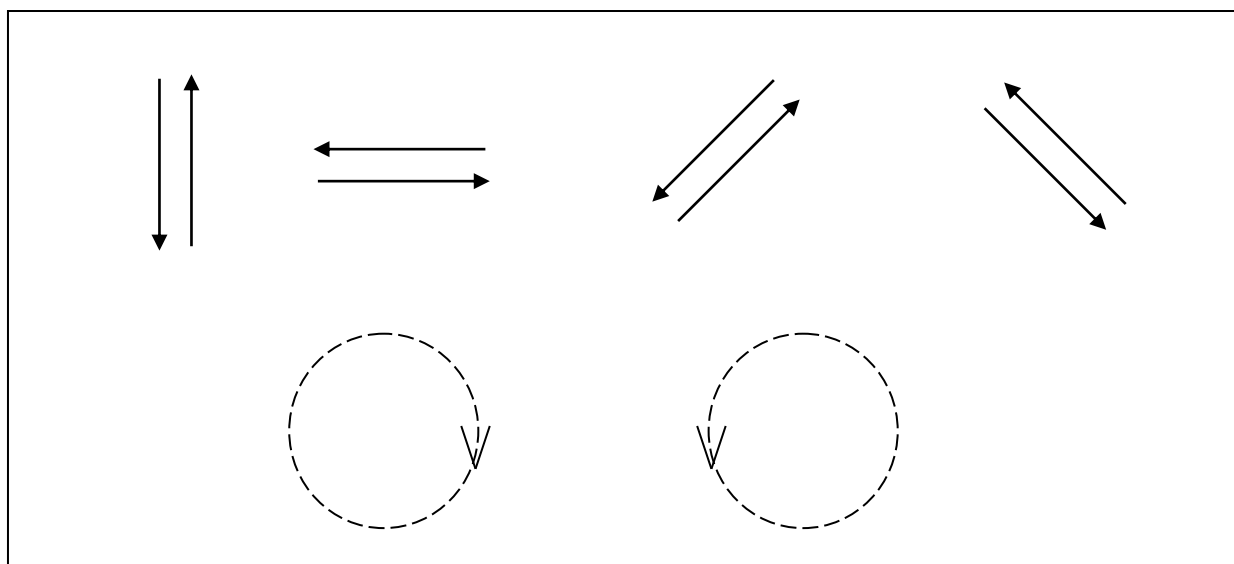
Группа вторая (для укрепления мышц)

Упражнение 1. Медленно переведите взгляд с пола на потолок и обратно, не меняя положения головы; повторите 8-12 раз.

Упражнение 2. Медленно переводите взгляд вправо, влево и обратно; повторите 8-10 раз.

Упражнение 3. Медленно переводите взгляд вправо-вверх, затем влево-вниз и обратно, после этого переводите взгляд по другой диагонали — влево-вверх, вправо-вниз и обратно; и так -8-10 раз.

Упражнение 4. Делайте круговые движения глазами в одном, затем в другом направлении; повторите 4-6 раз.



Группа третья (для улучшения аккомодации)

В этой группе упражнения выполняются из положения стоя.

Упражнение 1. Смотрите обоими глазами вперед в течение 2-3 секунд, затем переводите взгляд на палец правой руки, поставив его перед лицом до уровня носа на расстоянии 25-30 сантиметров, и через 3-5 секунд руку опустите; повторите так 10-12 раз.

Упражнение 2. Обоими глазами смотрите 3-5 секунд на указательный палец левой руки, вытянутый перед лицом, затем, сгибая руку, приближайте палец к носу до тех пор, пока палец не начнет двоиться; и так — 6-8 раз.

Упражнение 3. В течение 3-5 секунд смотрите обоими глазами на указательный палец вытянутой правой руки, после чего прикройте левой ладонью левый глаз на 3-5 секунд, а правую руку в это время сгибайте и разгибайте. То же самое делайте, закрывая правой рукой правый глаз; повторите 6-8 раз.

Упражнение 4. Его называют «Метка на стекле». Находясь в 30-35 сантиметрах от оконного стекла, прикрепите к нему на уровне глаз круглую цветную метку диаметром 3-5 миллиметров, затем вдали от линии взора, проходящего через метку, наметьте для зрительной фиксации какой-либо объект. Смотрите, не снимая очков, обоими глазами на эту метку 1-2 секунды, затем переведите взор на намеченный объект в течение 1-2 секунд, после чего поочередно переводите взор то на метку, то на объект. В первые два дня — 5 минут, в остальные дни — 7 минут. Повторяйте систематически с перерывами в 10-15 дней. Упражнение можно выполнять не только двумя, но и одним глазом 2-3 раза в день.

В рамках этой же работы полезно включать в занятия задания сходные с игрой в бадминтон или настольный теннис, где в дидактическую игру включается передача между собеседниками мяча. Это может быть классическая игра со словами (взрослые животные - детеныш), физкультминутка с мячиком/шариком, эстафета и пр.

Формы организации процесса обучения слабовидящих учащихся в рамках коррекционных курсов

В современной дидактике нет единого мнения относительно того, что следует понимать под термином «форма организации процесса обучения». В связи с этим нет и единого подхода к классификации форм организации процесса обучения. Эта проблема является актуальной и для отдельных отраслей педагогики, в частности, для олигофренопедагогики. Такова ситуация в теории, в практике же работы педагоги ориентируются прежде всего на формальные признаки этого явления, обусловленные действующей классно-урочной системой. Важнейшими признаками этой системы, как известно, является объединение детей приблизительно одного возраста и уровня подготовки в стабильную по составу группу, которая обучается по единому годовому плану, программе, расписанию занятий. В течение заданного времени дети работают в общем темпе над одним и тем же материалом, выполняют одни и те же контрольные задания и получают оценки по общей шкале.

Согласно внутренней специфике классно-урочной системы форма организации процесса обучения или занятие – это систематическое взаимодействие постоянного состава учащихся с учителем по усвоению определенного учебного предмета, направленное на реализацию задач обучения и, имеющее четкую структуру и ограничения по времени (40 мин.). Форма организации процесса обучения обусловлена содержанием обучения, условиями обучения, подготовленностью детей, профессионализмом учителя. Отличие одной формы организации процесса обучения от другой определяются различием в задачах и структуре занятия, в месте его проведения, в характере взаимодействия учителя и ученика. Процесс обучения охватывает не только так называемое урочное время, но и внеурочные часы, может носить обязательный и факультативный характер. Поэтому среди форм организации процесса обучения можно выделить учебные и внеурочные занятия.

Класно-урочная система, имея бесспорные достоинства, благодаря которым система широко распространена и функционирует столетия, имеет и свои недостатки. К последним относят ориентировку на среднего ученика и невозможность полноценного учета индивидуальных возможностей «слабых» и «сильных» учащихся; предпочтение фронтальной работе и отсутствие условий для систематической индивидуальной и совместной (коллективной) работы, предполагающей взаимодействие учащихся класса при решении учебных задач; невозможность организации взаимодействия и общения между учащимися разных классов одной параллели и создания разноуровневых и разновозрастных учебных групп. Преодоление этих недостатков предпринимается как через создание иных систем обучения, так и через поиск ресурсов в самой класно-урочной системе: разрабатываются и апробируются разнообразные формы организации процесса обучения.

В настоящее время значительно изменяются задачи обучения: акценты переносятся на формирование у школьников умений учиться, находить информацию, самостоятельно использовать ее для решения конкретных задач обучения, а также применять ее на практике, в быту. По характеру обучение становится более практико-ориентированным. А в качестве результата обучения выступает сформированность у школьника неких компетенций, к которым, как правило, относят ключевые компетенции, базовые и функциональные. Ключевые компетенции носят наиболее общий характер и обеспечивают адекватность субъекта в разных бытовых и профессиональных ситуациях. Под базовыми компетенциями понимаются те, в которых отражена специфика определенной профессиональной деятельности. А под функциональными – те, что обеспечивают ориентировку в конкретной деятельности. В целом глубина сформированности комплекса компетенций обуславливает осознанное, активное и продуктивное взаимодействие человека с окружающим миром в рамках профессионального выбора, становления себя как самостоятельного члена общества, организации своей личной жизни. В связи с вышеперечисленными изменениями дидактическая составляющая классиче-

ской триады задач (дидактические (обучающие), воспитательные и развивающие) может быть несколько переосмыслена. Дидактические задачи представляются совокупностью трех самостоятельных групп (информационных задач, тренировочных задач и задач применения, использования сформированных знаний и умений). Для решения каждой из этих групп задач могут быть предложены различные пути и использованы разные формы организации процесса обучения. В этом случае уже невозможно подавляющее большинство учебных занятий проводить в форме традиционного урока. На каждом этапе (изучение, закрепление или применение знаний и умений) необходима своя ведущая форма организации процесса обучения, в помощь которой организуется комплекс взаимосвязанных педагогических мероприятий, позволяющих достичь нужного результата в обучении определенных детей.

Сказанное актуально и в ситуации обучения ребенка с ОВЗ, в том числе слабовидящего младшего школьника. Ниже мы приведем общие указания к планированию, подготовке и проведению различных форм организации процесса обучения, которые зарекомендовали себя как успешные при реализации курсов коррекционной направленности для детей, обучающихся по варианту 4.2. Примеры конкретных занятий и материалов для их проведения приведены в приложениях (Приложение 2-5).

ОСОБЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ

Раздел составлен с опорой на учебно-методическое пособие «Система организации деятельности учителя по охране зрения детей в условиях общеобразовательной школы» (Под общей редакцией Кузнецовой В.Г., Пафнутовой Н.В., Виноградовой В.Н., Замашнюк Е.В., Никитиной А.В., Генкиной С.Г.- СПб: 2012 год, с. 120), а также серию учебно-методических пособий «Обучение слепых и слабовидящих (Русский язык, Чтение, Окружающий мир, Математика, Изобразительное искусство. Тифлография.)» Г.В. Никулина, Е.В. Замашнюк, А.В. Потемкина, Т.А. Круглова, Л.И.Фомичева (СПБ: Победа, 2017, Уфа: РИО ИЦИПТ, 2017)

СТРУКТУРА ДИАГНОСТИЧЕСКОГО УРОКА

1. Организационный момент.

Необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных заданий, чрезмерно волноваться, т.к. это может снизить качество зрительного восприятия.

2. Постановка задач урока.

Учитель сообщает ученикам, какие умения и навыки он будет проверять. Может попросить детей вспомнить соответствующие правила или приемы и пользоваться ими.

3. Выполнение учащимися диагностических заданий.

Индивидуальное выполнение заданий; диагностический материал не используется на обучающих занятиях.

4. Физкультурная пауза со зрительной гимнастикой.

5. Выполнение учащимися диагностических заданий.

6. Подведение итогов занятия.

Учитель не сообщает ученикам достигнутый ими уровень выполнения заданий. Оценивает прилежание, работоспособность, процент выполненных заданий от числа запланированных.

СТРУКТУРА УРОКА ПО ВОСПРИЯТИЮ НОВОГО ОБЪЕКТА

(ГРУППЫ ОБЪЕКТОВ)

И ФОРМИРОВАНИЮ ЕГО ЗРИТЕЛЬНОГО ОБРАЗА

1. Организационный момент.

Создание проблемной ситуации, формирование мотивации на рациональное использование нарушенного зрения.

2. Восприятие нового объекта.

Восприятие нового объекта с максимальным использованием сохранных анализаторов.

3. Пропедевтический этап.

Отработка условных обозначений, содержащихся в иллюстративно-графическом материале (алгоритмах зрительного восприятия).

4. Зрительное восприятие.

Зрительный анализ (выделение информативных признаков с опорой на алгоритм восприятия).

5. Физкультурная пауза со зрительной гимнастикой.

Содержание физкультурной паузы со зрительной гимнастикой должно сочетаться с темой занятия и быть предметно направленным (например, на физкультурной паузе по теме «Деревья» используются листья деревьев). Обычно физкультурная пауза и зрительная гимнастика планируются после того этапа урока, где имели место значительные нагрузки на зрение. В этой связи можно планировать не одну, а две физкультпаузы на уроке, особенно, если он последний или предпоследний в расписании занятий.

6. Закрепление зрительного образа, знаний о новом объекте.

Выполнение различных видов зрительной, умственной, внешней практической деятельности детей (составление разрезанного на части изображения, нахождение недостающих деталей, опознание объекта по какой-либо его отдельной части и т.д.).

7. Итог занятия.

СТРУКТУРА УРОКА ПО ЗАКРЕПЛЕНИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ОБРАЗА, ФОРМИРОВАНИЮ КОНСТАНТНОСТИ ВОСПРИЯТИЯ

1. Организационный момент.

2. Зрительное восприятие и описание объекта с опорой и без опоры на алгоритм.

3. Сравнение 2-х объектов с опорой и без опоры на алгоритм.

4. Восприятие объектов в усложненных условиях.

Восприятие наложенных, зашумленных изображений; объектов, изображенных в необычном ракурсе; объекта на сложном рисунке.

5. Физкультурная пауза со зрительной гимнастикой.

6. Упражнения, предусматривающие включение в сенсорно - перцептивный процесс мыслительных операций: классификации объектов (по различным признакам), выделение «четвертого лишнего», нахождение объекта по семантическому образу (словесному описанию).

7. Упражнения, предусматривающие развитие зрительной памяти.

8. Упражнения, предусматривающие развитие зрительно-моторной координации.

9. Упражнения, предусматривающие творческое применение знаний и умений.

10. Итог занятия.

ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ

Раздел составлен с опорой на учебно-методическое пособие для педагогов-дефектологов и других специалистов, оказывающих коррекционно – образовательную помощь детям с ОВЗ (Кудрина С.В. «Организация учебных и внеклассных занятий в коррекционной школе», СПб: Изд-во РГПУ им А.И. Герцена, 2008).

КОМБИНИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ

Чаще всего в современном образовании детей с ОВЗ можно наблюдать учебное занятие, организованное в виде *комбинированного занятия*. Популярность такой формы организации учебного занятия определяется его четкой ориентировкой на решение дидактических задач – основных для существующей системы образования, а также возможностью

реализовать специфические коррекционно-развивающие задачи, стоящие перед педагогом-дефектологом, например, увеличить повторения, усилить тренировочный компонент занятия, построить логическую цепочку от актуализации к изучению нового и систематизации знаний.

Прежде всего, каждое учебное занятие требует продуманного и детального повторения изученного ранее, соединение знакомого и нового учебного содержания, связывание последнего с жизненным опытом ребенка, что удобно организовывается на таких этапах комбинированного урока, как «Повторение» и в «Основной части» (подэтап «Закрепление изученного»). Кроме того, в обучении детей с ОВЗ важно показать школьникам перспективу обучения, т.е. связать изучаемое на уроке с тем, что дети будут узнавать дальше. Для этого чаще всего используется «Итог» занятия.

Организация комбинированных уроков занятий имеет свои особенности, однако общая структура едина. Она включает в себя:

1. Организационный момент (организация начала).
2. Повторение.
3. Работа над темой (Основная часть).
 - 1) Сообщение темы.
 - 2) Изучение темы (ознакомление с объектом или явлением).
 - 3) Закрепление темы и коррекционно-развивающие упражнения.
4. Итог.
5. Организационный момент (организация окончания).

Начало занятия — это тот момент, который во многом определяет дальнейшую работоспособность детей и результативность всего занятия. Особое значение этот этап урока приобретает для детей, имеющих нарушения эмоционально-волевой сферы. Для них важно нейтрализовать впечатления, предшествовавшие уроку, настроить ребенка на работу в определенной предметной области, подготовить к различной организации учебного заня-

тия. Для этого полезно организовывать подготовку к работе до начала занятия, научить школьников реагировать на звонок, как на сигнал к началу осуществления учебной деятельности. В начале занятия можно использовать подвижную разминку, по содержанию связанную с темой урока, разминку для язычка (артикуляционную гимнастику, объединенную единой темой), зарядку для пальчиков, «потягушечки» и т. д.

На этапе повторения дети готовятся к работе над темой – актуализируют те знания и умения, которые понадобятся им для успешного усвоения учебного материала. Выбор материала повторения зависит от того, что будет использоваться дальше: содержание предыдущих тем или способ их изучения.

Работа над темой – это кульминация занятия. На этом этапе дети реализуют имеющиеся у них знания и умения и получают новые. Успех этой части во многом зависит оттого, насколько с темой занятия сочетается материал предыдущих этапов и насколько последовательно и логично изложена новая тема. Важно учесть и то, что релаксационные паузы и физкультминутки также должны по содержанию отвечать теме урока.

Работа над темой состоит из нескольких моментов: сообщения темы, ознакомления с объектом изучения, повторительно-обобщающих и коррекционно-развивающих упражнений.

Сообщить тему можно по-разному. Чаще всего тема сообщается напрямую или косвенно, с помощью заданий, результат выполнения которых, позволяет узнать тему. К эффективным формам организации косвенного сообщения темы можно отнести:

- а) вводную загадку, кроссворд, шараду, несложную арифметическую задачу с соответствующим теме интересным содержанием, решение которой является темой урока;
- б) ситуации, основанные на непроизвольном внимании детей (стук в дверь - пришли гости, включился «волшебный фонарь» (использование на уроке ТСО), зажглась волшебная палочка);

- в) игровую ситуацию («волшебный мешочек», «появление гостя»);
- г) увлекательный, необычный момент (демонстрация живого объекта);
- д) повторение пройденного или проверку домашнего задания с указанием перспективы расширения их содержания или использования на данном уроке.

Изучение объекта подразумевает его предъявление, организацию и проведение аналитического наблюдения, описание, определение возможностей взаимодействия с ним. Для каждого занятия это индивидуально подобранные задания. Общим являются некоторые требования к организации этого этапа занятия:

- а) при предъявлении объекта полезно опереться не только на произвольное внимание детей, но и на непроизвольное: использовать волшебную шкатулку, попросить детей закрыть глаза и т.д.;
- б) мимика и пантомимика учителя во время изучения объекта должны помогать ребенку последовательно, целенаправленно и правильно наблюдать и описывать объект;
- в) используемая наглядность (картины, объекты) должна последовательно сменять друг друга и появляться на уроке только тогда, когда в ней возникает необходимость;
- г) при изучении объекта необходимо организовать фронтальную и индивидуальную работу детей;
- д) полезно использовать различные анализаторы для восприятия учебного объекта.

Успешность этой части занятия во многом зависит от логики построения объяснений, качества наглядного материала, который обеспечивает однозначное восприятие объекта и возможность его анализа, объема и качества активной работы детей.

Последние задания основной части занятия посвящены повторению и обобщению изученного, а также включают в себя отдельные задания коррекционно-развивающего характера, связанные с темой конкретного урока. Эта

часть иногда объединяется под название «Закрепление изученного». На этом этапе проводится разнообразная индивидуальная и групповая работа, даются задания дифференцированного характера, организуется упражнения коррекционно-развивающего характера, направленные на развитие психических процессов (внимания, памяти, отдельных мыслительных операций, воображения и т.д.) на основе материала занятия отдельных психических процессов. Здесь могут быть использованы задания на основе речевой деятельности детей (составление рассказов, участие в диалогах, составление загадок, работа с пословицами, поговорками, скороговорками), составление и разгадывание кроссвордов), упражнения интегрированного характера (арифметические задачи, деформированные тексты, рисование или изготовление из различного материала предметов, связанных с содержанием изучаемого явления) и много другое.

Заключительная часть (итог) является одной из самых важных, так как она направлена на подведение итогов работы детей и обобщения изученного материала. Поэтому очень важно правильно ее организовать. Подводя итог, нужно обратить внимание детей на его основной результат («О какой одежде мы говорили на занятии?» «Что интересного мы узнали о транспорте?» «С работниками какого общественного учреждения мы познакомились сегодня на занятии?») и дать оценку работе детей.

В конце занятия полезно устроить выставку или конкурс работ детей, организовать отчет о работе, выполненной на данном занятии, выполнить шуточное задание, в основу которого положено основное содержание занятия. В конце дети любят нарисовать то, что они изучали (предметные изображения, пейзаж, иллюстрацию к содержанию рассказа и др.).

Последний этап – это его организационное окончание. На этом этапе дети приводят в порядок рабочее место, готовятся к следующему занятию, покидают класс.

Важным для организации каждого занятия является введение специальных мероприятий, направленных на предотвращение переутомления

школьников. Среди них можно выделить музыкальные релаксационные паузы, оздоровительные минутки, включающие упражнения для снятия усталости глаз, напряжения мышц рук, спины, общеукрепляющие упражнения, музыкально-танцевальные разминки и подвижные игры. Как отмечалось выше, их содержание и организация должны учитывать тему занятия, интерес к ним учащихся, соответствие упражнений возрасту и индивидуальным психофизическим особенностям детей, простоту выполнения. Кроме того, эффективным является использование спокойной, например, классической, музыки как фона при выполнении некоторых заданий.

ПРЕДМЕТНОЕ ЗАНЯТИЕ

Предметное занятие – особая форма организации процесса обучения, в ходе которой у ребенка формируются элементарные, яркие представления об объекте или явлении, т.е. накапливаются первоначальные представления об окружающем мире. Такое занятие строится с опорой на восприятие и самостоятельное взаимодействие ребенка с натуральным объектом. В результате в процессе анализа объекта на основе чувственного восприятия школьники получают верные, четкие, хорошо структурированные представления о предмете изучения, делают простейшие обобщения и выводы. Это становятся основой для полноценного формирования представлений об объектах или явлениях одного класса. Например, изучая плоды растений (яблоко, грушу, помидор, огурец), ребенок знакомится с внешними признаками самого плода, его вкусовыми качествами, внешним видом растения, на котором эти плоды созревают, способах и правилах употребления плодов. Поэтому двумя необходимыми составляющими предметного занятия является натуральный объект и четкий план знакомства с ним, подразумевающий фронтальную и индивидуальную организацию взаимодействия с учебным объектом.

Специфическими особенностями этого вида занятий, определяющими его значение для повышения эффективности обучения является:

- яркий коррекционно-развивающий характер занятия, выраженный в доступном, конкретном, жизненном, актуальном для конкретной группы детей (в городе, в сельской местности, в мегаполисе) материале, взаимодействие с которым обеспечит успешность его усвоения, подготовит базу для дальнейшего обучения: позволит перейти от изучения конкретных объектов и явлений к формированию обобщенных представлений;
- высокая информативность (формирование ярких, эмоционально окрашенных представлений) обусловленная специально организованной целенаправленной практической деятельностью ребенка при взаимодействии с натуральным объектом (не изобразительной наглядностью, не муляжом или макетом);
- возможность организации полисенсорного восприятия объекта, при котором учитель организует разнообразную деятельность учащихся и может опереться на ситуативную заинтересованность, активизирующую деятельность детей.

Структура предметного занятия отражает его специфические особенности и позволяет расставить акценты на самых важных моментах именно для такого занятия:

1. Организационный момент.
2. Работа над темой:
 - А) Сообщение темы занятия. Предъявление и называние объекта изучения.
 - Б) Постановка задачи наблюдения.
 - В) Наблюдение за объектом под руководством учителя.
 - Г) Обсуждение результатов наблюдения. Формулировка краткого вывода.
 - Д) Практическая деятельность детей с натуральным объектом с целью повторения и закрепления наблюдений, выполненных под руководством учителя (работа по плану фронтального наблюдения за объектом) или самостоятельное изучение натурального объекта с целью получение дополнительной информации о нем (выполнение новых заданий с целым объектом или его элементом: описание внешнего вида лисы с использованием карточки-опоры (голова: уши - ..., глаза -..., нос - ..., пасть - ..., усы - ...; туловище - ...; ко-

нечности - ...; хвост - ...), раскрашивание контура животного с целью передачи особенности его окраса (у зайца беляка ушки и носик - черные, шкурка белая, лапки - розовые)).

Е) Обсуждение результатов самостоятельного наблюдения, в результате которого получается описательный рассказ об объекте.

3. Итог.

А) Формулировка общего вывода на основе сопоставления самостоятельных и выполненных под контролем учителя наблюдений.

Б) Выполнение задания с целью закрепления и обобщения содержания (рисование, закрашивание, аппликация, составление загадки, стихотворения, красивого предложения и т.д.)

В) Оценка результатов занятия.

4. Организационный момент.

Наибольшее своеобразие предметного занятия выражено в его вариативной части. Ее содержание и методические приемы организации обусловлены спецификой занятия: самое главное в таком мероприятии – создание четких представлений о предмете изучения и экстраполяция этих представлений на группу однородных предметов. Поэтому основное внимание педагога и детей направлено на организацию максимально полного взаимодействия каждого ученика с предметом изучения: рекомендуется проводить упражнения с опорой на личный опыт детей, полученный в быту (дома, на даче, на прогулке и т.п.) или на других занятиях (на экскурсиях или уроках-практикумах). Общий результат такого занятия соединяет в себе полученные на нем представления каждого ученика о конкретном предмете изучения (апельсине), актуализированные представления о предметах данной группы (фруктах) и позволяет сформулировать существенные признаки данного предмета, свойственные любому предмету данной группы (растет в саду на дереве используется в пищу в сладких блюдах и как десерт в сыром виде).

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ

Для того чтобы максимально эффективно закрепить полученные знания о предмете и определить его место среди уже изученных учебных объектов, целесообразно организовать работу детей в форме *интегрированных занятий*. Характерной их особенностью являются ярко выраженные межпредметные связи. Предметные области, которые интегрируются в таком занятии, равны по своей значимости для его содержания. Таким образом, интегрированное занятие предполагает рассмотрение отдельного объекта или явления, его описание словом, цифрой, образом.

Наибольшей эффект педагогического воздействия достигается при интеграции таких образовательных областей, в рамках которых возможно разносторонне рассмотреть изучаемый объект или явление: предоставить детям возможность поработать с информацией теоретического и практического характера, логического и эмоционального плана. Например, в интегрированных занятиях успешно взаимодействует содержание таких образовательных областей, как окружающий мир и рисование или труд, окружающий мир и математика, окружающий мир и чтение или русский язык.

Наличие в интегрированном занятии возможности организовывать практическую деятельность детей позволяет закреплять результаты через выполнение репродуктивных (составление разрезных картинок, игровые упражнения вида «третий лишний» и т.п.) или творческих работ (выполнение рисунков, аппликаций, конструкций из пластилина или конструктора). Такие работы целесообразно оформлять в выставку, по которой в последствии можно провести ряд экскурсий для учащихся других классов, родителей, гостей школы. Экскурсоводами буду сами школьники, рассказывающие о своих работах и таким образом закрепляющие знания, полученные на занятии.

В виду сказанного основной целью организации интегрированных занятий является формирование у младших школьников целостного взгляда на изучаемые объекты и явления как компоненты единого неразрывного многообразного окружающего мира, в котором человек является одной из составляющих, а

также создание условий для применения умений и знаний в новой обстановке обучения. Реализация этой цели требует разработки особой структуры интегрированного занятия. Кратко опишем некоторые возможные варианты.

Вариант 1. Интегрированное занятие на основе содержания окружающего мира и чтения.

Схема хода занятия:

1. Организационный момент.
2. Повторение:
 - А) Сообщение темы повторения.
 - Б) Задания естествоведческого содержания (окружающий мир).
 - В) Работа с текстами (чтение).
3. Работа над темой.
 - А) Предъявление объекта изучения. Формулировка темы занятия.
 - Б) Задания естествоведческого содержания (окружающий мир).
 - В) Работа с текстами (чтение).
 - Г) Задания на повторение и закрепление материала об изучаемом объекте с учетом двустороннего (межпредметного) его изучения.
4. Итог:
 - А) Обобщение содержания с естествоведческих позиций. (окружающий мир).
 - Б) Обобщение содержания через литературный материал (чтение).
 - В) Формирование отношения к изучаемому. Обмен мнениями об уроке учителя и учащихся. Качественная оценка знаний и работы детей на уроке.
5. Организационный момент.

Вариант 2. Интегрированное занятие на основе содержания окружающего мира и математики

Схема хода занятия:

1. Организационный момент.
2. Предъявление объекта изучения. Сообщение темы всего занятия.
3. Окружающий мир

А) Повторение:

Б) Работа над темой.

В) Закрепление.

4. Математика

А) Повторение:

Б) Работа над темой.

В) Закрепление.

5. Итог:

А) Обобщение содержания урока с естественноведческих и математических позиций.

Б) Формирование отношения к изучаемому. Обмен мнениями об уроке учителя и учащихся. Качественная оценка знаний и работы детей на уроке.

5. Организационный момент.

Эффективность интегрированного занятия обеспечивается, в частности, очень четким соблюдением логики чередования на нем материала разных образовательных областей или коррекционных курсов и наличием заданий, объединяющих такую информацию в единый комплекс представлений и сведений.

ЭКСКУРСИЯ

Среди наиболее распространенных форм организации процесса обучения школьников с ОВЗ, особое место занимает экскурсия. Это общеразвивающее занятие направлено на накопление представлений, расширение кругозора детей, их включение в практическую деятельность по взаимодействию с окружающей действительностью. Основная часть проводимых в школах экскурсий может быть охарактеризована как интегрированные. Они обеспечивают широчайшую реализацию межпредметных связей на доступном детям наглядно-практическом уровне. Экскурсии повышают эффективность работы в рамках других форм организации процесса обучения, т.к. их материал всегда живо воспринимается детьми, и с успехом используется учите-

лями на уроках математики, русского языка, рисования, труда и т.д. Вместе с тем, сама экскурсия своеобразна и предполагает особую организацию ситуации предъявления, изучения и закрепления представлений об изучаемом объекте в стенах школы или за ее пределами. Именно поэтому введение экскурсий в процесс обучения детей с интеллектуальным недоразвитием имеет ряд особенностей.

Психофизические особенности слабовидящих младших школьников, объем и глубина их представлений об окружающей действительности, с одной стороны, определяют необходимость ознакомления детей с изучаемыми объектами в процессе взаимодействия с ними в естественной для объектов обстановке. С другой стороны, те же особенности детей не позволяют проводить полноценную экскурсионную работу, предусмотренную для обучения детей с нормальным интеллектуальным развитием. Поэтому экскурсии вводятся в процесс обучения детей постепенно: от учебных прогулок к ознакомительным экскурсиям и учебным экскурсиям.

Отличие этих видов форм экскурсионной работы заключается, прежде всего, в специфике формулировки цели и соотношении количества времени, отведенного на познавательную деятельность и отдых.

Являясь вариантами организации экскурсионной работы, учебная прогулка и ознакомительная экскурсия имеют и общие черты, обеспечивающие преемственность между ними и учебной экскурсией. Прежде всего, они касаются способов организации восприятия и работы с учебными объектами, а также общность структуры самого занятия и периодов подготовки и закрепления результатов.

В структуре учебной прогулки, ознакомительной или учебной экскурсии можно выделить три основных периода: подготовительный, реализацию плана экскурсии и период закрепления.

Подготовительный период включает формулировку темы, определение ее цели, выбор объекта и разработку детального плана. В этот же период дети готовятся к экскурсии: их осведомляют об объекте или месте экскурсии, ак-

туализируют правилами поведения на улице, учат слушать себя и учителя на занятии вне класса, знакомят с программой наблюдений на данной экскурсии.

Второй период – реализация программы наблюдений (плана экскурсии) включает следующие этапы:

1. Сообщение информации о месте и цели занятия.
2. Инструктаж по безопасному поведению на улице.
3. Обсуждение выбора одежды для экскурсии в соответствии со временем года и погодой.
4. Проход до места экскурсии, общее ознакомление с территорией, для малышей - игра на свежем воздухе.
5. Выполнение программы экскурсии (наблюдение за объектами под руководством учителя, самостоятельная деятельность детей, подведение итогов и формулировка вывода).
6. Сбор материала для будущей коллекции, рисования, изготовления поделок, составления задач и т.д.
7. Самостоятельные игры детей.

В зависимости от года обучения и конкретных задач, стоящих перед детьми и учителем второй этап может быть проведен в виде учебной прогулки, ознакомительной или учебной экскурсии

При организации учебной прогулки основное внимание участников занятия будет направлено на формирование и закрепление умения участвовать в занятии вне стен класса, т.е. сосредотачиваться на учебном объекте, отвлекаясь от большого количества посторонних раздражителей и не имея опоры в виде специально созданного учебного пространства. Собственно рассмотрение объекта (или нескольких объектов) изучения на учебной прогулке происходит только под непосредственным руководством учителя, занимает небольшое количество времени и организуется с опорой на произвольное внимание, а само занятие оставляет у детей впечатление об интересной, активной, веселой прогулке.

Ознакомительная экскурсия – наиболее часто организуемая форма экскурсионной работы. Ее основная задача – обеспечение условий для формирования яркого образа учебного объекта (объектов), углубление представлений о котором будет проводиться на последующих занятиях. Ознакомительные экскурсии обычно являются составной частью комплексов педагогических мероприятий, подготавливающих детей к игре, к углубленному изучению определенной части окружающей действительности (ознакомительная экскурсия в краеведческий музей предвосхищает изучение полезных ископаемых, на автобусную остановку или на станцию метро обеспечивает подготовку к игре «Мы едем ...» и т.д.). Основное время такой экскурсии организовано как ознакомление (рассматривание, узнавание, называние, отнесение к определенной группе объектов, получение дополнительной информации) с объектом под руководством учителя или экскурсовода. Самостоятельная деятельность детей предусмотрена обычно только в рамках повторения, закрепления информации и способов взаимодействия с объектом, продемонстрированных взрослым. Ознакомительная часть экскурсии занимает значительное время. Меньшее время отведено в занятии для игр и других развлекательных мероприятий, поэтому у детей складывается впечатление о «настоящем» занятии, где от них требуются качества «настоящего ученика».

Дидактические задачи наиболее полно реализуются на учебной экскурсии. Основное время этого занятия организуется так, чтобы обеспечить и ознакомление с изучаемыми объектами под руководством учителя, и самостоятельную деятельность детей по углублению, расширению, систематизации знаний и умений, подтверждению предположений, выдвинутых на предыдущих уроках или во вводной беседе. Однако в заключение учебной экскурсии обязательно оставляют время для свободной деятельности детей. В течение этого времени дети могут еще раз посмотреть то, что им понравилось больше всего, погулять или поиграть, просто посидеть, отдохнуть.

Закрепление результатов любого варианта экскурсии предполагает повторительно-обобщающие беседы, связывающие содержание экскурсии с рабо-

той на различных уроках, выполнение домашних заданий с использованием материала экскурсии, оформление коллекций, выставок, альбомов, составления карт экскурсий и т.д. Наблюдения, сделанные на экскурсии, могут быть положены в основу физкультминуток (подражание звукам ветра, шуршания листвы, качанию деревьев, движению крыльев птиц и т.п.).

При всех особенностях отдельных видов экскурсионной работы одной из главных проблем, стоящих перед учителем, является проблема формирования у детей понимания значимости экскурсии для них самих, а также умений адекватного участия в экскурсии. Для решения этой проблемы может быть использовано постепенное «погружение» детей в экскурсию. Чаще всего такую работу проводят на базе ознакомительных экскурсий, т.к. в этот момент у детей имеются некоторые умения организации поведения и деятельности на экскурсии, присутствует живой интерес к такому виду занятий, а сходство в организации всех ознакомительных экскурсий создает удобную базу для копирования детьми поведения и деятельности экскурсовода и экскурсантов. Поэтому именно ознакомительные экскурсии проводятся сначала учителем, затем экскурсоводом, потом родителями или специалистами учреждения, в котором ведется экскурсия, а потом подготавливается и проводятся самими детьми.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Среди занятий особое место занимают формы организации процесса обучения, в основу которых положена практическая деятельность детей. На протяжении всего обучения детей эти занятия популярны и чрезвычайно полезны для детей, поскольку опора на практическую деятельность дает возможность школьнику полнее понять изучаемое и добиться успеха с меньшими трудностями. Среди таких занятий выделяют занятия-практикумы, практические занятия и «творческие мастерские».

Огромное значение в обучении детей с интеллектуальным недоразвитием имеет практическое выполнение формируемых действий, применение знаний в процессе решения конкретных задач как учебных, так и учебно-

бытовых и учебно-трудовых. Для этого большое значение имеют занятия, в основе которых лежат тренировочные упражнения. Не только закрепление и уточнение знаний и умений могут являться целью занятий, основанных на практической деятельности детей. Учителя с большим успехом организуют занятия, на которых в ходе выполнения практических действий формируются необходимые умения, «кристаллизуются» знания. В зависимости от поставленной цели, ступени обучения и доли самостоятельности детей такие занятия могут быть организованы в виде занятий – практикумов, практических занятий и «творческих мастерских».

Основной целью *практикумов* является формирование умений. Для этих занятий характерна равная значимость «теоретической» и «практической» части занятия по отношению к решению задач урока, что часто выражается и в формулировании темы; приблизительно одинаковом времени, отводимом на реализацию той и другой части занятия; возможность их качественной и балльной оценки. Более подробно остановимся на структуре и особенностях занятия-практикума.

Как отмечалось выше, практикум зачастую отличается от обычного занятия самой темой урока, в которой заложено наличие теоретической и практической части. Например: «Обувь. Уход за обувью». Характер организации практикума зависит от многих причин. Прежде всего, выбор учителем того или иного варианта организации такого занятия зависит от особенностей материала (например, возможности или невозможности представить предмет изучения в натуральном виде) и от уровня подготовки детей (характера усвоения ими нового учебного материала и работоспособности, в данном случае способности к участию в более или менее длительной практической деятельности). Поэтому среди практикумов выделяют:

А) занятие, теоретическая часть которого организована как комбинированное;

Б) занятие, чья теоретическая часть представлена предметным занятием;

В) комплекс из 2 или более занятий, где теоретическая и практическая части могут занимать целое занятие.

В любом из перечисленных вариантов в есть постоянные, неизменно следующие друг за другом элементы структуры, есть и вариативная часть, обеспечивающая научение ребенка приспосабливаться к изменяющимся условиям занятия.

В постоянной инвариантной части практикума выделяют следующие структурные элементы:

1. Организационный момент
2. Теоретическая часть
3. Практическая часть
4. Итог
5. Организационный момент (организация окончания).

В зависимости от того, какой из вышеописанных вариантов организации учебного занятия использует учитель, в теоретической части выделяется:

Вариант А:

- 1) Повторение.
- 2) Работа над темой (Основная часть)
 - А) Сообщение темы.
 - Б) Ознакомление с объектом изучения.
 - В) Закрепление знаний и умений, участие в коррекционно-развивающих упражнениях на материале занятия.
- 3) Промежуточный итог.

Вариант Б:

- 1) Работа над темой:
 - А) Сообщение темы занятия. Предъявление и называние объекта изучения.
 - Б) Постановка задачи наблюдения.
 - В) Наблюдение за объектом под руководством учителя.
 - Г) Обсуждение результатов наблюдения.

2) Формулировка общего вывода и определение перспектив практического освоения темы.

Вариант В:

Проводится самостоятельное полноценное занятие, в «Итоге» которого основное внимание учащихся обращается на перспективу применения формируемых умений на практике в ходе решения учебных задач в специально подготовленных условиях (в своем или другом классе, в мастерской, в игровой, во дворе, на пришкольном участке и т.д.), которые школьникам предъявляют до начала практической части.

Практическая часть занятия имеет следующие обязательные компоненты:

- 1) Ориентировка в задании
- 2) Инструкция по технике безопасности
- 3) Инструкция по работе (часто в виде алгоритма)
- 4) Самостоятельное выполнение работы
- 5) Отчет о работе

Ориентировка в задании предполагает детальное ознакомление с рабочим местом и инструментом, после чего проводится инструктаж по технике безопасности. В практике работы многих учителей-дефектологов сложилась хорошая традиция проводить инструктаж по технике безопасности, как показ учителем или самими учащимися правильных способов пользования инструментами и комментирование выполняемых действий.

Непосредственно перед самостоятельной работой, опираясь на результаты предыдущих этапов занятия, дети получают детальную инструкцию по работе. Она может быть дана в виде схемы, картинного и вербального плана. Сложность и вариант предъявления плана работы зависит от подготовленности детей. В любом случае дети вместе с педагогом детально «разбирают» каждый этап плана, определяют, с помощью каких инструментов, используя какие знания и имеющиеся умения, они будут его выполнять. В течение самостоятельного выполнения работы учащиеся могут обратиться за помощью

к учителю, кому-то из учеников, справочному материалу. Учитель реализует разнообразные виды контроля за работой учащихся, ориентируясь на их индивидуальные потребности, обусловленные особенностями состояния.

Отчет о работе состоит из предъявления учителю результатов своего труда и объяснения хода выполнения работы.

Итог состоит, если это возможно, в оформлении выставки работ или ином коллективном представлении достигнутых результатов, где каждый или большинство рассказывают о том, как данная работа выполнялась, и знакомятся с оценкой своих работ учителем.

На последнем этапе занятия приводят в порядок рабочее место, инвентарь и свой внешний вид, за что можно поставить отдельную оценку.

Основной целью *практических занятий* является закрепление и применение усвоенных умений и навыков. Если занятия-практикумы могут быть организованы в любой момент изучения темы, то практические занятия, как правило, завершают изучение больших тем.

Особенностью этих занятий является значительная доля самостоятельности детей при планировании, выполнении работы, составлении отчета по ней. Именно эта самостоятельность требует особой организации всего занятия, поскольку значительно меняется характер взаимодействия учителя и учеников в процессе реализации конкретных задач такого занятия.

Второй существенной особенностью таких занятий является их практическая направленность, подчас требующая использования инструментов и материалов, поэтому в структуре практических занятий важное место отведено формированию умений безопасно и экономично выполнять задание, а значит необходимо особое внимание обратить на инструктаж по технике безопасности, анализ условий работы и составление плана работы.

Третья особенность практических занятий состоит в обязательном составлении отчета о проделанной работе. Особенно важно обеспечить публичность отчета, возможность его анализа всеми участниками занятия: и учителем, и школьниками. Это важно, как для ребенка, выполнившего рабо-

ту, так и для его товарищей. Правильно организованный отчет о работе позволяет не только закрепить представление о последовательности ее выполнения, но и позволяет более полноценно провести самоанализ и анализ работы, почувствовать значимость работы, получить ощущение сопричастности своей работы с работой других детей, научиться корректно критиковать, хвалить и принимать оценки остальных участников занятия. Такой анализ обычно не предполагает письменной или графической фиксации результатов. Он может быть представлен выставкой работ и краткой экскурсией по ней, оценкой в парах, или оценкой работы одной группы другой группой школьников, испытаниями прибора и т.д. В отчете могут быть использованы элементы ролевой игры, что позволяет придать большую эмоциональность данному этапу занятия.

Особенность практических занятий выражена и во временном соотношении частей. Так, предполагается, что практическая деятельность детей, связанная с решением задач занятия будет охватывать основную часть занятия (приблизительно 20 мин.), в то время как остальная часть занятия предусматривает решение организационных задач занятия и подготовку к собственно практическим действиям. Однако нужно учитывать, что практические занятия проводятся и в начальной, и в средней школе. Возможности детей разного возраста и уровня подготовки по отношению к участию в самостоятельной работе различны. Поэтому целесообразно определять время самостоятельной работы и степень самостоятельности, учитывая индивидуальные особенности конкретной ситуации обучения. Следовательно, продолжительность самостоятельной работы и степень самостоятельности деятельности школьников, те виды помощи, которые учитель им предлагает, может существенно отличаться при сохранении специфики самого занятия, называемого «практическая работа».

В связи с описанным своеобразием практического занятия существуют некоторые структурные особенности, на которых мы остановим свое внимание. Как особый вид занятия, практическое занятие требует предваритель-

ной подготовки детей и педагога и периода обработки результатов педагогического мероприятия, которые охватывают некоторое время и реализуются на разных уроках, внеклассных и внеурочных мероприятиях. Поэтому, как и во многих других случаях, практическое занятие - это скорее звено цепи, состоящей из подготовительного, основного (собственно занятия) и заключительного этапов.

Само занятие структурируется следующим образом:

1. Организационный момент.
2. Основная часть:
 - 1) Сообщение темы.
 - 2) Вводная повторительно-обобщающая беседа.
 - 3) Ориентировка в задании, составление плана работы.
 - 4) Инструкция по технике безопасности
 - 5) Самостоятельное выполнение работы
3. Итог занятия. Отчет о работе.
4. Организационный момент.

Наиболее сложной для реализации и наименее используемой формой организации процесса обучения детей с интеллектуальным недоразвитием среди форм, основанных на практической деятельности детей, являются *«творческие мастерские»*. Рассмотрим их отличия от вышеописанных форм данной группы.

Основной целью практикумов является формирование умений. Для них характерна равная значимость «теоретической» и «практической» части занятия по отношению к решению задач урока, что часто выражается в формулировке темы, приблизительно одинаковом времени, отводимом на обе части занятия; возможности их качественной и балльной оценки.

Основная цель практических занятий – закрепление и применение сформированных знаний и умений. На таких занятиях практическая часть, выраженная в самостоятельной работе детей, является основной и превышает по времени все остальные структурные элементы занятия.

Занятия-практикумы и практические занятия чаще всего строятся на репродуктивной или, реже, частично-поисковой деятельности школьников. Основой же «творческих мастерских» в коррекционной школе является создание условий для переноса умений и навыков. Для этого создается проблемная ситуация, решение которой возможно путем применения сформированных знаний и умений на другой материал или в иную предметную область. Именно эта особенность ставит особняком эту форму организации процесса обучения, выводя ее за рамки сугубо урочных форм работы. «Творческие мастерские» проводятся в процессе обучения как повторительно-обобщающие занятия, охватывающие длительный период обучения (крупную тему, комплекс связанных тем, серию интегрированных занятий, целостную работу детей в течение всего учебного года), или как внеклассные мероприятия. В силу своих особенностей такие занятия могут носить межпредметный характер и, как правило, организуются в том случае, если есть возможность организовать практическую деятельность детей, в ходе которой будут решаться основные задачи занятия.

Если говорить о структуре занятия в форме «творческой мастерской», то более всего она похожа на структуру занятия-практикума. Сходство обусловлено необходимостью в теоретической части актуализировать знания и умения детей, подлежащие «переносу», применению в новых условиях. В практической же части занятия особое место отводится анализу условий работы, который обеспечивает школьникам «подсказку» возможных путей решения поставленной проблемы. Отличием практикумов и «творческих мастерских» выражено, помимо задач урока, в особенностях взаимодействия учителя и учащихся в процессе решения учебной задачи занятия. На практикуме учитель «ведет» детей, объясняет, показывает. Он является руководителем деятельности детей. В процессе «творческой мастерской» учитель направляет деятельность детей и выступает в роли консультанта, помощника, к которому можно обратиться за помощью или советом.

ЗАНЯТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ МОМЕНТОВ И СИТУАЦИЙ.

ИГРОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

В игровой деятельности преобладающей является коммуникативная цель, в то время как дидактическая становится второстепенной. Игра помогает определить функции и смысл деятельности человека в обществе, выйти за пределы одной ситуации и обобщить накопленный опыт. В процессе игры, на основе развития регулирующей функции речи, происходит формирование предпосылок для перехода умственной деятельности на более высокий уровень, а также воспитываются наиболее общие механизмы умственной деятельности, самостоятельность, коммуникативные навыки, положительное отношение к труду и, в какой-то степени, корректируется поведение.

У многих детей к началу обучения в школе игра остается актуальной деятельностью. В начале младшего школьного возраста она продолжает выполнять функции ведущей деятельности. Поэтому широкое использование во всех формах обучения в младших классах игровых моментов и игровых ситуаций помогают не только глубже усвоить содержание урока, но и делают более доступной для детей сложную учебную деятельность. Использование в процессе обучения разных видов игр (сюжетной, конструктивной, подвижной, интеллектуальной и др.) позволяет более успешно осуществлять коррекцию недостатков психического и физического развития, и создает условия для формирования основных компонентов учебной деятельности.

Использование игры в процессе обучения младших школьников может быть организовано на основе введения в процесс обучения различных дидактических игр:

- сюжетных (имитационных, деловых, сюжетно-дидактических);
- условно соревновательных;
- развивающих («интеллектуальных»).

Дидактическая игра, как другие методы обучения, направлена на решение дидактических задач. Наряду с этим такое занятие имеет и свои особенности

задачи. Одна из них – включение детей в активную, совместную, эмоционально-познавательную игровую деятельность. В ней ребенок организует совершенно особые отношения с другими членами детского коллектива, осваивает общественные, трудовые и иные отношения, возникающие между людьми, учится под руководством учителя понимать, выражать и реализовывать свои желания, сообразуясь с ситуацией и мнениями других участников действия.

В сюжетной игре легче осваиваются даже те сферы жизни, которые в обычном обучении представляются для детей трудными, малоинтересными или вовсе нежелательными к исполнению: усваиваются нравственные нормы поведения, формируются и закрепляются навыки самообслуживания, оказания помощи, принимаются и переводятся в свои, внутренние, внешние требования взрослого. По материалам проведенных игр можно с успехом строить следующие этапы работы, позволяющие закрепить, перенести в учебно-бытовые ситуации закреплённые в игре действия.

Условно-соревновательные игры создают условия для стимуляции деятельности ребенка через конструктивное, эмоционально положительно окрашенное соревнование (личное или коллективное первенство). Эти особенности условно-соревновательных игр делают их очень удобными и эффективными во внеклассной, во внеурочной работе и как элемент работы на уроке.

У младшего школьника велик интерес к конструктивным играм, а также к играм «исследовательского» характера, основанным на детском любопытстве. Оставаясь игрой по ее значимости и психологической характеристике, такие игры становятся не только частью обучения ребенка, но и создают возможность для его трудового воспитания, широчайшей коррекционной работы: развития заинтересованности, стимулирование активности при выполнении учебных заданий и много другое.

Использование игры в процессе обучения слабовидящих младших школьников требует особых подходов. В частности, постепенное введение

игр, обеспечивающее и осознание ребенком возможности участвовать в игре на учебном занятии и формирование умений участвовать в разных видах игр, в частности умений понимать игровую ситуацию, согласовывать свои действия с правилами игры, принимать игровую роль и вести ее до конца игры. Для этого игры вводятся в процесс обучения умственно отсталых школьников постепенно: от игрового момента, через игровую ситуацию, к игровому занятию (ступенчатому, со сменой ролей, и целостному).

Использование игровых моментов и ситуаций позволяет ребенку разносторонне представить себе изучаемый объект и способы взаимодействия с ним, создает ситуации повторения и применения знаний и умений в стандартных и новых условиях.

Игровым моментом называют такие игровые приемы, где активная позиция принадлежит учителю, который принимает на себя роль гостя, сказочного персонажа, героя разыгрываемой ситуации. Дети являются в большей мере пассивными участниками игрового момента. Они слушают, смотрят, учатся не бояться участвовать в игре, отвечают на обращенные к ним реплики (например: появление сказочного героя, проведение момента урока родителем, другим учителем или работником школы (рассказ о профессиях), своим педагогом в образе пекаря, садовника, продавца и т.д.).

Под игровой ситуацией принято понимать игровые приемы, рассчитанные на большую или меньшую активность детей. В игровой ситуации организуется взаимодействие детей, направленное на решение небольшой игровой задачи: укачать куклу, поиграть в пожарную машину, покормить кошку, покупателю поговорить с кассиром и др. в основе игровой ситуации лежит четкие представления ребенка о ее сути, владение необходимыми речевыми средствами, умение совершать соответствующие действия с игровым реквизитом. В дальнейшем игровые ситуации объединяются в более сложную игру, имеющую определенный сюжет и предполагающую относительно свободное владение детьми тематическими знаниями, средствами общения и совместной игровой деятельности (игровая ситуация «вызов врача на дом»;

для игры в магазин организуются игровые ситуации «покупатель-продавец», «кассир-покупатель», «покупатели в очереди», «обращение за консультацией к продавцу-консультанту»).

И игровой момент, и игровая ситуация - это этапы, подготавливающие ребенка к участию в игровом занятии. Для того, чтобы эта подготовка прошла успешно, учитель должен обеспечить формирование:

- знаний ребенка, обеспечивающих его понимание разыгрываемой ситуации;
- умений совместной игровой деятельности (соотносить свои желания с игровой задачей, принимать роль, ориентировать свои действия на игру детей и т.д.);
- речевых умений, обеспечивающих адекватное ситуации общение (владение необходимым словарем, знание норм оформления речи, характеризующих принятую роль, умение участвовать в ситуативной беседе, умение пользоваться адекватной интонацией, мимикой, жестами и др.)

Условия игрового занятия вызывают интерес детей и желание в них участвовать, а значит посещать школу. Положительная эмоциональная обстановка, совместная деятельность детей друг с другом и с учителем формируют иной тип отношений между ними, где основным становится элемент партнерства. Не менее важным является и возникающий у школьников интерес к самому процессу занятия, что в дальнейшем, при систематическом подходе к организации и проведению игровых занятий, распространяется и на другие виды деятельности, в частности, учебную. На начальных этапах обучения - это интерес к внешней его атрибутике. Затем интерес приобретает определенную направленность на отдельные учебные дисциплины или действия. Его возникновение способствует повышению успешности действий ребенка в процессе обучения, а само занятие стимулирует желание ребенка добиться успеха, а значит овладеть или осуществить перенос ранее усвоенных знаний и умений, которые положены в основу игры.

Важным условием успешности проведения игрового занятия является соблюдение некоторых правил, к основным из которых относятся: следующие:

а) содержание, организация и продолжительность игрового занятия должны соответствовать задачам определенного этапа обучения, особенностям излагаемого материала, возможностям детей;

б) игровое занятие предполагает подготовительный период, который включает серию подготовительных занятий, направленных на ознакомление с социальным явлением, которое станет основой игровой ситуации, изготовление игрового реквизита, подготовку игрового пространства и подготовку детей к участию в совместной игровой деятельности;

в) игра, как особый вид занятия, должна органически соединяться с другими используемыми формами организации процесса обучения и соответствовать характеру системы преподавания конкретного учителя.

Приведем обобщенную структуру игрового занятия.

Вариант 1.

1. Организационный момент.
2. Основная часть
 - А) Вводная беседа повторительно-обобщающего характера (посвященная обобщению представлений, полученных на предыдущих уроках и подготавливающих к выполнению игровых ролей и ориентировке в игровой ситуации).
 - Б) Распределение ролей, обсуждение игровой ситуации, окончательная подготовка игрового пространства (предварительная подготовка выполняется до занятия).
 - В) Реализация игровой ситуации.
 - Г) Беседа-обсуждение реализации игровой ситуации. Выявление положительных и отрицательных моментов, перераспределение ролей.
 - Д) Повторная реализация игровой ситуации (той же или несколько измененной).

Е) Беседа-обсуждение реализации игровой ситуации. Сравнение результатов первой и второй игры.

3. Итог занятия.

Формулировка необходимых выводов по результатам игры. Определение перспектив реализации данной темы (будут еще играть, включают сформированные действия в решение учебно-бытовых ситуаций, закрепят содержание занятия на других уроках).

Приведение в порядок игрового пространства.

4. Организационный момент.

Вариант 2.

Распределение ролей, подготовка игрового пространства и реквизита происходит до начала игрового занятия, которое предусматривает полное погружение в игру и детей, и учителя.

1. Организационный момент.

Размещение в игровом пространстве согласно принятым ролям.

2. Основная часть

А) Вводная беседа повторительно-обобщающего характера (посвященная обобщению представлений, полученных на предыдущих уроках и подготавливающих к выполнению игровых ролей и ориентировке в игровой ситуации). Проводится, как часть игры.

В) Реализация игровой ситуации.

Г) Беседа-обсуждение реализации игровой ситуации. Выявление положительных и отрицательных моментов, перераспределение ролей. Проводится как неотъемлемая часть игры. Часто имеет характер испытаний, демонстраций созданного в ходе игры продукта (проводится вместо «итога» занятия).

3. Организационный момент.

Окончание игры.

Формулировка выводов по результатам игры. Обсуждение результатов и дальнейших перспектив. Выход из игрового пространства.

Разоборудование игрового пространства предполагается после окончания игры.

Кроме приведенных форм организации занятий при освоении содержания коррекционных курсов могут быть использованы и другие формы организации процессе обучения. При выборе той или иной формы важно учитывать готовность к ней детей, способность педагога реализовывать эту форму организации работы и согласованность основных задач образования с возможностями выбранной формы обучения их реализовать.

ПРИЛОЖЕНИЯ
к пособию
ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ
ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
(Пр АППО, вариант 4.2.)

ПРИМЕРЫ РАБОЧИХ ПРОГРАММ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № _____ района
г. _____

ПРИНЯТО

Решением
Педагогического совета ГБОУ СОШ № _____
_____ района г. _____
Протокол № от 20__ г.
секретарь Педагогического совета
_____/_____/

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № _____
_____ района
г. _____
_____/_____/
« » _____ 20__ г.

Рабочая учебная программа

тифлопедагога

Пространственная ориентировка

Адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья, 1д класс

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

«__» _____ 20__ г.

РАССМОТРЕНО

протокол № ... от 20__ г.

Руководитель МО

20 _____ учебный год

Пояснительная записка

1. Общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного курса «Пространственная ориентировка».

Способность человека с нарушением зрения самостоятельно ориентироваться дома, на улицах города, в различных общественных местах во многом определяет успешность его социальной адаптации и интеграции.

Приобретение умений и навыков по ориентированию и мобильности является важнейшей частью элементарной реабилитации детей с нарушением зрения.

Формирование пространственных представлений и навыков самостоятельной ориентировки у школьников с нарушением зрения – важная задача, решение которой поможет подготовке детей к дальнейшей жизни.

Компенсация и коррекция недостатков в развитии пространственной ориентировки у школьников с нарушением зрения не происходит спонтанно, а требует целенаправленной коррекционной работы.

Специфика курса «Пространственная ориентировка» состоит в том, что он включает в себя две взаимодополняющих друг друга системы - ориентирование и мобильность. Ориентирование – это умение установить и сохранять осознание собственного местоположения в пространстве с помощью сбора и интерпретации информации, полученной через систему органов чувств. Мобильность – передвижение в пространстве безопасным и эффективным способом.

Цель курса: формирование у школьников с нарушением зрения умений и навыков определения своего местоположения в пространстве, и способностей самостоятельного передвижения с помощью и без вспомогательных средств, в знакомом и незнакомом пространстве, в помещении и на улице.

Задачи курса:

- формировать представление об окружающем пространстве;
- формировать реальные представления о предметах, наполняющих окружающее пространство;
- развивать пространственное воображение детей.

2. Нормативно-правовые документы и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа.

1. Федеральный Закон от 26.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Комитета по образованию от 05.05.2012 N1263-р "Об утверждении Концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга"
3. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. (Бельмер В. А., Григорьева Л. П., Денискина В. З.).- М., 2003.

6. Программа по ориентировке в пространстве для учащихся 1-4 классов под редакцией Л. И. Плаксиной.- М; Экзамен, 2003 г.
7. Методическое пособие В. З. Денискиной «Обучение ориентировке в пространстве и мобильности учащихся специальной (коррекционной) школы III-IV видов», - М, 2006 г
8. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся вариант 4.2. Протокол от _____ 20 ____ г. N _____)
9. Учебный план ГБОУ СОШ №_____, реализующей адаптированные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для слабовидящих учащихся).

3. Место и роль учебного курса, предмета.

Современное школьное образование выполняет важнейшие коррекционные, обучающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью многостороннего развития ребенка с нарушением зрения. Рабочая программа по ориентировке в пространстве направлена на коррекцию недостатков психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодоление трудностей в освоении окружающего мира и способов его познания, а также оказание помощи и поддержки детям с нарушением зрения в приобретении ими умений и навыков по ориентировке в пространстве. Курс ориентировки в пространстве направлен на ознакомление учащимися с некоторыми способами осознания себя и своего места в окружающем мире, и на формирование у детей умений и навыков передвижения.

Ориентировка в пространстве является интегрированным курсом, включает в себя знания из нескольких областей.

Программа разработана на основе общедидактических тифлопедагогических принципов:

- **принцип научности** – подкрепление всех проводимых мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками, терминологией;
- **принцип систематичности и последовательности** – строгая последовательность заданий с учётом их постепенно возрастающей сложности;
- **принцип наглядности** – использование ярких, контрастных, цветонасыщенных и доступных для бисенсорного восприятия (использование осязания и остаточного зрения) предметов;
- **принцип доступности обучения** – учёт возрастных особенностей, познавательных возможностей, клинической формы слабовидения, компенсаторных возможностей развития детей с нарушениями зрения;
- **принцип индивидуального, дифференцированного подхода к воспитанникам** – учёт индивидуального уровня и темпа развития воспитанника, интересов, наклонностей и способностей в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, уменьшения наполняемости подгрупп, индивидуальные занятия;
- **принцип коррекционно – развивающей направленности** – учёт сенсорных возможностей детей в восприятии, особенностей развития, реконструирование и адаптивное пособие, использование технических средств обучения;
- **комплексный (психолого-педагогический) подход** к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- **ориентировка педагога на успешность ребёнка, выполняющего задания.** Задания предлагаются таким образом, чтобы ребёнок обязательно выполнил их, справился с предложенной задачей, добился успеха.

4. Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана коррекционная программа в соответствии с учебным планом.

На изучение курса «Пространственная ориентировка» в начальной школе отводится следующее количество часов: 1 класс – по 1 часу в неделю – 33 часа (33 недели), 2-5 класс – по 1 часу в неделю – 34 часа (34 учебных недели).

Содержание учебного предмета, курса

1. Наименование разделов учебной программы

Развитие анализаторов

Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

Формирование предметных и пространственных представлений

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городском транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне «карта – план» с использованием схем.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

2. Планируемые результаты

Предметные результаты

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственного ориентирования для дальнейшего развития самостоятельности и успешности обучения по образовательным предметам, овладеют специальными знаниями, умениями и навыками самостоятельной ориентировки в замкнутом и свободном пространстве. У них будут формироваться, обогащаться, расширяться представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Они научатся использовать сохранные анализаторы при ориентировке. У них будут формироваться потребность в самостоятельной ориентировке.

Обучающиеся научатся использовать полисенсорную информацию, поступающую от сохранных органов чувств для самостоятельной ориентировки в любом замкнутом и знакомом свободном пространстве.

Обучающиеся овладеют приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; узнавать их на схемах и по словесному описанию. У них сформируется умение самостоятельно составлять схемы - пути, используя топографические представления типа «карта-путь»; составлять схемы пространства, используя топографические представления типа «карта-план».

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся научатся пользоваться научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки. У них будет сформирована потребность в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в новое пространство.

Слабовидящий обучающийся научится:

Развитие сохранных анализаторов:

- совершать мелкие точные координированные движения с предметами необходимыми в быту и в учебной деятельности;
- узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей, животных;
- оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве;
- узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;
- узнавать с помощью нарушенного зрения окружающие предметы.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве:

- свободно ориентировать «на себе»;
- уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, в книге);
- ориентироваться на приборе «Ориентир».

Формирование предметных и пространственных представлений:

- узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство;
- представлять и отражать в схемах пространственное расположение предметов;
- узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение;
- ориентироваться на ближайшей к школе улице, тротуаре, на остановке, подземном и надземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений:

- самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;
- самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;
- представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь»;
- отражать сформированные топографические представления «карта-обозрение» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

В рамках курса «Пространственная ориентировка» формируются следующие универсальные учебные действия:

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

- понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;
- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;
- ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макространстве;
- овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
- развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;
- овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;
- использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;
- овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при овладении навыками пространственной ориентировки;
- умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;
- умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;
- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

3. Система оценки планируемых результатов

Словесная оценка - это краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок. Поэтому выявление знаний только через устную речь нельзя признать полным и объективным.

На занятиях по пространственной ориентировке используются предварительный, текущий и итоговый контроль:

- Предварительная проверка, как знаний, так и умений проводится в начале учебного года или перед изучением новой темы. Она служит выявлению исходного уровня учащихся, на который можно опереться при изучении нового материала, а также для выявления того учебного материала, который слабо усвоен и требует повторения.
- Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся выполнять задания, связанные с изучаемой темой, самостоятельно и какие трудности они при этом испытывают.

Текущий контроль осуществляется в процессе рассказа (изложения) учащимися хода (т.е. алгоритма) выполнения ими задания, учета ответов учащихся в процессе закрепления и повторения изученного материала, анализа результатов их практической деятельности и т.п. По итогам текущей проверки педагог может сделать вывод о возможности продолжения изучения темы или о необходимости дополнительных разъяснений.

- Итоговый контроль позволяет проверить знания и умения учащихся после изучения раздела или разделов в конце учебной четверти или учебного года. Итоговый

контроль включают задания и вопросы из разных разделов курса «Пространственная ориентировка», позволяющие проверить как теоретические знания, так и практические умения.

4. Специальная адаптация рабочей программы по курсу «Пространственная ориентировка»

1. Освещенность рабочего места подбирается индивидуально в соответствии с особенностями реактивности зрительной системы ребёнка.
2. Оптимальное расстояние от глаз наглядного материала – 20-30 см.
3. Длительность зрительной работы должна учитывать эргономические особенности глаза. В перерывах для отдыха – визуальная фиксация удаленных объектов, способствующая уменьшению напряжению аккомодации, или же адаптация к белому фону средней яркости.
4. Определенные требования предъявляются к наглядному материалу.
 - ✓ Изображения на рисунках должны иметь оптимальные пространственные и временные характеристики (яркость, контраст, цвет, структура, соотношения элементов, время экспозиции и т.д.).
 - ✓ Важно ограничивать информационную емкость изображений и сюжетных ситуаций с целью исключения избыточности, затрудняющей опознание.
 - ✓ Имеют значение количество и плотность изображений, степень их расчлененности.
 - ✓ Каждое изображение должно иметь четкий контур, высокий контраст (до 60-100%); его угловые размеры подбираются индивидуально в зависимости от остроты зрения и состояния поля зрения.
 - ✓ Хроматические объекты должны иметь насыщенные цвета.

201../1..учебный год

Предмет пространственная ориентировка

Класс: 1

Тифлопедагог: _____

Количество часов всего: 33, в неделю 1

Планирование составлено на основе АООП вариант 4.2

Материально-техническое оснащение: классная доска с магнитной поверхностью, проектор, персональный компьютер, ксерокс, принтер, сканер.

Календарно-тематический план представлен в виде следующей таблицы

№ п/п	Название разделов, количество часов	Тема раздела	Количество часов	Из них	
				Изучение нового и закрепление	Контроль
1.	Входящая предметная диагностика (1 час)	Диагностика.	1		1
2.	Развитие анализаторов (4 часа)	Игра по пространственным представлениям «Лабиринт»	2	2	
		Игра по пространственным представлениям «Ориентир»	2	2	
3.	Развитие навыков ориентировки в микропространстве (13 часов)	Ориентирование в пространстве (вверх-вниз)	1	1	
		Ориентирование в пространстве (влево - вправо)	1	1	
		Работа со сложными картинками (вверху - внизу, слева - справа)	1	1	
		Раскрашивание картинок (вверху – слева, вверху – справа, внизу – слева, внизу – справа)	1	1	
		Раскрашивание картинок с использованием понятий «вверх – вниз»	1	1	
		Раскрашивание картинок с использованием понятий «слева – справа – в центре»	1	1	
		Формирование умений ориентироваться (на, под, в)	1	1	
		Формирование умений ориентироваться (на, под, в, за, перед)	1	1	
		Формирование умений ориентироваться (между)	1	1	
		Повторение и закрепление понятий «на, под, между, в, за, перед»	1	1	

		Формирование измерительных навыков в малом пространстве.	3	2	1
4.	Формирование предметных и пространственных представлений (12 часов)	Формирование элементарных зрительных представлений «вверх-вниз»	1	1	
		Формирование элементарных зрительных представлений «влево - вправо»	1	1	
		Формирование зрительных представлений (расстояние, положение)	1	1	
		Формирование зрительных представлений (направление)	1	1	
		Экскурсия «Наша школа»	1	1	
		Экскурсия «Наш двор»	1	1	
		Ориентирование с использованием предлогов (в, над, под, около, рядом)	1	1	
		Ориентирование с использованием предлогов (у, за, сзади, спереди, перед, между)	1	1	
		Игра – сказка «Репка» (перед, между, за)	1	1	
		Продолжение работы по формированию умения ориентироваться (около, рядом)	1	1	
		Продолжение работы по формированию умения ориентироваться (справа, слева)	2	2	
5.	Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений (2 часа)	Правила перехода улицы (пешеходный переход, подземный и надземный переход, светофор)	2	1	1
6.	Итоговая предметная диагностика (1 час)	Диагностика.	1		1

Поурочный план представлен в виде следующей таблицы

№ урока	Тема занятия	Тип урока Кол-во часов	Планируемые результаты	Виды и формы контроля
Входящая предметная диагностики (1 час)				
1	Диагностика	(1 час)		
Формирование предметных и пространственных представлений (12 часов)				
2	Формирование элементарных зрительных представлений «вверх-вниз»	Занятие открытия нового знания (ЗОНЗ) (1 час)	<p><u>Обучающийся овладеет базовыми, элементарными, правильными знаниями и умениями.</u></p> <p><i>Научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умению использовать полученную информацию с помощью сохранных органов чувств (слух, остаточное зрение осязание, вестибулярный аппарат, обоняние); - формировать и развивать пространственные понятия и представлений об окружающей среде; - формировать у учащихся правильную позу, походку во время обследования объектов и предметов и во время передвижения в знакомом и незнакомом пространстве (школа, двор, класс); - преодолеть страха пространства и формировать интерес к данному виду деятельности. 	Фронтальный опрос
3	Формирование элементарных зрительных представлений «влево - вправо»	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
4	Формирование зрительных представлений (расстояние, положение)	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
5	Формирование зрительных представлений (направление)	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
6	Экскурсия «Наша школа»	Занятие открытия нового знания (1 час)		Фронтальный опрос
7	Экскурсия «Наш двор»	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
8	Ориентирование с использованием предлогов (в, над, под, около, рядом)	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
9	Ориентирование с использованием предлогов (у, за, сзади, спереди, перед, между)	Занятие открытия нового знания (1 час)		Фронтальный опрос
10	Игра – сказка «Репка» (перед, между, за)	Занятие рефлексия (1 час)		Фронтальный опрос
11	Продолжение работы по формированию умения ориентироваться (около, рядом)	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос

12-13	Продолжение работы по формированию умения ориентироваться (справа, слева)	ЗОНЗ (2 часа)		Фронтальный опрос
Развитие анализаторов (4 часа)				
14-15	Игра по пространственным представлениям «Лабиринт»	Занятие рефлексия (2 часа)	<u>Обучающийся овладеет базовыми, элементарными, правильными знаниями и умениями.</u>	Фронтальный опрос
16-17	Игра по пространственным представлениям «Ориентир»	Занятие рефлексия (2 часа)	<i>Научится:</i> - умению использовать полученную информацию с помощью сохранных органов чувств (слух, остаточное зрение осязание, вестибулярный аппарат, обоняние); - формировать и развивать пространственные понятия и представлений об окружающей среде.	Фронтальный опрос
Развитие навыков ориентировки в микропространстве (13 часов)				
18	Ориентирование в пространстве (вверх-вниз)	Занятие открытия нового знания (ЗОНЗ) (1 час)	<u>Обучающийся овладеет базовыми, элементарными, правильными знаниями и умениями.</u>	Фронтальный опрос
19	Ориентирование в пространстве (влево - вправо)	ЗОНЗ (1 час)	<i>Научится:</i> - умению использовать полученную информацию с помощью сохранных органов чувств (слух, остаточное зрение осязание, вестибулярный аппарат, обоняние);	Фронтальный опрос
20	Работа со сложными картинками (вверху - внизу, слева - справа)	ЗОНЗ (1 час)	- формировать навык работы в малом пространстве; - формировать интерес к данному виду деятельности.	Фронтальный опрос
21	Раскрашивание картинок (вверху – слева, вверху – справа, внизу – слева, внизу – справа)	ЗОНЗ (1 час)		Индивидуальный опрос
22	Раскрашивание картинок с использованием понятий «вверх – вниз»	ЗОНЗ (1 час)		Индивидуальный опрос
23	Раскрашивание картинок с использованием понятий «слева – справа – в центре»	ЗОНЗ (1 час)		Индивидуальный опрос
24	Формирование умений ориентироваться (на, под, в)	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
25	Формирование умений ориентироваться (на, под, в, за, перед)	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
26	Формирование умений ориентироваться (между)	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
27	Повторение и закрепление понятий «на, под, между, в, за, перед»	ЗОНЗ (1 час)		Фронтальный опрос
28-30	Формирование измерительных навыков в малом пространстве.	ЗОНЗ (3 часа)		Индивидуальный опрос

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений (2 часа)				
31-32	Правила перехода улицы (пешеходный переход, подземный и надземный переход, светофор)	Занятие открытия нового знания (2 часа)	<p><u>Обучающийся овладеет базовыми, элементарными, правильными знаниями и умениями.</u></p> <p><i>Научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученную информацию с помощью сохранных органов чувств (слух, остаточное зрение осязание, вестибулярный аппарат, обоняние); - формировать и развивать пространственные понятия и представлений об окружающей среде; - удерживать правильную позу, походку во время обследования объектов и во время передвижения в знакомом и незнакомом пространстве (школа, двор, класс); - преодолевать страх пространства и формировать интерес к данному виду деятельности. 	Фронтальный опрос
Итоговая предметная диагностики (1 час)				
33	Диагностика	1 час		

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № _____ района
г. _____

ПРИНЯТО

Решением
Педагогического совета ГБОУ СОШ № _____
района г. _____
Протокол № от 20__ г.
секретарь Педагогического совета
_____ / _____ /

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № _____
района
г. _____
_____ / _____ /
« » _____ 20__ г.

Рабочая учебная программа

учителя – дефектолога
(тифлопедагога)

Развитие зрительного восприятия

Адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными
возможностями здоровья, 1 класс

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

« » _____ 20__ г.

РАССМОТРЕНО

протокол № от 20__ г.

Руководитель МО

201_____ учебный год

Пояснительная записка

1. Общие цели специального коррекционного образования с учетом специфики учебного предмета «Коррекция зрительного восприятия»

В проблеме социальной реабилитации детей с нарушением зрения важную роль играет психолого-педагогическая компенсация отставания в развитии и преодоление негативного влияния сенсорной депривации на развитие психических процессов и познавательной деятельности ребёнка. Для решения задач психолого-педагогической коррекции нарушений зрительно-образных форм познания в процессе школьного обучения возникла необходимость создания системы компенсации и развития нарушенного зрительного восприятия.

Коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия являются одним из важнейших направлений реабилитационно - педагогической работы в школе для детей с нарушением зрения.

На занятиях в процессе решения педагогических задач создаются условия для преодоления сенсорной депривации, развития и стабилизации зрительных функций, повышения визуальных возможностей, через обучение ребёнка видеть и создание ситуаций успеха формируется положительная мотивация к зрительной деятельности и потребность активно воспринимать окружающий мир. Этот предмет также призван создавать условия для сохранения не только нарушенного зрения, но и общего здоровья.

Целью программы является развитие операционного механизма зрительного восприятия посредством обогащения представлений учащихся об объектах окружающего мира.

2. Нормативной базой реализуемой рабочей программы являются документы:

1. Распоряжение Комитета по образованию от 05.05.2012 N1263-р "Об утверждении Концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга"
2. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
3. Распоряжение Комитета по образованию от 05.05.2012 N1263-р "Об утверждении Концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга"
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
5. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. (Бельмер В. А., Григорьева Л. П., Денискина В. З.).- М., 2003.
7. Учебный план ГБОУ СОШ № _____ реализующей адаптированные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для слабовидящих учащихся)

3. Место и роль учебного курса, предмета.

Компенсация нарушений сенсорного и зрительного восприятия на коррекционных занятиях осуществляется в единстве с развитием других познавательных процессов и тесно связана с изучением школьных предметов. Материал программы представлен так, что позволяет осуществлять преемственность в работе по развитию зрительного восприятия учителя коррекции и воспитателя.

Данная программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с функциональным нарушением зрения, а также и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционных занятий с учащимися 1 класса IV вида составлена в соответствии с требованиями Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида, рекомендованной Управлением реабилитационной работы и специального образования Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации; рекомендациями Министерства образования Российской Федерации (инструктивно-методическое письмо от 21.02.2001 года № 1 "О классах охраны зрения в общеобразовательных и специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях"; методические рекомендации по организации работы с обучающимися, имеющими нарушения зрения, в общеобразовательном учреждении от 04.06.2003 года № 27/2897-6).

Задачи программы:

1. создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого обучающегося с ОВЗ по зрению;
2. создание условий для формирования у обучающихся с ОВЗ по зрению умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;
3. профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;
4. оптимизация процесса освоения обучающимися с ОВЗ по зрению АООП НОО;
5. оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ по зрению.

4. Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана коррекционная программа в соответствии с учебным планом.

На изучение курса «Коррекция зрительного восприятия» в 1-4 классах отводится следующее количество часов: 1 класс – по 1 часу в неделю - 33 часа (33 недели), 2-4 класс – по 1 часу в неделю – 34 часа (34 учебные недели).

5. Содержание учебного предмета, курса

Наименование разделов учебной программы

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Упражнения для глаз.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур.

Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Использование в речи пространственной терминологии.

4. Развитие информационно-познавательной роли зрения

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).

Закрепление представлений о цвете и оттенках основных цветов.

Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и название картины.

5. Планируемые результаты работы по данной программе:

Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы обучающимися с ОВЗ по зрению

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях. К таким интегративным показателям относятся:

1. сформированность умения использовать все доступные анализаторные системы и компенсаторные способы деятельности в учебно- познавательном процессе и повседневной жизни;
2. сформированность навыков ориентировки в микропространстве и умений ориентироваться в макропространстве;
3. сформированность адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений о предметах, объектах и явлениях окружающей жизни;
4. проявление познавательного интереса, познавательной активности;
5. наличие представлений (соответствующих возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и готовности их активного использования;
6. проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);
7. сформированность умений адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;
8. способность к проявлению социальной активности;
9. способность осуществления самоконтроля и саморегуляции;
10. готовность учета имеющихся противопоказаний и ограничений в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни. Объектом оценки личностных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно- познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности. Оценка результатов овладения содержанием курсов коррекционно-развивающей области осуществляется педагогами, ведущими данные коррекционные дисциплины, и отражается в соответствующих разделах карт индивидуального медико-психолого-педагогического сопровождения.

Предметные результаты

К концу 1 класса ученик должен:

- Знать комплекс упражнений для снятия зрительного утомления, знать о роли зрения в жизни человека
- Знать и называть основные цвета и их оттенки.

- Уметь ориентироваться на листе бумаги в клетку
- Уметь отличать точку от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам
- Знать и называть основные геометрические формы
- Уметь зарисовывать, конструировать из геометрических фигур
- Уметь выполнять различные виды штриховок
- Уметь обводить объекты по внешнему и внутреннему контуру
- Уметь строить фигуры равные данной с помощью кальки
- Уметь классифицировать объекты по заданным параметрам
- Уметь строить упорядоченные ряды
- Уметь описывать действия персонажей, изображенных на картине, выделять основные признаки и устанавливать короткие функциональные связи
- Уметь копировать объекты с большим количеством мелких деталей
- Уметь строить симметричные изображения
- Уметь использовать в речи пространственную терминологию
- Уметь определять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменения его местоположения
- Уметь узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).

3. Система оценки планируемых предметных результатов

Система оценки обучающегося с ОВЗ

Для мониторинга достижения планируемых результатов освоения программы коррекционной работы обучающимися с ОВЗ по зрению используется следующая система оценки: обучающемуся с ОВЗ по зрению предлагаются различные варианты заданий (типовые задачи, тестовые задания, практические задания), которые он может выполнить в письменной, устной либо любой другой форме, в зависимости от степени нарушения зрительных функций.

Эти задания оцениваются по трёхуровневой системе в два этапа:

1 этап – этап оценки уровня освоения каждого курса коррекционно- развивающей области отдельно. Уровни усвоения: Повышенный уровень – обучающийся выполнил 100% заданий базового уровня и не менее 50% заданий повышенного уровня. Базовый уровень – обучающийся выполнил не менее 100% заданий базового уровня и 0% заданий повышенного уровня. Низкий уровень – обучающийся выполнил менее 50% заданий базового уровня.

2 этап – коллегиальная оценка уровня освоения коррекционной программы. Низкий уровень усвоения коррекционной программы будет свидетельствовать о переводе обучающегося на индивидуальную коррекционную программу. Результаты освоения обучающимися с ОВЗ по зрению программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку. Обобщенная оценка результатов освоения программы коррекционной работы слабовидящими обучающимися осуществляется в ходе финишного мониторинга, данные которого отражаются в соответствующих разделах карты индивидуального психолого-медико-педагогического сопровождения. Для полноты оценки достижений планируемых результатов специалистами учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

Диагностика

Для выявления уровня развития всех важнейших функций зрительного восприятия диагностическое исследование может проводиться в пяти этапах.

Первый этап диагностического исследования направлен на выявление уровня развития сенсорной готовности детей с нарушениями зрения к школьному обучению и ориентировок на выявление уровня сформированности умений, связанных с работой зрительного анализатора, которыми должны овладеть дети к началу школьного обучения. Проводится по методике предложенной Г.В.Никулиной и Л.В.Фомичевой.

Второй этап диагностического исследования по оценке уровня развития зрительного восприятия направлен на выявление уровня развития зрительно-моторной координации. Проводится по методике М. Безруких (Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5—7,5 лет)

Оценка данной функции зрительного восприятия чрезвычайно важна, т.к. низкий уровень развития зрительно-моторной координации отрицательно влияет на способность ребенка с нарушением зрения овладеть процессами чтения и письма.

В ходе третьего этапа диагностического исследования выявляется уровень зрительно-пространственного восприятия обучающихся с нарушениями зрения.

Оценка данной функции зрительного восприятия чрезвычайно важна, т.к. с одной стороны, от ее развития во многом зависит успешность овладения навыками чтения и письма, а с другой позволяет косвенно судить об уровне развития зрительной памяти младшего школьника с нарушением зрения.

Четвертый этап диагностического исследования по оценке уровня развития зрительного восприятия направлен на выявление уровня развития восприятия изображений сложной формы.

Оценка, уровня развития восприятия изображений сложной формы.

1. Высокий уровень развития – если ребёнок справился с обоими заданиями быстро и самостоятельно или, используя при выполнении одного из заданий метод проб и ошибок, быстро достиг правильного результата.
2. Средний уровень развития – если ребёнок выполняет оба задания путём неоднократного использования метода проб и ошибок, но в конечном итоге справляется с заданиями.
3. Низкий уровень развития – если ребёнок при выполнении обоих заданий использует метод наложения.

Пятый этап диагностического исследования по оценке уровня развития зрительного восприятия направлен на выявление уровня восприятия сюжетной картины.

Оценка, уровня восприятия сюжетной картины.

1. Высокий уровень восприятия – если ребёнок свободно и точно определяет содержание картины, определяет причинно – следственные связи.
2. Средний уровень восприятия – если ребёнок правильно определяет содержание картины, имеет единичные неточные узнавания.
3. Низкий уровень узнавания – если ребёнок неспособен воспроизвести содержание картины самостоятельно и при помощи учителя

20 _____ учебный год

Предмет: развитие зрительного восприятия

Класс: 1

Учитель

Количество часов всего: 33, в неделю 1

Плановых практических работ 13.

Планирование составлено на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида, рекомендованной Управлением реабилитационной работы и специального образования Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации. АООП вариант 4.2

Материально-техническое оснащение: классная доска с магнитной поверхностью, интерактивное оборудование ММЮ, персональный компьютер, ксерокс, принтер, сканер, настольно – печатные дидактические игры (адаптированные), таблицы, учебные пособия (карточки с текстами, схемами, графическими объектами и др.), наборы изображений предметов различной модальности (цветные и ахроматические, зашумлённые и др.), репродукции картин по темам, указанным в содержании курса;

Календарно-тематический план представлен в виде следующей таблицы

№ п/п	Название разделов, количество часов	Тема раздела	Количество часов
1	<i>Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.</i>	Зрение и его роль в жизни человека. Упражнения для глаз	1

2	<i>Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения</i>	Знакомство с клеткой, ее углами и сторонами. Ориентировка на листе клетчатой бумаги.	1
		Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам.	1
		Составление предметов из контуров известных геометрических фигур	1
		Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями	1
		Выполнение различных видов штриховок	1
		Обведение по внешнему и внутреннему контуру	1
		Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур	2
		Построение фигуры равной данной (с помощью кальки)	1
		Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики	1
		Работа с крупной мозаикой	1
		Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.	1
		Понятие о симметрии предмета	1
3	<i>Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения</i>	Использование в речи пространственной терминологии	1
		Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения	3
		Развитие умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей	2
		Формирование умения классифицировать письменные буквы алфавита- строчные и заглавные по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости-закрытости букв	2
4	<i>Развитие информационно-познавательной роли зрения</i>	Развитие представлений о цвете и оттенках основных цветов	2
		Выделение главного и называние картины	2
		Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей	2
		Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).	2
5	<i>Диагностика</i>	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	3

Поурочный план представлен в виде следующей таблицы

№ п/п	Содержание (тема)	Тип занятия. Кол-во часов	Планируемые результаты	Виды и формы контроля
1	Диагностика уровня зрительного восприятия	Занятие-конт-роль 1 час	Определить уровень развития зрительного восприятия Осуществлять контроль и результата деятельности. Уметь применять знания и пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Тематический, результаты диагностики
2	Зрение и его роль в жизни человека. Упражнения для глаз	Комбинированное занятие 1 час	Знать о роли зрения в жизни человека Знать упражнения, способствующие снятию зрительного напряжения и уметь их выполнять; Формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Ставить вопросы и обращаться за помощью.	Текущий, практическое занятие
3	Знакомство с клеткой, ее углами и сторонами. Ориентировка на листе клетчатой бумаги.	Комбинированное занятие 1 час	Совершенствовать навык работы на листе в клетку Уметь ориентироваться на листе в клетку Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Искать и выделять необходимую информацию, структурировать знания; оценивать результаты работы. Сотрудничать с учителем и учащимися.	Текущий, практическое занятие
4	Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам.	Занятие развития умений и навыков 1 час	Совершенствовать навык работы на листе в клетку Уметь отличать точку от маленького круга, объемной и плоской фигуры Научиться контролировать свою деятельность. Учиться искать и выделять необходимую информацию. Взаимодействовать с партнером.	Текущий, практическое занятие
5	Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур	Занятие развития умений и навыков 1 час	Развивать сенсорные эталоны: форму Уметь зарисовывать, конструировать, вырезать геометрические формы Осуществлять контроль и результата деятельности. Уметь пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Текущий, практическое занятие
6	Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур	Занятие развития умений и навыков 1 час	Развивать сенсорные эталоны: форма Знать понятия замкнутые и незамкнутые линии Научиться контролировать свою деятельность. Выполнять задания поискового характера Взаимодействовать с партнером.	Текущий, практическое занятие
7	Составление предметов из контуров известных геометрических фигур	Занятия развития умений и навыков 1 час	Развивать навыки конструирования Уметь составлять предметы из контуров известных геометрических фигур Научиться контролировать свою деятельность. Уметь пользоваться инструкцией	Текущий, практическое занятие
8	Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь дифференцировать разные типы прямых линий Научиться контролировать свою деятельность. Учиться искать и выделять необходимую информацию. Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения	Текущий, практическое занятие
9	Выполнение различных видов штриховок	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь выполнять различные виды штриховок Научиться контролировать свою деятельность. Учиться искать и выделять необходимую информацию. Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения	Текущий, практическое занятие

10	Обведение по внешнему и внутреннему контуру	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь выполнять обводку по внешнему и внутреннему контуру Научиться контролировать свою деятельность. Учиться искать и выделять необходимую информацию. Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения	Текущий, практическое занятие
11	Построение фигуры равной данной (с помощью кальки)	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь копировать объекты с помощью кальки Научиться контролировать свою деятельность. Учиться искать и выделять необходимую информацию. Взаимодействовать с партнером.	Текущий практическое занятие
12	Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь составлять орнаменты из геометрических фигур Научиться контролировать свою деятельность. Учиться искать и выделять необходимую информацию. Взаимодействовать с партнером.	Текущий
13	Формирование умения классифицировать письменные буквы алфавита- строчные и заглавные по равным основаниям: по количеству элементов.	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь классифицировать письменные буквы алфавита по заданному признаку Научиться контролировать свою деятельность. Применять полученные умения и навыки. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	Текущий,
14	Формирование умения классифицировать письменные буквы алфавита- строчные и заглавные по равным основаниям: по открытости и закрытости букв	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь классифицировать письменные буквы алфавита по заданному признаку Применять установленные правила в планировании способа решения. Проводить сравнение. Строить понятные для партнёра высказывания.	Текущий
15	Работа с крупной мозаикой	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь работать с заданным эталоном Научиться контролировать свою деятельность. Учиться искать и выделять необходимую информацию. Взаимодействовать с партнером.	Текущий, практическое занятие
16	Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь строить упорядоченные ряды Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Взаимодействовать с партнером.	Текущий
17	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	Занятие-Конт-роль 1 час	Проверить знания, умения и навыки, полученные в первом полугодии второго классе. Определить уровень развития зрительного восприятия Осуществлять контроль и результата деятельности. Уметь применять знания и пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Тематический Результаты диагностики
18	Развитие представлений о цвете и оттенках основных цветов	Занятие развития умений и навыков 1 час	Развивать сенсорные эталоны : цвет Уметь определять основные цвета и их оттенки Научиться контролировать свою деятельность. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	Текущий
19	Развитие представлений о цвете и оттенках основных цветов	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь определять основные цвета и их оттенки Осуществлять контроль и результата деятельности. Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Текущий

20	Выделение главного и название картины	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь выделять главное на картине Осуществлять контроль и результата деятельности. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Текущий
21	Выделение главного и название картины	Занятие-рефлексия 1 час	Уметь выделять главное на картине Осуществлять контроль и результата деятельности. Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Текущий
22	Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь выделять основные признаки и устанавливать короткие функциональные связи Научиться контролировать свою деятельность. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Текущий
23	Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей	Занятие-рефлексия 1 час	Уметь выделять основные признаки и устанавливать короткие функциональные связи Научиться контролировать свою деятельность. Уметь пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Текущий
24	Использование в речи пространственной терминологии	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь использовать в речи пространственную терминологию Научиться контролировать свою деятельность. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Текущий
25	Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменения его местоположения Научиться контролировать свою деятельность. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	Текущий
26	Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения	Занятие-рефлексия 1 час	Уметь выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменения его местоположения Научиться контролировать свою деятельность. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	Текущий
27	Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения	Занятие-рефлексия 1 час	Уметь выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменения его местоположения Научиться контролировать свою деятельность. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	Текущий
28	Развитие умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей	Комбинированное занятие 1 час	Уметь копировать объекты с большим количеством мелких деталей Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем Взаимодействовать с партнером.	Текущий, практическое занятие
29	Развитие умения копи-	Занятие-	Уметь копировать объекты с большим количеством	Текущий,

	рывать объекты с большим количеством мелких деталей	рефлексия 1 час	мелких деталей Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем Взаимодействовать с партнером.	практическое занятие
30	Понятие о симметрии предмета	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь строить симметричные изображения Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем Формулировать собственное мнение и позицию. Взаимодействовать с партнером.	Текущий
31	Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).	Занятие развития умений и навыков 1 час	Уметь узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное) Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. Учиться искать и выделять необходимую информацию.	Текущий
32	Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).	Занятие рефлексия 1 час	Уметь узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное) Формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Ставить вопросы и обращаться за помощью. Учиться искать и выделять необходимую информацию.	Текущий
33	Диагностика уровня развития зрительно восприятия	Урок-контроль 1 час	Проверить знания, умения и навыки, полученные в первом классе. Определить уровень развития зрительно восприятия Осуществлять контроль и результата деятельности. Уметь применять знания и пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	Тематический, результаты диагностики

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № _____ района
г. _____

ПРИНЯТО

Решением
Педагогического совета ГБОУ СОШ № _____
района г. _____
Протокол № от 20__ г.
секретарь Педагогического совета
_____/_____/

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № _____
района
г. _____
_____/_____/
« » _____ 20__ г.

Рабочая учебная программа

Социально-бытовая ориентировка

Адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья, 1е класс

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

«__» _____ 20__ г.

РАССМОТРЕНО

протокол № от 20__ г.

Руководитель МО

20 \ учебный год

Пояснительная записка

1. Общие цели специального коррекционного образования с учетом специфики учебного предмета «Социально – бытовая ориентировка»

В качестве конечной цели специального образования лиц с нарушением зрения выдвигается их социальная интеграция. Успех интеграции в значительной степени зависит от социально-бытовой компетентности человека, его способности самостоятельно организовывать свой быт. Поэтому подготовить каждого ребенка к самостоятельной, независимой от помощи окружающих, жизни является главной задачей классов коррекционной направленности. В сущности, весь процесс обучения и воспитания ребенка направлен на то, чтобы обеспечить его социальную адаптацию в обществе.

Социальная адаптация представляет собой один из механизмов социализации, позволяющей личности активно включаться в структурные различные элементы социальной среды, т.е. посылно участвовать в труде и общественной жизни производственного коллектива, приобщаться к социальной и культурной жизни общества, устраивать свой быт в соответствии с нормами и правилами общежития. Социальная адаптация – это непрерывный процесс, в котором взаимодействует личность и общество.

Хотя социальную адаптацию учащихся обеспечивает изучение всех предметов, входящих в учебный план классов коррекционной направленности для детей с ОВЗ, направленное формирование социально-бытовой компетентности осуществляется в ходе занятий СБО.

Цели программы:

- научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами.
- выработать навыки обращения с предметами, используемыми в быту;
- подготовить прочную базу для успешной адаптации детей в условиях школьного обучения.

Задачи программы:

- расширить представления детей о предметах домашнего обихода, которыми необходимо пользоваться в быту, их назначении, правилах обращения с ними;
- познакомить с различными службами быта, учреждениями и организациями, в которые они могут обратиться; сформировать навыки культуры поведения в быту, в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях, в среде зрячих людей;
- выработать приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.
- выработать необходимый объем пространственных представлений, умений и навыков, при наличии которых они смогут свободно и самостоятельно ориентироваться в пространстве и контактировать с окружающей их средой);
- осуществлять взаимосвязи содержания специальных коррекционных занятий по социально- бытовой ориентировке с общеобразовательными занятиями.

2. Нормативно-правовые документы и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Комитета по образованию от 05.05.2012 N1263-р "Об утверждении Концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга"
3. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. (Бельмер В. А., Григорьева Л. П., Денискина В. З.).- М., 2003.

6. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся вариант 4.2. Протокол от _____ г. No _____)
7. Учебный план ГБОУ СОШ № _____, реализующей адаптированные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для слабовидящих учащихся)

3. Место и роль учебного курса, предмета.

Предмет СБО (социально-бытовая ориентировка) нацелен на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни. В процессе занятий социально-бытовой ориентировкой учащиеся получают знания о разнообразных сферах жизни и деятельности человека, приобретают практические умения, которые позволяют им после окончания школы успешно адаптироваться в быту и социуме.

Социально-бытовая ориентировка относится к числу специальных коррекционных занятий, которые проводятся с учетом возрастных и специфических особенностей и возможностей детей с нарушением зрения. При этом учитываются местные особенности и национальные традиции. Занятия по социально-бытовой ориентировке направлены на формирование навыков и умений, способствующих социальной адаптации детей. Прежде всего, это навыки, которые связаны с организацией своего поведения, общения ребенка с окружающими в различных социально-бытовых ситуациях. На занятиях по социально-бытовой ориентировке формируются навыки, дающие детям возможность выполнять различные действия как с помощью зрения, так и без него, учат детей рационально использовать сохранные анализаторы в различных социально-бытовых ситуациях. Учитель формирует у детей представления об окружающих их в быту предметах, их назначении и возможностях использования, детям дают представления об основных видах бытового и профессионального труда.

4. Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана коррекционная программа в соответствии с учебным планом.

На изучение курса «Социально-бытовая ориентировка» в начальной школе отводится следующее количество часов: 1 класс – по 0,5 часу в неделю – 16,5 часов, 2 класс-34 часа по 1 ч в неделю (34 недели), 3 класс -34 недели, 4 (1) класс -34 недели , 4 (2) класс 34 недели.

Содержание учебного предмета, курса

1. Наименование разделов учебной программы

Программа по социально-бытовой ориентировке включает следующие **разделы**:

- «Личная гигиена»;
- «Одежда и обувь»;
- «Питание»;
- «Жилище»;
- «Транспорт»;
- «Предприятия торговли»;
- «Культура поведения»;
- «Медицинская помощь».

Овладение навыками социально-бытовой ориентировки облегчает социально-психологическую адаптацию детей с ОВЗ к условиям жизни. Занятия организуются таким образом, чтобы дети имели возможность наблюдать за действиями взрослых и принимали участие в них.

У слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные и адекватные представления о бытовой и социальной сфере окружающей действительности. Обучающиеся овладеют знаниями о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях. У них будут развиваться социально-бытовые умения и навыки, необходимые для полноценной самостоятельной жизни.

Обучающиеся осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности.

Обучающиеся получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

У слабовидящих будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни обучающихся, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, расширить круг общения и перечень доступных видов предметно-практической деятельности.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Предметные результаты

Слабовидящий учащийся овладеет базовыми, элементарными, правильными знаниями и умениями. Ребенок научится:

Личная гигиена:

Выполнять практические действия по самообслуживанию (одеваться на прогулку, переодеваться на физкультуру), в области личной гигиены (причесываться, мыть руки, умываться).

Одежда и обувь:

Понимать назначение: одежда школьная, домашняя, спортивная; зимняя, летняя, демисезонная.

Использовать рациональные способы хранения одежды и обуви (переодеваться, вешать или складывать).

Соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Жилище:

Знать функциональное назначение, предметное наполнение школьных помещений.

Использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра (веник), совок).

Понимать необходимость достаточного освещения помещений.

Питание:

Узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху.

Мыть овощи, фрукты.

Извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки.

Транспорт:

Узнавать транспортные средства.

Знать обозначение остановок и находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств.

Соблюдать правила поведения в общественном транспорте.

Предприятия торговли:

Узнавать режим работы магазинов.

Ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов и отделов.

Находить указатели видов магазинов.

Культура поведения:

Соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах при посещении их с классом.

Соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми.

Соблюдать правила поведения на прогулках, в том числе на детских площадках.

Соблюдать правила поведения на праздниках в классе, школе.

Медицинская помощь:

Соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача.

Понимать ухудшение своего состояния в связи с болезнью, травмой, описывать свое состояние врачу или взрослому.

Планируемые результаты

В рамках учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка» формируются следующие универсальные учебные действия:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта социально-бытовой деятельности;

оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;

понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;

ориентация на социально-бытовую независимость;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;

овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;

использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;

развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;

построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий- нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в совместной продуктивной деятельности;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

Система оценки планируемых результатов

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок. Поэтому выявление знаний только через устную речь нельзя признать полным и объективным.

На занятиях по СБО используются предварительный, текущий и итоговый контроль: Предварительная проверка, как знаний, так и умений проводится в начале учебного года или перед изучением новой темы. Она служит выявлению исходного уровня учащихся, на который можно опереться при изучении нового материала, а также для выявления того учебного материала, который слабо усвоен и требует повторения.

Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся выполнять задания, связанные с изучаемой темой, самостоятельно и какие трудности они при этом испытывают. Текущий контроль осуществляется в процессе рассказа (изложения) учащимися хода (т.е. алгоритма) выполнения ими задания, учета ответов учащихся в процессе закрепления и повторения изученного материала, анализа результатов их практической деятельности и т.п. По итогам текущей проверки педагог может сделать вывод о возможности продолжения изучения темы или о необходимости дополнительных разъяснений.

Итоговый контроль позволяет проверить знания и умения учащихся после изучения раздела или разделов в конце учебной четверти или учебного года. Итоговый контроль включают задания и вопросы из разных разделов курса СБО, позволяющие проверить как теоретические знания, так и практические умения.

Личностные результаты оцениваются методом наблюдения.

5. Специальная адаптация рабочей программы по курсу «Социально-бытовая ориентировка»

1. Освещенность рабочего места подбирается индивидуально в соответствии с особенностями реактивности зрительной системы ребёнка.

2. Оптимальное расстояние от глаз наглядного материала – 20-30см.

3. Длительность зрительной работы должна учитывать эргономические особенности глаза. В перерывах для отдыха – визуальная фиксация удаленных объектов, способствующая уменьшению напряжению аккомодации, или же адаптация к белому фону средней яркости.

4. Определенные требования предъявляются к наглядному материалу:

- Изображения на рисунках должны иметь оптимальные пространственные и временные характеристики (яркость, контраст, цвет, структура, соотношения элементов, время экспозиции и т.д.);
- Важно ограничивать информационную емкость изображений и сюжетных ситуаций с целью исключения избыточности, затрудняющей опознание;
- Имеют значение количество и плотность изображений, степень их расчлененности;
- Каждое изображение должно иметь четкий контур, высокий контраст (до 60-100%); его угловые размеры подбираются индивидуально в зависимости от остроты зрения и состояния поля зрения;
- Хроматические объекты должны иметь насыщенные цвета

Календарно-тематическое планирование

Предмет: социально бытовая ориентировка

Класс: 1

Тифлопедагог:

Количество часов всего: 16.5ч.

Плановых практических работ: 9

Планирование составлено на основе АООП вариант 4.2

Материально-техническое оснащение: классная доска с магнитной поверхностью, интерактивное оборудование МІМІО, персональный компьютер, ксерокс, принтер, сканер,

настольно – печатные дидактические игры (адаптированные), таблицы, учебные пособия (карточки с текстами, схемами, графическими объектами и др.), наборы изображений предметов различной модальности (цветные и ахроматические, зашумлённые и др.), репродукции картин по темам, указанным в содержании курса;

Календарно-тематический план представлен в виде следующей таблицы

№ п/п	Название разделов, количество часов	Тема раздела	Количество часов	Из них	
				Изучение нового и закрепление	Контроль
1.	Входящая предметная диагностика (1ч)	Диагностика.	1		1
2.	Личная гигиена (2ч)	Распорядок дня, необходимость его соблюдения.	1	1	
		Правила личной гигиены.	1	1	
3.	Одежда и обувь (2 ч)	Назначение разных видов одежды, обуви.	1	1	
		Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, изделие целиком.	1	1	
4.	Питание (3ч)	Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).	1	1	
		Приготовление простейших блюд.	1	1	
		Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.	1	1	
5.	Жилище (2ч)	Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.	1	1	
		Соблюдение норм освещения помещений.	1	1	
6.	Транспорт (2ч)	Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный.	1	1	
		Правила поведения при покупке товаров.	1	1	
7.	Предприятия торговли (2ч)	Виды магазинов.	1	1	
		Правила поведения при покупке товаров.	1	1	
8.	Культура поведения (1ч)	Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками.	1	1	
9.	Медицинская помощь (2ч)	Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению.	1	1	
10.	Итоговая предметная диагностика (1ч)	Диагностика.	1		1

Поурочный план представлен в виде следующей таблицы

№ урока	Тема занятия	Тип урока Кол-во часов	Планируемые результаты	Виды и формы контроля
Входящая предметная диагностики 1ч				
1	Диагностика	1 час		фронтальный опрос
Личная гигиена 2 ч				
2	Распорядок дня, необходимость его соблюдения.	Занятие введения новых знаний, 1 час	<u>Обучающийся овладеет базовыми, элементарными, практическими знаниями и умениями. Научатся:</u>	текущий
3	Правила личной гигиены.	Занятие открытия нового знания 1 час	Выполнять практические действия по самообслуживанию (одеваться на прогулку, переодеваться на физкультуру), в области личной гигиены (причесываться, мыть руки, умываться). Правильно использовать средства личной гигиены; правильно ухаживать за руками.	текущий
Одежда и обувь 2ч				
4	Назначение разных видов одежды, обуви.	Занятие введения новых знаний, 1 час	Понимать назначение: одежда школьная, домашняя, спортивная; зимняя, летняя, демисезонная. Использовать рациональные способы хранения одежды и обуви (переодеваться, вешать или складывать).	текущий
5	Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, изделие целиком.	Занятие-практикум 1 час	Соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.	текущий практическая работа
Питание 3 часа				
6	Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).	Занятие введения новых знаний 1 час	Узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху. Мыть овощи, фрукты. Извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки.	текущий
7	Приготовление простейших блюд.	Занятие введения новых знаний 1 час		текущий
8	Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание,	Занятие введение		текущий

	нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.	ния новых знаний 1 час		
Жилище 2ч				
9	Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.	Занятие введения новых знаний, 1 час	Знать функциональное назначение, предметное наполнение школьных помещений. Использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра (веник), совок). Понимать необходимость достаточного освещения помещений.	текущий
10	Соблюдение норм освещения помещений.	Занятие введения новых знаний, 1 час		текущий
Транспорт 2ч				
11	Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный.	Занятие введения новых знаний, 1 час	Узнавать транспортные средства. Знать обозначение остановок и находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств. Соблюдать правила поведения в общественном транспорте.	текущий
12	Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.	Занятие - практика 1 час		текущий практическая работа
Предприятия торговли 2 ч				
13	Виды магазинов.	Занятие введения новых знаний, 1 час	Узнавать режим работы магазинов. Ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов и отделов. Находить указатели видов магазинов.	текущий
14	Правила поведения при покупке товаров.	Занятие введения новых знаний, 1 час		текущий
Культура поведения 1 ч				
15	Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками.	Занятие введения новых знаний, 1 час	Соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах при посещении их с классом. Соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдать правила поведения на прогулках, в том числе на детских площадках. Соблюдать правила поведения на праздниках в классе, школе.	текущий
Медицинская помощь 1ч				

16	Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению.	Занятие введения новых знаний, 1 час	Соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача. Понимать ухудшение своего состояния в связи с болезнью, травмой, описывать свое состояние врачу или взрослому.	текущий
Предметная диагностика 1ч				
17	Диагностика.	1 час		фронтальный опрос

ПРИМЕРЫ КОНСПЕКТОВ ЗАНЯТИЙ

Автор-составитель: учитель начальных классов ГБОУ СОШ №448 СПб Т.В. Андреева

Курс: социально-бытовая ориентировка

Тема: «Оказание первой помощи при ушибах, ссадинах, порезах»

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Цель. Ознакомить с понятиями «ушиб», «порез», «ссадина» и первой медицинской помощи при незначительных **травмах**; на практических примерах учить оказывать помощь себе и другим людям.

Задачи:

- знать назначение и правила пользования дезинфицирующих и перевязочных средств;
- знать правила оказания первой медицинской помощи (наложение повязки на рану, помощь при порезе, ушибе конечности);
- формировать навыки быстрого реагирования на ситуации, связанные с данными **травмами**;
- обогащать словарный запас; развивать кругозор учащихся;
- воспитывать самостоятельность, бережное и ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Планируемые предметные результаты:

- Слабовидящий ученик начальной школы осознает значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих.
- Ученик познакомится с видами травм.
- Слабовидящий ученик научится понимать, какие лекарственные средства и материалы помогут оказать первую помощь,
- получит возможность научиться оказывать первую помощь по определённому алгоритму.

Оборудование: у учителя - карточки со словами **ушиб, порез, ссадина, перелом, ожог**, у детей – коробки с предметами, необходимыми для оказания первой помощи, листы с информацией о порезе (ушибе, ссадине) и оказании помощи, конверты с вариантами оказания первой помощи (цифрами 1,2,3), у каждого ребёнка - бумажный человечек с его именем.

Наглядно- демонстративные материалы: изображения пореза, ушиба, ссадины.

Образовательные ресурсы:

http://minobr.gov-murman.ru/files/Lows/Gener_edu/OVZ/04.pdf

<http://www.aif.ru/health/leksprav/1333711>

<http://lib.komarovskiy.net/pervaya-pomoshh.html>

Технологическая карта занятия						
Этапы деятельности	Время	Действия педагога	Действия учащихся	Предметные результаты	Личностные	УУД познавательные коммуникативные регулятивные
Самоопределение к деятельности	1	-Сядьте в группы по 3-4 человека. -В путь дорогу собираемся, За здоровьем отправляемся!	Дети садятся за 3 столами .			адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач
Актуализация знаний	1	- Какую большую тему мы сейчас с вами изучаем на уроках СБО? -О чем мы говорим в данном разделе?	-Медицинская помощь -Как правильно оказывать первую помощь.		установка на здоровый образ жизни, бережное отношение к своему организму	принимать и сохранять учебную задачу;
Постановка учебной задачи	4	-У вас на столах коробки с предметами: мыло, бактерицидный пластырь, перекись водорода, зелёнка, йод, ватные палочки, ватные диски, носовой платок, лёд в пакете. -Откройте, рассмотрите и скажите, для чего могут	Дети по - очереди называют предметы в своих коробках и говорят, что они помогут оказать помощи при ранах. -Оказать помощь, если поре-	Строить речевое высказывание в устной форме	Проявление познавательных интересов и активности в данной области, развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию	Целеполагание как постановка учебных задач на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно; владеть устной и письменной речью, строить монологические

		<p>пригодиться эти предметы?</p> <p>-Где можно получить рану? -Какие могут быть раны? (по ходу ответов на доске вывешиваю карточки со словами ушиб порез ссадина перелом ожог)</p> <p>-При каких ранах можно оказать помощь дома и не обращаться к врачу? По ходу ответов убираю лишние карточки)</p> <p>-Сформулируйте тему урока и озвучьте задачи.</p>	<p>зался, упал.</p> <p>-На улице, дома, в школе, в гостях. -Порез, содранная кожа, перелом, ожог.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>- Первая помощь при ранах. Научиться оказывать помощь при порезах, ссадинах, ушибах.</p>		<p>адекватных учебным задачам способов чувственного познания</p>	<p>высказывания, учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p>
Открытие детьми нового знания	7-10	<p>У детей на столах листы с информацией о порезе (ушибе, ссадине) и алгоритмом оказания помощи (приложение 2)</p> <p>-Прочитайте и перескажите всем прочитанное.</p>	<p>Работа в группах. Подготовка ответа – проговаривание. Выступление по одному человеку от группы.</p>	<p>Строить речевое высказывание в устной форме Усвоение видов травм, их признаков Усвоение способов оказания первой медицинской помощи</p>	<p>ориентация на самостоятельность, активность</p>	<p>Контроль за процессом деятельности и ее результатом Умение осуществлять поиск и выделение необходимой информации, учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p>

						договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания;
Динамическая пауза	3-4	Я гуляю по дорожке, А кузнечик скачет рядом. Наклонюсь, возьму в ладошки- Здесь скакать ему не надо. Пусть сидит он лучше в травке, Там с ним будет всё в порядке.	Дети выполняют движения: Шаги на месте Подскоки на месте Наклониться, «взять кузнечика» Погрозить ему пальцем Шаги на месте, руки держат «кузнечика» Наклониться, «отпустить кузнечика»			
Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	4-5	На экране три изображения под номерами (приложение 1) -У вас конверты с вариантами оказания первой помощи. Выберите подходящий к вашей картинке вариант и окажите помощь одному из членов группы.	Дети работают индивидуально. Когда вариант выбран, сравнивают свой ответ с ответами других ребят в группе. Работа в группе	Уметь оказывать первую помощь	способность к оценке своей учебной деятельности;	Развитие коммуникативных навыков. Организация собственной учебной деятельности, выбор оснований и критериев для сравнения
Включение в систему знаний	5	-Был ли полезным урок? -Чему научились? - Давайте «соберем» свою аптечку. Обведите те предметы, которые могут понадобиться для оказания первой помощи. (приложение 3)	Дети работают индивидуально - на карточках обводят нужные предметы. После выполнения сравнивают результат с доской.			Организация собственной учебной деятельности.
Рефлексия	1	У каждого ребёнка человек. -Расположите себя на «лесенке Знаний»	Дети выходят к доске и располагают «себя» на доске на «лесенке Знаний»		способность к оценке своей учебной деятельности	Формирование адекватной самооценки

Приложения 1,2,3



Ссадина – место на теле, где содрана кожа. Ссадины обычно не сильно кровоточат, но из них выделяется желтоватая жидкость –плазма. В ранку может легко попасть инфекция и произойдёт воспаление.

Первая помощь

- Освободить раненное место от одежды.
- Промыть место повреждения струей воды (лучше кипяченой) или перекисью водорода;
- Обработать края раны йодом или зелёной.
- Наложить чистую повязку.

Порез - это повреждение кожи чем-то режущим: острым предметом: ножницами, лезвием, ножом.

Первая помощь

- Необходимо промыть рану перекисью водорода;
- обработать края раны йодом или зелёной;
- если кровь не остановилась, наложи на порез ватный или бинтовой тампон.
- заклеить рану бактерицидным пластырем.

Ушиб - это закрытое повреждение, которое возникает в результате удара тупым предметом или при падении. На месте ушиба может образоваться синяк или шишка.

Первая помощь

- Создать покой ушибленному месту.
- Приложить холод (пакет со льдом).
- Обеспечить покой ушибленному месту

Автор-составитель: педагог – психолог ГБОУ СОШ № 448 Фрунзенского района И.С. Шрейдер

Курс: развитие коммуникативной деятельности

Тема: Развитие координации совместных с партнером действий. Декупаж.

Цель: Формирование умений моделировать ситуацию общения, организовывать общение согласно ситуации (особенностям взаимодействия обусловленных характером совместной деятельности)

Задачи: формировать умение анализировать ситуацию взаимодействия, корректировать свое поведение или условия взаимодействия для создания комфортных условий для себя и партнера

Тип занятия: комбинированный.

Планируемые результаты:

- *Предметные* (объем усвоения и уровень владения компетенциями): овладению способами включения, участия, внесения предложений, обсуждения предложенных изменений во взаимодействии в предметно-практическом, речевом и эмоционально-волевом плане.
- *Метапредметные* (компоненты культурно - компетентностного опыта/приобретенная компетентность): овладеют способностью понимать задачу занятия, отвечать на вопросы, обобщать собственное представление; научатся оценивать свои достижения на уроке, вступать в речевое общение.
- *Личностные* : овладеют умениями сотрудничать со сверстниками в разных ситуациях, предлагать изменения, принимать предложение других участников взаимодействия, оценивать свою работу и работу одноклассников с позиции комфортности и справедливости.

Методы и формы обучения: Практический; индивидуальная, фронтальная.

Основные понятия и термины: Декупаж, многослойная салфетка.

Литература и другие образовательные ресурсы:

- ru.wikipedia.org/wiki/Декупаж
- artmosaikaclub.jimdo.com/
- prodecoupage.com/forum/41-681-1
- nenuda.ru/психологическое-сопровождение-одаренных-детей-в-школе.html
- festival.1september.ru/articles/612589

Наглядно-демонстрационный материал: Образцы изделий, материалов и инструментов.

Оборудование: Салфетки, карандаши, кисти, фен, тарелка, ножницы, клей.

Организационная структура занятия:

Этапы урока	Элементы здоровьесберегающих технологий	Деятельность педагога	Деятельность учащихся с ОВЗ	УУД	Время
1. Организационный момент	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка к усвоению материала	Здравствуйте ребята! Сегодня у нас занятие, на котором мы будем оформлять тарелочки в стиле «Декупаж».	Слушают педагога.	Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют мотивацию учебной и творческой деятельности	0,5 минут
2. Беседа «История декупажа». Просмотр готовых образцов.	Смена видов деятельности Активизация интереса к виду декоративно прикладного искусства	<i>Словесно-иллюстрированный рассказ</i> Слово декупаж происходит от французского decouper — вырезать. Истоки декупажа восходят к Средневековью. Как вид искусства он первый раз упоминается в конце XV века в Германии, где вырезанные картинки стали использоваться для украшения мебели. Пик увлечения этой техникой наступил в XVII веке в Венеции, когда в моду вошла мебель, украшенная инкрустациями в китайском или японском стиле. Венецианские мастера искусно вырезали изображения, наклеивали их на поверхность мебели и покрывали для защиты несколькими слоями лака. Путём такой аппликации мебельщики имитировали дорогие восточные инкрустации, что было значительно дешевле, однако, пользовалось не меньшим спросом. Также было и с посудой. Ныне такая мебель крайне редка и стоит очень дорого, и этому стилю подражают	Слушают, рассматривают образцы изделий, обсуждают, включаются в общую деятельность (передают образцы, обмениваются репликами, просят посмотреть еще и пр.).	Личностные: имеют мотивацию учебной и творческой деятельности, понимают значимость изучаемого материала Познавательные: могут составить произвольное речевое высказывание в устной форме о способе отделки изделий декупажем, сравнивают разные виды декупажа, выявляя в них общее и различное, дают качественную характеристику объекта Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу Коммуникативные: Умение вести учебное сотрудничество на занятии с педагогом, одноклассниками в группе	7 минут

		<p>многие современные мебельные дизайнеры.</p> <p>Давайте рассмотрим по - внимательнее картинку на изделиях. Какие они? Какое настроение создают эти картинки? Какие цвета на них? Каких цветов больше?</p> <p>Ребята, скажите, что же такое декупаж?</p> <p>Существует два вида декупажа – прямой и обратный. Сегодня мы выполним прямой декупаж и для этого нам понадобится: Демонстрация материалов и приспособлений для выполнения декупажа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Керамическая загрунтованная тарелочка. 2. Клей ПВА, разведенный водой. 3. Кисть плоская (для нанесения клея, лака). 4. Акриловый лак на водной основе. 5. Трёхслойные салфетки. 6. Ножницы. 7. Простые карандаши. 	<p>Рассматривают образцы. Отвечают на вопросы</p> <p>Отвечают, дополняют, подсказывают и пр.</p> <p>Слушают педагога</p> <p>Совместно подбирают необходимые для работы элементы, готовят рабочие места</p>	<p>и коллективе с целью организации деятельности и облегчения усвоения нового материала,</p> <p>владение речью, умение выразить мнение.</p>	
3. Творческая развивающая практическая деятельность	Нацеливание на успех, создание положительного настроения на внеуроч-	Проверяет организацию рабочего места, демонстрирует поэтапные приемы работы, называя все операции. Предлагает учащимся вы-	Смотрят, выполняют задание под руководством педагога. Рабо-	Личностные: понимают значимость правильной организации рабочего места, соблюдают	3 минуты

	<p>ную работу.</p> <p>Визуализация.</p> <p>Развитие общей и тонкой моторики.</p> <p>Двигательная и речевая активность стимулирование учеников к самостоятельному выбору.</p> <p>Соблюдение гигиенических требований к занятию и соблюдение техники безопасности при работе с ножницами.</p>	<p>полнять работу вместе с педагогом.</p> <p>Этапы работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор салфетки. Вырезание из неё фрагмента или узора. 2. Аргументация выбора салфетки, её цвета, узора. 3. Разделение салфетки на слои и работа с верхним слоем. 	<p>тают самостоятельно. Помогают, обсуждают, обращаются за помощью и пр.</p> <p>Комментируют свой выбор.</p>	<p>правила безопасной работы на уроке</p> <p>Познавательные: организуют рабочее пространство</p> <p>Регулятивные: следуют предложенному плану работы</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы для уточнения последовательности и правильности выполнения работы и техники выполнения изделия. Вербально выражают своё мнение.</p>	10 минут
4. Физкультминутка.	Гимнастика для глаз.	Встаньте. Слушайте внимательно. Посмотрите направо, посмотрите налево, посмотрите вниз, посмотрите вверх. Крепко зажмурьте глаза. Откройте. Сядьте.	Выполняют действия под руководством педагога.		0,5 минут.
*Продолжение творческой развивающей практической деятельности.		<ol style="list-style-type: none"> 4. Приклеивание салфетки на поверхность тарелки (клей наносят от середины к краям) кисть, клей, тарелка. 5. Просушивание поверхности. 6. Нанесение двух слоёв лака для защиты (лак, кисть, тарелка). 7. Просушивание поверхности. <p>Наблюдает, советует, руководит деятельностью, отвечает на вопросы учащихся, помогает учащимся, испытывающим затруднения. Контролирует соблюдение правил безопасной работы.</p>	Развивают мелкую моторику.		10 минут
5. Итог урока.	Создание условий оценочной деятельности.	<p>Выставка работ учащихся.</p> <p>В процессе просмотра работ учащихся организует обсуждение работ.</p>	Рассматривают работы, оценивают	Личностные: отзывчивы к красоте в искусстве	6 минут

		<p>Проводит беседу по вопросам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое декупаж? 2. Что можно украсить с помощью этого вида творчества? 3. Какое настроение вызывает у вас ваша работа? Работы ваших одноклассников? 4. Какой вид декупажа вы выполнили на занятии? 5. Какие инструменты и приспособления необходимы для выполнения данной работы? 6. Вам понравилось занятие, какие чувства вы испытываете? 	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Определяют свое эмоциональное состояние на уроке</p>	<p>Регулятивные: оцениваю работу, сравнивая с образцом, воспринимаю информацию педагога или товарища, содержащую оценочный характер</p> <p>Коммуникативные: излагают свое мнение, аргументируют свою точку зрения</p>	
6. Рефлексия.	Рефлексия, эмоциональная разрядка, похвала.	На палитру закрепите краску: если вам занятие понравилось – красную, если понравилось, но не очень – жёлтую, не понравилось совсем – синюю.	Оценивают занятие.		3 минуты

Автор-составитель: тифлопедагог ГБОУ СОШ №448 Санкт-Петербурга Т.Е. Малюгина

Курс: развитие зрительного восприятия

Класс: 3 класс

Тема занятия: Составление сложной конфигурации из простых форм

Цель: научить детей составлять сложную конфигурацию из простых форм, совершенствовать зрительное восприятие.

Задачи: развивать зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию, развивать системы сенсорных эталонов; развивать познавательные процессы путём их постоянной активизации в ходе занятия

Тип занятия: комбинированный

Планируемые результаты:

- научатся анализировать сложную форму и составлять сложную конфигурацию из простых форм
- научатся моделировать симметричный объект;
- получат возможность развивать умение работать с предложенными схемами
- продолжат воспитание положительной мотивации в учебной деятельности;
- продолжат развивать умение планировать, осуществлять целенаправленную деятельность;
- продолжат развивать коммуникативные навыки (умения принимать точку зрения собеседника, отстаивать свою точку зрения).

Методы и формы обучения: практический метод; фронтальная форма обучения

Литература и другие образовательные ресурсы: <http://открытыйурок.рф/статьи/614539/презентация> к занятию
Узорова О. В., Нефедова Е. А. «Рисуем по клеточкам» Издательство: АСТ, 2016 г.

Наглядно-демонстрационный материал : фотография одно и того же дерева в различные время года, картина с изображением плодов, грибов, ягод; изображения снегопада и снежинок, картинка с изображением подснежника

Оборудование: наборы игры Танграм для каждого ученика, модель круга для каждого ученика, карточки с заданиями 1) схема “Петушок”, 2) образец “Скопируй фигуру по клеточкам”, наборы геометрических фигур для каждого ученика, тетради, карандаши.

Организационная структура занятия:

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся с ОВЗ	Предметные результаты
Организацион-ный этап	Приветствует учащихся, настраивает учащихся на предстоящее занятие На занятии будут затеи и задачи, Игры, шутки, всё для вас. Пожелаю всем удачи – За работу! В добрый час!	Приветствуют учителя проверяют свою готовность к уроку	Формирование волевой регуляции
Актуализация знаний и определение целей занятия	Организует детей и подводит к теме, ведет диалог с учащимися диалог Педагог демонстрирует фотографию дерева в различные времена года - Как вы думаете, в чем схожи и чем различаются эти изображения? - Подумайте, о чем мы сегодня будем говорить на нашем занятии? Педагог подводит итог: Мы попробуем с помощью различных геометрических форм, наборов «Танграм» создать иллюстрации к разным временам года	Отвечают на вопросы учителя, приходят к выводу о том, что они будут делать на занятии (приведены примерные ответы учащихся) -На слайде одно и то же дерево, но сфотографировано оно в разное время года) - О временах года	Развитие высших психических функций: операции сравнения, обобщения, развитие умения строить монологическое высказывание
Работа по теме занятия	Педагог предлагает учащимся отгадать загадку: - Угадайте, о каком времени года мы будем вести речь? Кто, угадай-ка, Седая хозяйка; Тряхнет перинки, Над миром пушинки? Какие основные признаки зимы? Педагог предлагает учащимся рассмотреть картины с изображением снегопада и снежинок - Рассмотрите снежинки. Очень красивы снежинки и разнообразны.	Ведут диалог с учителем, выполняют предложенные задания -Зима Учащиеся проговаривают основные признаки зимы -Правая сторона такая же, как и левая, верхняя такая же, как и	Закрепление понятия симметрия, симметричное изображение, обучение составлению сложной симметричной конфигурации из простых форм ; развитие умения действовать по инструкции; развитие умения находить отличия на иллюстрациях; развитие умения ориентироваться в малом пространстве(на

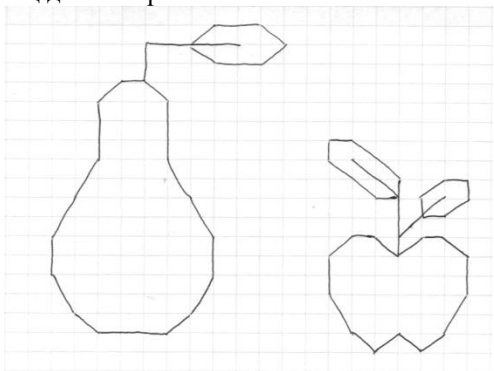
<p>А. Закрепление понятия симметричного изображения</p> <p>Б Составление сложной симметричной конфигурации из простых форм</p> <p>В Поиск отличий на иллюстрации</p> <p>Г. Написание графического</p>	<p>- Что вы заметили в изображении снежинки?</p> <p>-Как называются такие изображения?</p> <p>- Составьте снежинку из геометрических фигур.</p> <p>-У меня получилось вот такое изображение снежинки. Она симметрична? Почему вы так считаете?</p> <p>- Прослушайте новую загадку:</p> <p>Зазвенели ручьи, Прилетели грачи. В улей пчела Первый мёд принесла. Кто скажет, кто знает, Когда это бывает?</p> <p>- О каком времени года идет речь?</p> <p>-Назовите основные признаки весны.</p> <p>- Ребята, перед вами 2 картинки. Вам надо внимательно рассмотреть эти картинки и найти различия между ними.</p> <p>Педагог вывешивается картинку с изображением подснежника</p> <p>- Весной на пригорках появляется много цветов. Что это за цветок?</p> <p>Педагог читает инструкцию графического диктанта</p> <p>- Давайте графически нарисуем подснежник. Положите перед собой тетради в клетку, найдите точку, от которой начнем рисовать графический диктант.</p> <p>Графический диктант: 1 клетка вниз, 1 клетка по диагонали вправо вверх, 1 клетка по диагонали влево вверх, 1 клетка по диагонали влево вниз, 1 клетка по диагонали вправо вниз, 1 клетка вниз, 1</p>	<p>нижня</p> <p>-Симметричные</p> <p>Составляют симметричную снежинку из предложенных геометрических фигур</p> <p>Отвечают на вопросы педагога, ведут диалог, выделяют основные признаки времени года</p> <p>-О весне</p> <p>Рассматривают предложенные изображения и находят различия между ними</p> <p>-Подснежник</p> <p>Выполняют графический диктант</p>	<p>листе бумаги в клетку)</p>
---	---	---	-------------------------------

диктанта	клетка по диагонали влево вверх, 1 клетка вниз, 1 клетка по диагонали вправо вниз, 1 клетка по диагонали вправо вверх, 1 клетка вверх, 1 клетка по диагонали влево вниз, 2 клетки вниз.		
Корректирующая гимнастика для глаз	<p>Массаж глаз (по методике йогов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • сесть прямо, поставить на опору локти (на стол или спинку стула, на который ребёнок садится, как наездник); • не отрывая локти, соединить рёбра ладоней и мизинцы, опустить голову, чтобы ладони легли на закрытые глаза, а лоб упирался в верхнюю часть ладоней и пальцы; • расслабить мышцы шеи. Точкой опоры становится лоб, ладони лишь прикасаются к глазам; • легко массировать ладонями глаза. Чередовать надавливание, вращение, поглаживание и вибрацию; выполнять 1 — 2 минуты. Хорошо, если возникает ощущение тепла в глазах; • расслабить глаза. <p>Также проводится двигательная разминка под музыку</p>	Выполняют корректирующую гимнастику для глаз и двигательную физкультминутку	Отдых утомлённому зрению, укрепление осанки, смена позы
Продолжение работы по теме	<p>Педагог предлагает учащимся отгадать загадку и назвать признаки лета:</p> <p>- О каком месяце года идет речь в следующей загадке?</p> <p>Жаркий, знойный, душный день. Даже куры ищут тень. Началась косьба хлебов, Время ягод и грибов. Дни его - вершина лета. Что, скажи, за месяц это?</p> <p>- Это месяц какого времени года?</p> <p>Назовите основные признаки лета. –</p> <p>Лето многие проводят отпуск в деревне. По утрам звонко кукаре-</p>	<p>Ведут диалог с педагогом, называют отличительные признаки лета</p> <p>-Июль</p> <p>Составляют из частей Танграма»</p>	Развитие высших психических функций- мышления, развитие умения составлять сложной конфигурации из простых форм; развитие зрительно-моторной координации, развитие умения действовать по инструкции с опорой на образец, совершенствование умения вести диалог, строить монологическое высказывание

<p>А. Составление сложной конфигурации из простых форм</p>	<p>кают петухи.</p> <p>Педагог предлагает учащимся составить сложную конфигурацию из простых форм (деталей Танграма)</p> <p>- Положите перед собой карточки со схемой “Петушок” и составьте из частей “Танграма” петушка.</p> <p>Педагог предлагает отгадать загадку и назвать отличительные признаки осени</p> <p>Сейчас я загадаю следующую загадку</p> <p>- Пришла без красок и без кисти и перекрасила все листья.</p> <p>- О каком времени года загадка? Почему вы так решили?</p> <p>- Назовите признаки осени.</p> <p>- Какие дары приносит осень?</p>	<p>сложную конфигурацию, используя схему</p> <p>Учащиеся отгадывают загадку и называют признаки осени</p> <p>Листья изменяют цвет только осенью</p> <p>Плоды, грибы, ягоды</p>	
<p>Б. Копирование с предложенного образца</p>	<p>Педагог вывешивает картину с изображением плодов, грибов, ягод и задает вопрос обучающимся</p> <p>- Что изображено на иллюстрации?</p> <p>Педагог предлагает скопировать изображения с предложенного образца</p> <p>- Сейчас мы с вами нарисуем дары осени – фрукты. Чтобы вам было проще это сделать, мы будем рисовать их, используя клеточки. Аналогичное задание дублируется для детей на карточках.</p> <p>- Скопируйте предложенные изображения груши и яблока по клеточкам в свои тетради.</p>	<p>Учащиеся копируют предложенные изображения</p>	
<p>Итог занятия и рефлексия</p>	<p>О чем говорили на занятии?</p> <p>- Что вы сегодня на занятии составляли?</p>	<p>Учащиеся анализируют выполненное задание, проговаривают успехи/неуспехи, затруднения</p>	<p>Развитие навыка самооценки</p>

	<p>- Что не получилось?</p> <p>- Что запомнилось на занятии?</p> <p>Вы хорошо работали на занятии.</p>		
--	--	--	--

Приложение 1. Образец для копирования



Приложение 3 Карточка – образец «Петушок»



Приложение 2 Карточка к заданию «Найди отличия на иллюстрациях»



Автор-составитель :, учитель начальных классов, ГБОУ СОШ №448 СПб Е.В. Клевцова

Курс: пространственная ориентировка

Тема: «Домашние животные и их детёныши (Расположение предметов в микропространстве)»

Возраст: 2 класс

Цель: Продолжать формирование навыков пространственной ориентировки

Задачи:

1. Продолжать развивать зрительно-пространственную ориентировку в малом пространстве на вертикальной и горизонтальной плоскостях;
2. Продолжать учить активно оперировать пространственными представлениями: в правом верхнем углу, в правом нижнем углу, в левом верхнем углу, в левом нижнем углу, наверх, вниз, вправо, влево, слева, справа – и предлогами: над, под, между;
3. Закреплять умение чтения схем;
4. Закреплять полученные ранее представления о домашних животных и их детенышах: корова, теленок; лошадь, жеребёнок; овца, ягненок; коза, козлёнок, собака;
5. Продолжать развивать прослеживающую функцию глаз;
6. Развитие памяти;
7. Продолжать развитие активного словаря за счет таких слов, как: в правом верхнем углу, в правом нижнем углу, в левом верхнем углу, в левом нижнем углу, наверху, внизу, слева, посередине, над, под, между – и пассивного словаря: корова, теленок; лошадь, жеребёнок; овца, ягненок; коза, козлёнок, собака, скотный двор, пастбище, стойло.

Оборудование:

Изображения животных (корова, теленок, лошадь, жеребенок, овца, ягненок, коза, козленок), карточка с загадками, лабиринт «Домашние животные и их стойла», индивидуальная карточка со схемой «Найди малыша», разрезная картинка «Скотный двор» для каждого ребенка, индивидуальная карточка «Проверим внимание» (пастбище, лошадь, корова, овца, ягнёнок, теленок), мягкая игрушка – собака, детские указки, большое панно, ширма, цветные карандаши (желтый, красный, синий, коричневый)

Методы и формы обучения: практический метод; фронтальная форма обучения

Планируемые результаты:

- продолжать развивать зрительно-пространственную ориентировку в малом пространстве;
- продолжать учиться активно оперировать пространственными представлениями;
- продолжать учиться читать схемы;
- продолжать воспитание положительной мотивации в учебной деятельности;
- продолжат развивать умение планировать, осуществлять целенаправленную деятельность;
- продолжат развивать коммуникативные навыки (умения принимать точку зрения собеседника, отстаивать свою точку зрения).

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся с ОВЗ	Предметные результаты
Организационный этап	<p><i>Приветствует учащихся, настраивает учащихся на предстоящее занятие</i></p> <p>На занятии будут затеи и задачи, Игры, шутки, всё для вас. Пожелаю всем удачи – За работу! В добрый час!</p>	<p><i>Приветствуют учителя проверяют свою готовность к уроку</i></p>	<p><i>Формирование волевой регуляции</i></p>
Актуализация знаний и определение целей занятия	<p><i>Организует детей и подводит к теме, ведет диалог с учащимися</i></p> <p>Я жду к нам гостя, а чтобы он появился, отгадайте загадку: Кто во дворе так залиvisto лает? Тонущих, кто из беды выручает? Трудную службу несет на границе? С врагом, если надо, не дрогнув сразится? Дом охраняет всю ночь напролет – Чужой без хозяина в дом не войдет. В трудный поход ее братъ с собой можно, Друга вернее найти невозможно.</p> <p style="text-align: right;"><i>(Собака)</i></p> <p>-Верно, а как вы догадались? (<i>Из стихотворения: собака лает, собака охраняет дом, собака – верный друг, есть собаки, овчарки, которые несут службу на границе, собак специально обуча-</i></p>	<p><i>Отвечают на вопросы учителя, приходят к выводу о том, что они будут делать на занятии</i></p>	<p><i>Продолжать развитие высших психических функций: операции сравнения, обобщения, развитие умения строить монологическое высказывание</i></p>

	<p><i>ют спасти людей и т.д.)</i></p> <p>- Предположите, какая тема нашего сегодняшнего занятия? (<i>Собаки</i>)</p> <p>А какая цель нашего занятия? (<i>узнать что-то новое о собаках, продолжать развивать пространственные навыки</i>)</p> <p>- В конце занятия вы узнаете, были вы правы или нет.</p>		
<p>Работа по теме занятия</p>	<p>а) /Появляется мягкая игрушка из-за ширмы – собачка./</p> <p>- Гав-гав, а вот и я. Меня зовут Шарик. Ребята, а какое сейчас время года? (<i>Весна</i>)</p> <p>Правильно, а вы знаете, что ранней весной, когда пригревает солнышко и появляется молоденькая нежно-зеленая травка, пастухи выгоняют на пастбище пастись домашних животных и их детёнышей. А я им в этом помогаю. А вы знаете, как? (<i>собака не дает отстать животным от общего стада, отгоняет волков и других хищников от стада, помогает пастухам гнать стадо так, чтобы животные не расходились в разные стороны и т.д.</i>)</p> <p>- Какие же вы молодцы! А теперь я буду загадывать загадки про животных, которые пасутся на лугу, а вы будете их отгадывать, а затем называть детёнышей этих животных (карточка с загадками). Приложение 1.</p> <p>/По мере того, как дети отгадывают загадки, на доске вывешиваются изображения животных и их детёнышей. / <i>Рисунок 2-9</i></p> <p>- Домашние животные и их детёныши вышли уже на пастбище, давайте скажем, кто и где находится. Начну я, а вы продолжите: Корова находится в левом верхнем углу, под коровой теленок, а теперь вы.</p> <p>(<i>В левом нижнем углу овца, над овцой ягненок, в правом верхнем углу лошадь, под лошадью жеребенок, в правом нижнем углу коза, над козой козленок</i>)</p> <p>- Молодцы, хорошо справились с заданием.</p> <p>б) – Но вот беда! Как и все малыши, детёныши животных большие шалунишки. Они убежали от своих мам. Но они были умные детки, и где находятся, указали на схемах. Вот посмотрите ребята! Давайте, поможем животным найти своих детёнышей. Посмотрим на примере козы: Одна клетка вправо, одна клетка</p>	<p><i>Ведут диалог с учителем, выполняют предложенные задания</i></p>	<p><i>Продолжать развитие умения ориентироваться в малом пространстве; продолжать развитие навыка чтения схем; продолжать развитие активного словаря пространственных терминов; продолжать развитие высших психических функций: операции сравнения, обобщения, развитие умения строить монологическое высказывание</i></p>

	<p>вниз, одна клетка вправо, две клетки вниз. Открываем, а там козленок. Мы правильно прочитали схему. А теперь вы: Нарисуйте их путь цветными карандашами, проговаривая свои действия.</p> <p>/Детям раздаются индивидуальные карточки со схемами/ <i>(Овца: одна клетка вправо, одна клетка наверх, две клетки вправо, одна клетка вниз, две клетки направо - ягнёнок; Корова: одна клетка влево, одна клетка вниз, одна клетка влево, одна клетка наверх – телёнок; Лошадь – одна клетка влево, одна клетка наверх, две клетки влево, одна клетка наверх, одна клетка налево и одна клетка наверх – жеребёнок.)</i> Приложение 2.1-2.2</p>		
<p>Корректирующая гимнастика для глаз, физкультминутка</p>	<p>- Молодцы, вы хорошо справились с заданием. А теперь можно и отдохнуть.</p> <p>Эй, лошадки, все за мной Поспешим на водопой. Вот река широка и глубока, Не достанешь до дна. А водица вкусна. Пейте! Хороша водица! Постучим копытцем. Эй, лошадки, все за мной Поскакали домой. Гоп-гоп-гоп-гоп-гоп!</p> <p>/Встать, руки вперед, сделать прыжки на место. Развести руки в стороны. Занять исходное положение, сделать наклоны вперед, стараясь коснуться пола. Выпрямиться, потопать сначала левой, а потом правой ногой. Встать, руки вперед, сделать прыжки на место/.</p> <p>- Наши глазки тоже устали, давайте, выполним такие упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Делайте круговые движения глазами: налево – вверх – направо – вниз – направо – вверх – налево – вниз 	<p><i>Выполняют корректирующую гимнастику для глаз и двигательную физкультминутку</i></p>	<p><i>Отдых утомлённому зрению, укрепление осанки, смена позы</i></p>

	<p>/повторить 5 раз/.</p> <p>2. Зажмурьте глазки и откройте их тогда, когда мы досчитаем до 5: раз, два, три, четыре, пять /повторить 5 раз/</p>		
<p>Продолжение работы по теме</p>	<p>в) – Домашние животные и их детёныши нашли друг друга и теперь пасутся. Давайте назовем, где находятся животные на пастбище. Я буду задавать вам вопросы, а вы отвечать. Например, где находится телёнок относительно лошади? Теленок находится справа от лошади. А теперь вы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Где находится корова относительно ягнёнка? <i>Корова находится справа от ягнёнка</i> - Где находится корова относительно овцы? <i>Корова находится слева относительно овцы</i> - Где находится лошадь относительно телёнка? <i>Лошадь находится слева от телёнка</i> - Где находится овца относительно коровы? <i>Овца находится справа от коровы.</i> Приложение 3 <p>г) - А теперь давайте еще раз посмотрим на расположение животных, и сделаем такое же пастбище у себя на рабочем месте. /Дети смотрят в течение 30 секунд на изображение на панно, затем оно закрывается, а дети должны расположить животных по памяти/</p> <p>-Ребята, вы справились с заданием. Теперь посмотрим его правильность. / Если задание выполнено неверно, то педагог, задавая наводящие вопросы, помогает ребенку исправить ошибки./</p> <p>д) - Ой, мы совсем не заметили, как наступил вечер. Домашним животным и их детенышам пора домой. А где живут домашние животные? Чтобы это узнать, мы соберем картинку.</p> <p>/Детям выдается разрезная картинка «Скотный двор»/. Приложение 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Так где живут животные? <i>(Рядом с человеком, в сарае, на скотном дворе)</i> - Правильно, а как люди заботятся о домашних животных? Посмотрите на картинку и скажите. <i>(Кормят их сеном, дают воду,</i> 	<p><i>Ведут диалог с учителем, выполняют предложенные задания</i></p>	<p><i>Продолжать развитие умения ориентироваться в малом пространстве; продолжать развитие активного словаря пространственных терминов; продолжать развитие высших психических функций: операции сравнения, обобщения, развитие умения строить монологическое высказывание; развитие памяти.</i></p>

	<p><i>строят жилища для них, заготавливают сено).</i></p> <p>- Верно. А давайте теперь скажем, кто изображен на картинке. <i>(Лошадь и жеребёнок, корова, свинья и поросята, баран, овца, собака)</i></p> <p>- Давайте назовем расположение животных. Например, лошадь и жеребёнок находятся над свиньей и поросятами. А теперь вы /Педагог указывает на животное, а дети называют его расположение/ :</p> <p><i>(Корова находится над овцой с бараном, собака находится между поросятам со свиньей и бараном с овцой, овца с бараном находится под коровой, свинья с поросятами находится под лошадью с жеребёнком)</i></p> <p>е) - Правильно. А давайте отведем домашних животных и их детенышей в свои стойла. Для этого посмотрим на панно, а затем каждый из вас выйдет к нему и покажет, кто в какое стойло попадет /путь первого животного (лошадь) показывается педагогом)</p> <p>/Дети показывают путь с помощью указок только одного животного. / Приложение 5</p>		
Итог занятия и рефлексия	<p>- Какие вы молодцы. Шарик был рад с вами познакомиться, рад, что вы ему помогли, но ему уже пора. Давайте, попрощаемся с ним. <i>(До свидания, Шарик)</i></p> <p>/игрушка убирается за ширму/</p> <p>- Правильно ли мы определили тему занятия? <i>(нет)</i></p> <p>- Теперь вы можете назвать тему нашего занятия? (Домашние животные и их детёныши)</p> <p>- А теперь давайте вспомним, что мы сегодня делали. <i>(отгадывали загадки, рассказывали, где пасутся животные, искали по схемам путь к детёнышам, отводили животных в стойла, собирали картинку скотного двора)</i></p> <p>-Какое задание вам понравилось больше других? (...)</p> <p>-Вы сегодня были большие молодцы. Спасибо за занятие.</p>	Учащиеся анализируют выполненное задание, проговаривают успехи/неуспехи, затруднения	Развитие навыка самооценки

Приложения к занятию

1

1. Тяжело стучит копыта,
Вами молоком наливо,
Длинный хвост, рога дугой...
Ждут кормилицу доюй...

(корова)

2. В этом стойле за оградкой,
Спит красавица моя,
Приезду ее, и грива
Ляжет волнами красиво.
Дай немного сахару,
Будет рада семаку,
Понесет меня галопом
По лесным тенистым тропам.

(лошадь)

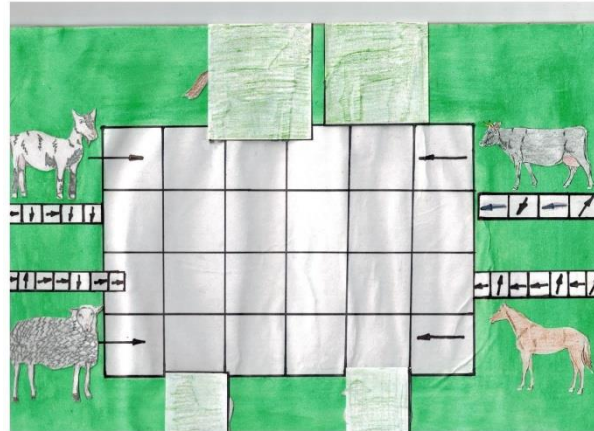
3. Летом в поле травку рай,
А зимой в хлеву живет:
Сена много ей дают,
Шерстку у нее стригут.
Не рога, не бодина,
Беспокойна, боковина.

(овца)

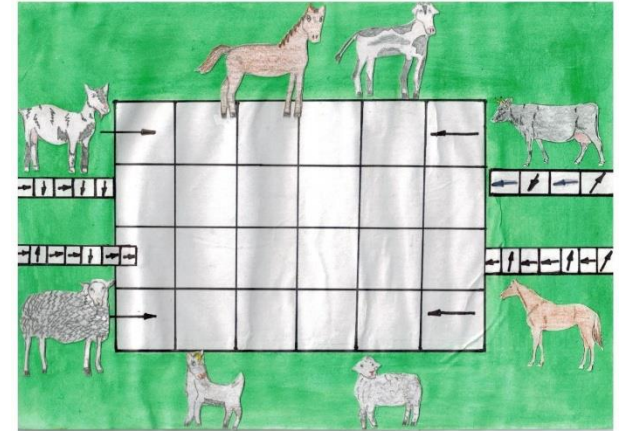
4. На коняцца встану,
Листики достану.
Я оселку олобу –
Пошевать люблю козу.
Ростом я невелика,
Но хватает молока.
Тонконога и рога,
Как зовут меня, ребята?

(коза)

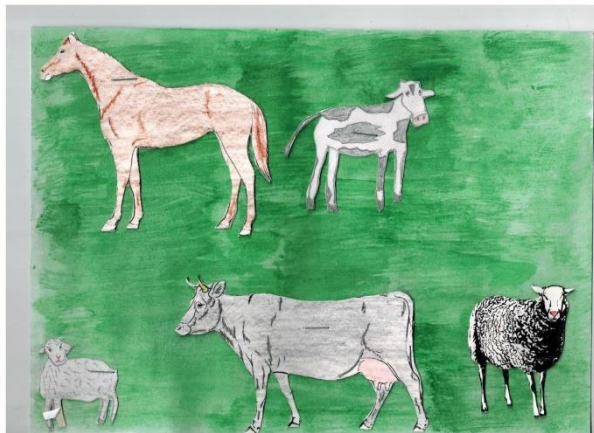
2.1



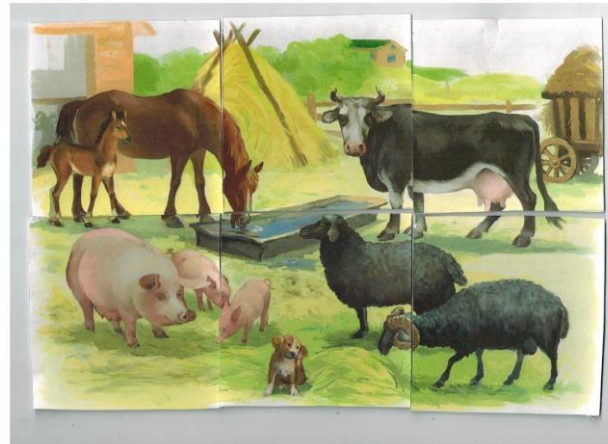
2.2



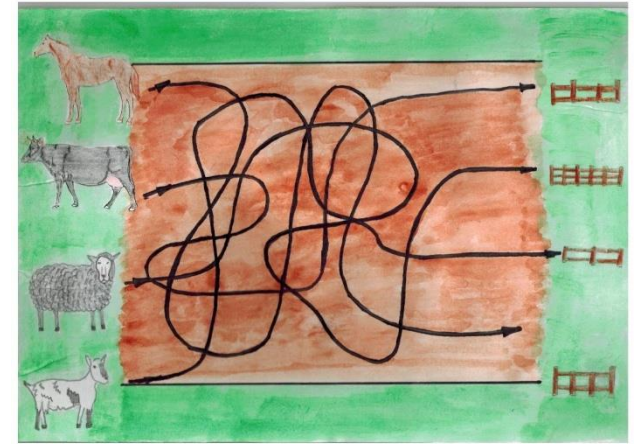
3



4



5



ПРИМЕРЫ РАБОЧИХ МАТЕРИЛОВ К ЗАНЯТИЯМ

Пример 1

(Набор наглядности. Автор: Клевцова Е.В. Слайды 1 и 2 для детей скрыты)

Электронно-дидактические материалы для классов охраны зрения по теме «Птицы».

Цели и задачи:
 - учитель: развивать навыки - поддерживать интерес к изучению темы.
 - учащиеся: развивать навыки.

Цели и задачи:
 - развивать познавательную активность, повышать интерес к обучению и к изучению анатомии и физиологии учащихся.

Адресат:
 Учащиеся 1 класса.

Область применения:
 На занятиях: тематического - курсового учебного материала, на внеурочной деятельности - уроки. В классе: материал.

Источники информации:
 Используется как рабочий материал. Для редактирования работ используется программа Adobe Photoshop. Работа выполнена с высоким разрешением 300 dpi.

Иллюстрации:
 В соответствии с темой урока.

Пример 2

(Инструкционная карта (прямой декупаж). Автор: Диденко Н.А., Шрейдер И.С.)

Используемый материал



1. Вырезание детали из салфетки



2. Разделение салфетки



3. Наклеивание



4. Прокрашивание деталей изделия после высыхания



Пример 3

(Компьютерный комплекс учебно-развивающих игровых тренажеров «Играем и Учимся», СПб: Игровое обучение: 2015-2018, авторы-разработчики С.В.Кудрина, М.Ю. Кудрин, рецензенты: кандидат педагогических наук, доцент РГПУ им. А.И.Герцена Е.В. Замашнюк и др.,

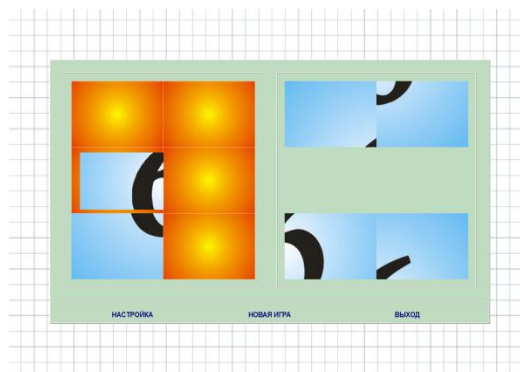
https://vk.com/igrovoe_obuchenie)

Развитие зрительного восприятия

Модуль «Играем и читаем»

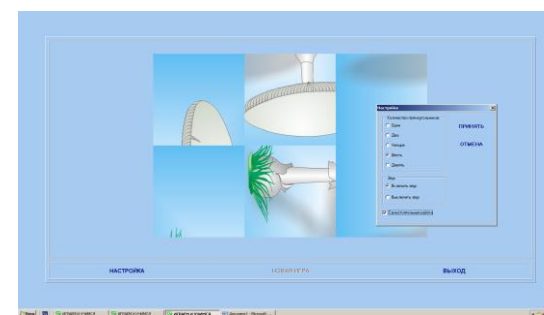


Модуль «Играем и считаем»
Игра «Разрезные цифры»

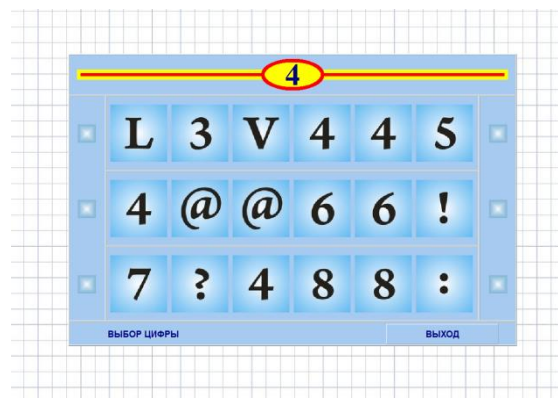


Модуль «Играем и развиваем познавательные интересы и действия»

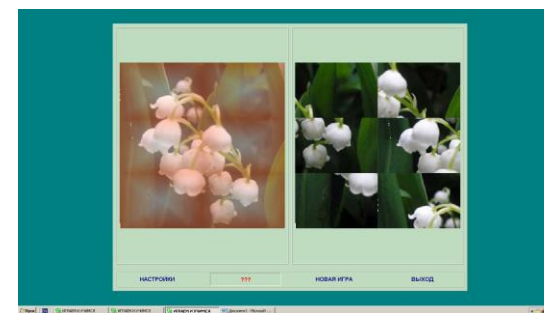
Игра «Крутой поворот»



Игра «Найди число»

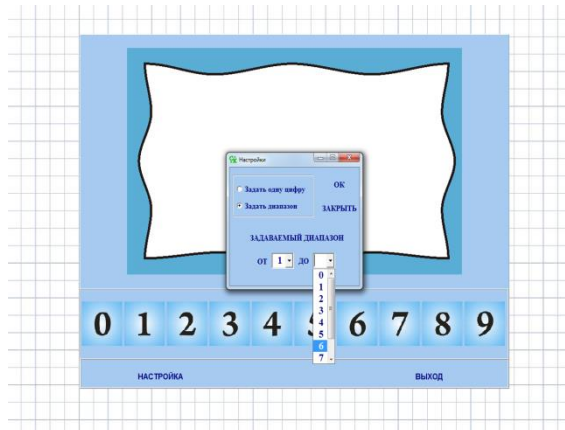


Игра «Собери картинку»

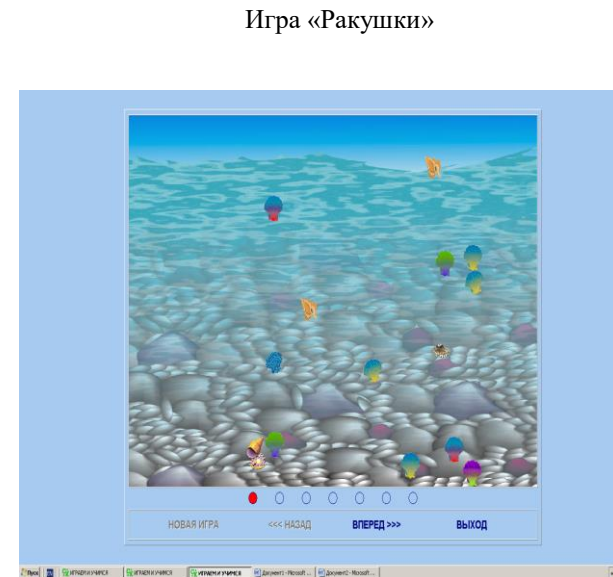
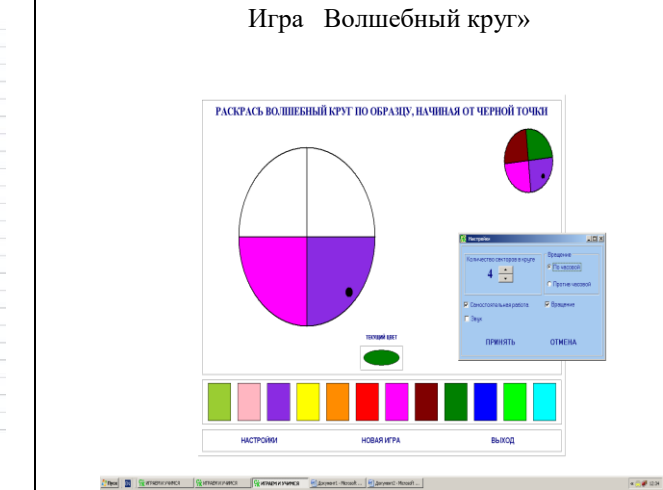




Игра «Уголки»

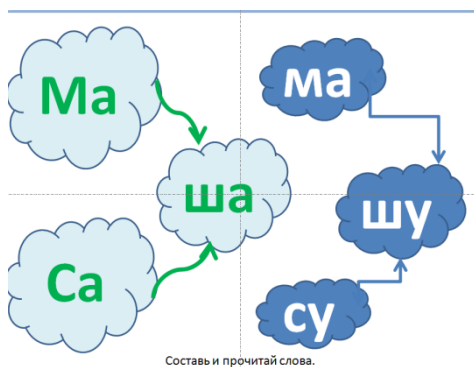


Игра «Кракозябры»



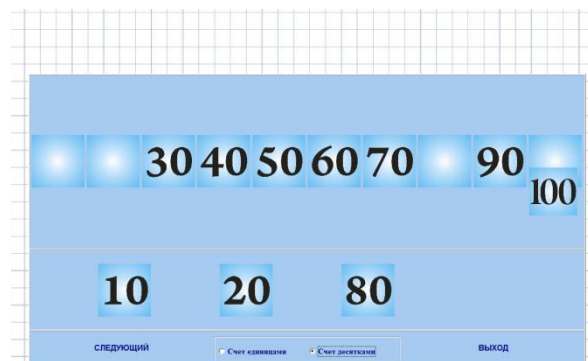
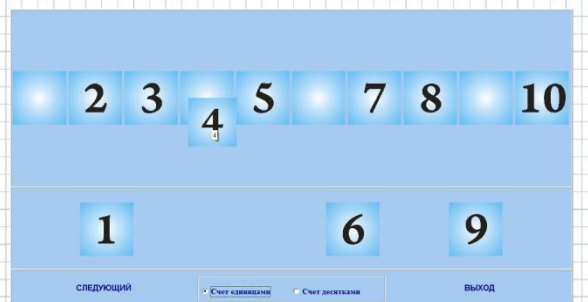
Развитие пространственной ориентировки

Модуль «Играем и читаем»
Информационный блок



Модуль «Играем и считаем»

Игра «Числовой ряд»



Модуль «Играем и развиваем познавательные интересы и действия»

Игра «Магический квадрат»



Игра «Зоопарк»



ча пу ро

ща

ча

й н с

Составь слова. Что каждое из них обозначает?

Тренировочный блок

3.14. Рассмотрни картинки. Поставь + или -.

Игра «Выше-Глубже»

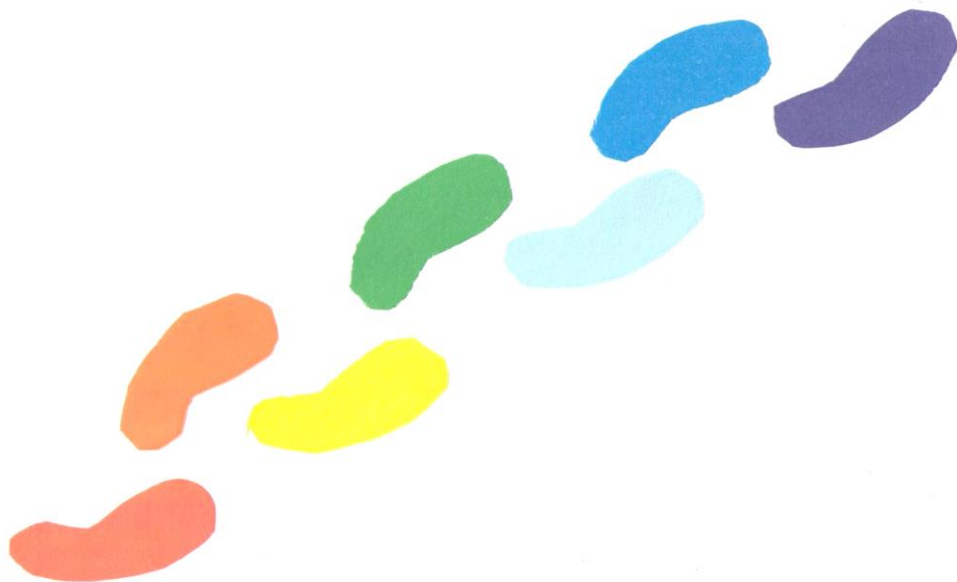
Найди на картинке заглавные и строчные буквы Н.
Каких букв больше?

Игра «Дальний космос»

Пример 4

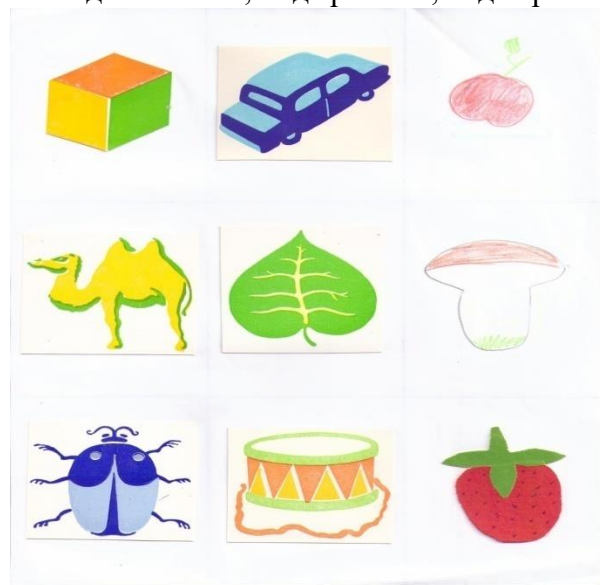
(Упражнения по развитию зрительного восприятия)

1. «Волшебную тропинку» можно использовать на занятиях при изучении темы «Сенсорные эталоны: цвет», а также для развития мелкой моторики пальцев рук . Задания к данному пособию а) пройди по волшебной цветной тропинке пальчиками и назови цвета; б) Прыгни на зеленый цвет, перепрыгни на желтый цвет; перепрыгни на фиолетовый и т.д.



2. Пособие для развития умения ориентироваться в малом пространстве, а также для развития зрительной памяти.

Примерные задания: а) назови рисунок, который располагается в верхнем правом углу, в нижнем левом углу и т.д б) рассмотри рисунок внимательно, переверни на обратную сторону. Вспомни, что было нарисовано посередине; что было нарисовано над листиков , под грибком, над верблюдом и т.д.



Пример 5.

(Дидактический материал к курсу «Развитие коммуникативной деятельности»)

Данное пособие используется при изучении темы «Развитие психомоторного образования «схема тела» (Осознание своих трудностей в виде телесных аналогов).



Пособие можно применить на занятии по теме «Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий» (Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению).



Возможно использование данного пособия по теме «Совершенствование социально-бытовых представлений и умений» (Социальная адаптированность детей).

